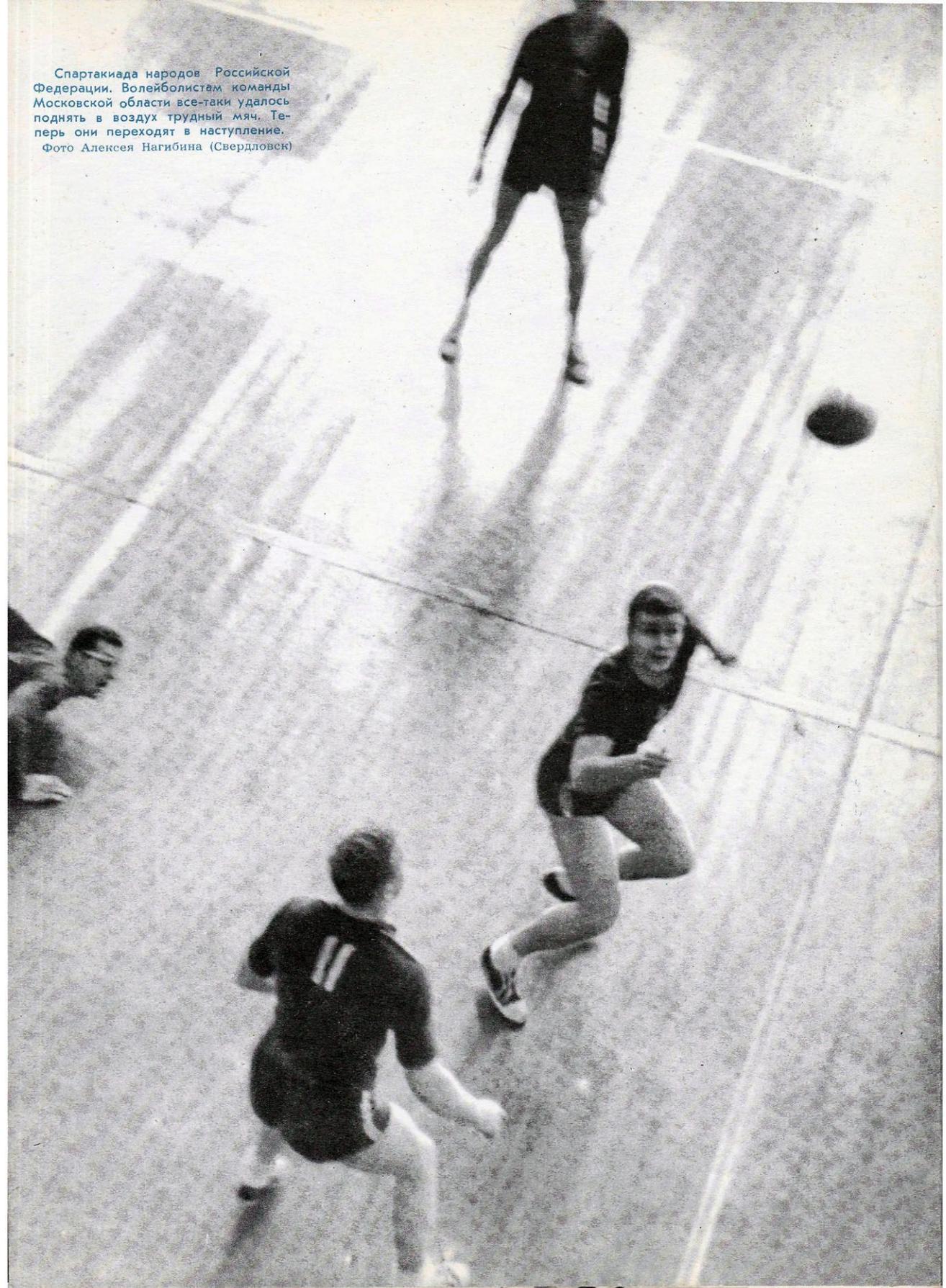


СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ · 6 1967



Спартакиада народов Российской Федерации. Волейболистам команды Московской области все-таки удалось поднять в воздух трудный мяч. Теперь они переходят в наступление.

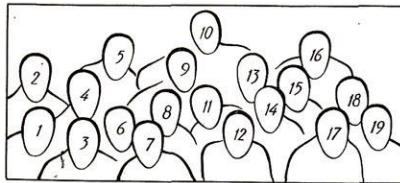
Фото Алексея Нагибина (Свердловск)



ЗОЛОТАЯ МЕЛОДИЯ

Еще одна золотая мелодия в победной симфонии советского спорта: сборная юниоров вторично, как и год назад, завоевала Кубок золотые медали всеевропейского турнира национальных юношеских команд — ежегодного турнира, организуемого Европейским союзом футбольных ассоциаций (UEFA). В прошлом году наши чудесные парни разделили лавры победы со своими итальянскими сверстниками. Ныне их успех безразделен: они единоличные хозяева почетного спортивного трофея. За это им великое спасибо от миллионов советских поклонников футбола.

Европейский турнир в Турции был не из легких. Соперники явились на него с солидным запасом боевого опыта, добывшего в международных футбольных сражениях. К тому же и фортуна не очень-то жаловала советскую команду.



Уже на старте, в матче с футболистами Швеции, за ошибку вратаря команда поплатилась голом. Только волевая собранность, уверенная, точная и самоотверженная игра нашей сборной позволили ей не только сквитать счет, но и провести второй, победный, мяч в ворота грозного противника.

А боевая трудная ничья с футболистами ГДР? Не спасовали наши юноши и перед румынским «барьером». Трижды до этого — в Лондоне, Сибиу и Бухаресте — юношеская сборная Румынии клала наших ребят на лопатки. Только в Кишиневе верх одержали советские футболисты, да и то с минимальным перевесом — 1 : 0. Статистика не из приятных. Преодолеть такой психический прессинг не просто, настроиться на победу нелегко. Но можно! 9 мая в Анкаре это доказано с блеском: 2 : 0 в пользу сборной СССР — таков итог последнего единоборства с сильной, мужественной, превосходно подготовленной командой Румынии.

Путь в полуфинал был открыт. Там пришлось биться с хозяевами турнира. Победа над юношами Турции на стамбульском стадионе, переполненном экспансивными турецкими болельщиками, в комментариях не нуждается. Победа в финале над сборной юниоров Англии — родины сегодняшних чемпионов мира — говорит сама за себя.

На снимке: победители футбольного турнира UEFA 1967 года: 1. Резо Чохонелидзе («Динамо», Тбилиси), 2. Переуз Контеладзе («Динамо», Тбилиси), 3. Виктор Боровиков («Спартак», Москва), 4. Анатолий Ярош («Азовсталь», Жданов). 5. Олег Бородулин (врач

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ

Орган Центрального совета Союза спортивных обществ и организаций СССР

№ 6 (145) июнь 1967 год издания XIII

команды), 6. Игорь Куркин («Спартак», Москва), 7. Александр Аверьянов («Черноморец», Одесса), 8. Юрий Дегтярев («Шахтер», Донецк), 9. Олег Соколов (массажист), 10. Николай Смольников («Нефтяник», Баку). 11. Владимир Долбносов («Динамо», Москва), капитан команды, 12. Леван Нодия («Торпедо», Кутаиси), 13. Анатолий Галушко (СКА, Ростов-на-Дону). 14. Виктор Кузнецов («Таврия», Симферополь), 15. Леонид Шмитц («Трубник», Никополь), 16. Евгений Лядин, старший тренер, 17. Юрий Патрикес (ЦСКА), 18. Александр Попов (СКА, Ростов-на-Дону), 19. Анатолий Масляев («Волга», Горький).



ДВА ЦВЕТА ВРЕМНИ

АНИТА В СТОЛИЦЕ БОЛЬШЕВИКОВ

Это казалось чудесной сказкой. Пропылаясь, Анита зажмуривала глаза. Не верилось, что в Москве, в загадочном городе-великане. Предложение поехать в Москву было фантастически неожиданным, словно полет на Марс.

Анита краешком глаза смотрит в окно. В утренней дымке вырисовывается кусочек Кремля. Остальное угадывается. Мавзолей Ленина... Спасская башня. Храм Василия Блаженного. Да, она в Москве, столице большевиков...

Более двух десятков лет Латвия была нагло отторжена от всего советского. И не только официальной границей, но и стеной недоверия, порожденного кривотолками, клеветой. А теперь Латвия не просто Латвия. Латвийская Советская Социалистическая Республика. И она, Анита Кисис, юная звезда латвийского спорта, одна из лучших конькобежек республики, приехала в Москву на Всесоюзную выставку. Вот она стоит у латвийского павильона в праздничном национальном костюме. Сияющая, по-рижски элегантная встречает гостей. А гостей, как говорят, со всех волостей. Даже с Северного полюса. Сам Иван Дмитриевич Папанин — хозяин первой дрейфующей волльдах станции. Гонцы с Кавказа и Камчатки, из Бурятии и Ферганской долины. Чтобы произнести трудные фамилии новых друзей, Аните приходится упражняться с таким же усердием, как на ледянья дорожке...

Но вдруг все оборвалось. Война! Окупирована гитлеровцами Рига... Москва уже не сияла тысячами ульбок, а смотрела в упор тусклыми глазницами заклеенных крест на крест окон. Выли сирены, грохотали бомбы. Но тепло человеческих сердец согревало, как и прежде. Рижская девушка не затерялась в гигантском городе, с его горестями и тревогами. Аните помогли поступить в техникум физической культуры в Алма-Ате, а затем в институт.

Трудные это были годы. Годы лишений, когда порой кусок черствого хлеба казался пределом мечтаний.

— В Риге, кажется, нет института физкультуры? — спросила Анну ее со курсницей. — Отпразднуем победу, и пойдем к себе создавать институт.

Эти слова казались несбыточными, но как-то согрели девушку мечтой о будущем.

Радостный праздник Победы совпал с окончанием государственных экзаменов. И тут еще радость: Анита получила назначение в Ригу, в институт физической культуры, хоть и существовал он только в... проектных сметах. Но уже в поезде Кисис ощутила, что едет не на пустое место. Попутчики оказались преподавателями физкультурных вузов страны, спешивших помочь рождению нового института.

Незаметно летит время. Особенно, когда его подгоняет энергия радостных замыслов. Совсем недавно, казалось бы, шел первый набор студентов. И вот уже Кисис защищает кандидатскую диссертацию. Тема: история латвийского спорта. Через призму времени Анита осмыслила многое из того, чему была непосредственной свидетельницей. «Два цвета времени» — спорт буржуазной Латвии и спорт сегодняшнего дня...

ЧЕТЫРЕ Я

Труд Аниты Кисис был моим своеобразным путеводителем по спортивной Латвии. Смотрел на все и своими глазами, и глазами историка латвийского спорта.

Может случиться, что иной приезжий в Ригу и не побывает, скажем, в великолепном манеже и не увидит рижских чемпионов. Но ощущение спортивного лица города возникает у каждого, кто проходит по его улицам. Идешь, а навстречу статные рослые парни. Сотни Валдманинов и Мужниексов. Люди с теннисными ракетками. С туристскими рюкзаками. Стайка шаловливых мальчишек в пестрых кедах. Девушки, грациозные, словно танцовщицы. И всю эту пеструю толпу обгоняют лихие всадники на велосипедах и мотоциклах. А в этой механизированной кавалерии старуха в вязаном чепчике медленно и деловито нажимает на педали. На багажнике ее старенькой стальной лошадки приторочена корзинка с рыночными покупками.

Вспоминается разговор в поезде. Ехал из Москвы в Ригу. В купе говорили о всяких разностях и, конечно, о спорте.

— Вот вы, молодые люди, — сказал старый рижанин, попыхивая короткой английской трубкой, — имена разные называются. Стрельцов... Метревели... Брумель. А знаете ли вы, кто такие четыре Я?

Мы недоуменно переглянулись.

— Не знаете. Так у нас в Латвии называли четырех Янисов — Краузе, Лескиновича, Полиса и Спарре. Знаменитых силачей. Слава их гремела по всему миру. И было это еще на заре нашего века. ...Впоследствии Спарре жил в России. Боролся за Советы. Служил в отрядах латышских стрелков, охранявших Ленина и Смольный.

Старательно выбивая трубку, старик, сощурившись, добавил:

— Кстати, нынешний спортивный комментатор Ян Спарре — сын знаменитого Яна.

Глубоки в Латвии спортивные корни. Не случайно, самый любимый герой преданий латышского народа — Лачплесис. Подобно Илье Муромцу, он олицетворяет силу, мужество, отвагу. История латвийского спорта хранит память о мировых рекордсменах тяжелоатлетах



Яне Краuze и Августе Нейланде, крупных победах велосипедистов и конькобежцев.

Вместе с Анитой Кисис в институте физической культуры работает Адольф Грасис. Кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой спортивных игр. В 1921 году Грасис вместе с другим ветераном спорта, ныне проректором Латвийской Академии художеств профессором Георгием Кругловым играл в баскетбольной команде «Рока». Рока — по-русски рука. Ребята из рижской гимназии имени Ломоносова сколотили тогда первую в Латвии баскетбольную команду.

— А спустя три года, — вспоминает Грасис, — в первом международном матче латвийские баскетболисты со счетом 20 : 16 победили эстонских. В 1935 году в Женеве, обыграв в финале испанцев, стали чемпионами Европы.

Ветераны вспоминают, как еще в 1929 году осваивали казавшийся тогда диковинным хоккей с шайбой.

Да, спорт в Латвии всегда был предметом национальной гордости. Но...

Я перелистываю объемистый сборник статистических материалов «Спорт в Латвии», выпущенный рижским издательством «Звайзне». Кропотливо потрудился заслуженный деятель физической культуры и спорта Латвийской ССР Леонид Зиемелис. Вот две цифры из сравнительной таблицы роста массовости спорта в Латвии. 1939 год — 18 000 спортсменов. 1 января 1967 года — 865 633 занимавшихся в спортивных секциях по всей республике. Каждый третий дружит со спортом.

ЗДОРОВЫЙ АППЕТИТ

Рижский завод ВЭФ. Люди более 30 национальностей работают в его цехах. Каждые 27 секунд с конвейера сходит радиола. Знаменитая «Спидола» звучит на всех широтах земного шара. Но ВЭФ — это и мир большого спорта. Мир яркий и многоликий. Это семь с половиной тысяч членов спортивного клуба. Это более ста мастеров спорта и кандидатов в мастера. Это 53 чемпиона и рекордсмена Латвии. Это известные всему миру баскетболисты Валдис Мужниекс, Янис Круминьш, Цезарь Озерс, Олгерд Юргенсон, Алвис Гулбис. Это легкоатлеты Атис Томс, Хелена Ринг, Янис Узулиньш. Это 100 спортивных состязаний в год с участием 20 тысяч тружеников завода. Это детская спортивная школа, в которой тонкости футбола, волейбола, плавания и баскетбола познают 500 ребят. Это 30 баскетбольных команд.

Спортивный клуб «ВЭФ» известен далеко за рубежами нашей страны. Мужская баскетбольная команда клуба — бронзовый призер чемпионата Советского Союза — побывала в Германской Демократической Республике. Шесть матчей — шесть побед. И дважды над национальной сборной!

В чем же здесь секрет того, что принято называть массовостью и мастерством спорта? В слагаемые успеха, разумеется, входят традиционная любовь рижских рабочих к спорту, их организованность. Но мало чего они добились бы без благодатных условий, которые здесь созданы в годы Советской власти. У вэфовцев зимний плавательный бассейн, два футбольных поля, теннисные корты, площадки для игры в волейбол, баскетбол, гандбол. Обилие инвентаря и оборудования. Но поговоришь с вэфовцами — недовольны! Говорят, выросли из своих «одежек». Мечтают удвоить, утроить свое богатство. И не только мечтают. В самые близящие дни на территории завода вступит в строй большой игровой зал с трибуналами. Кстати сказать, бассейн находится непосредственно у цехов. А через два-три года у вэфовцев приведется современный спортивный манеж и еще одно футбольное поле. На него уже заряжены не только приверженцы круглого мяча, но и мяча, похожего на дыню, — регбисты.

Да, спортивный пирог на ВЭФе окажется еще внушительнее. Что ж, у тружеников завода здоровый аппетит. А их запросы, как правило, удовлетворяются. Стоило, скажем, молодежи заинтересоваться бадминтоном, как мяч с перьями свил гнездо на заводе. Начало входить в моду регби, и на вэфовских площадках замаячили ворота в форме буквы Н. Еще до первого чемпионата страны регбисты ВЭФа успели настолько поднатореть в игре, что отважились помериться силами с чемпионом Чехословакии — пражским «Спартаком».

АННА ОБГОНЯЛА СВОЮ ТЕНЬ

Снова перечитываю диссертацию Анны Кисис. Трудно было в буржуазной Латвии простому рабочему пробиться в какой-либо спортивный клуб, будь то, скажем, футбольный или легкоатлетический. Легкая атлетика, футбол, лыжный и велосипедный спорт считались в ту пору самыми популярными, а занимались ими всего лишь две-три тысячи человек в среднем. А гимнастикой, боксом, борьбой, бегом на коньках и того меньше — в среднем человек по сто. Я снова заглянул в статистический сборник Зилемиса. Легкой атлетикой сейчас увлекаются 109957, футболом — 32040, лыжным спортом — 93465, велосипедным — 6931 спортсменов. Это под руководством тренеров. А сколько лыжников и велосипедистов, которых не учтены! Этих неистовых охотников до спорта, не вошедших в цифровые столбцы Зилемиса, вы встретите на трассах Межапарка, в Шмерле и Огре.

Ну, а сколько посвящают своей досуг гимнастике? 12871. Но подымите голову и посмотрите утром на балконы Риги. Тысячи людей с гантелями и другими хитрыми приспособлениями занимаются «строительством тела».

Анита Кисис вспоминает, что с 1920 по 1940 год скоростным бегом на коньках занимались в республике всего...

6 женщин. Известная легкоатлетка Даубер-Пумпуре ряд лет была единственной участницей женских соревнований в беге на средние дистанции. «Анна обгоняет свою тень», — шутили на трибунах.

ДЕПУТАТ ПАРЛАМЕНТА — ПРОРАБ СПОРТИВНОЙ СТРОИКИ

Путешествуя по спортивной Латвии, повсюду видишь приметы нового. Даугавпилс. Физкультурники локомотиворемонтного завода обзавелись спортивным залом. Его объем — семь тысяч кубометров! Простор баскетболистам, волейболистам, любителям гандбола. Строили этот зал сами физкультурники. Использовали кирпич, оставшийся после реконструкции старых корпусов. Сам начальник завода депутат Верховного Совета Латвийской ССР Анатолий Иунин возглавил эту стройку. Спортсмены называли депутата своим прорабом. В новом зале прошли уже многие крупные соревнования, в том числе волейбольный чемпионат республики.

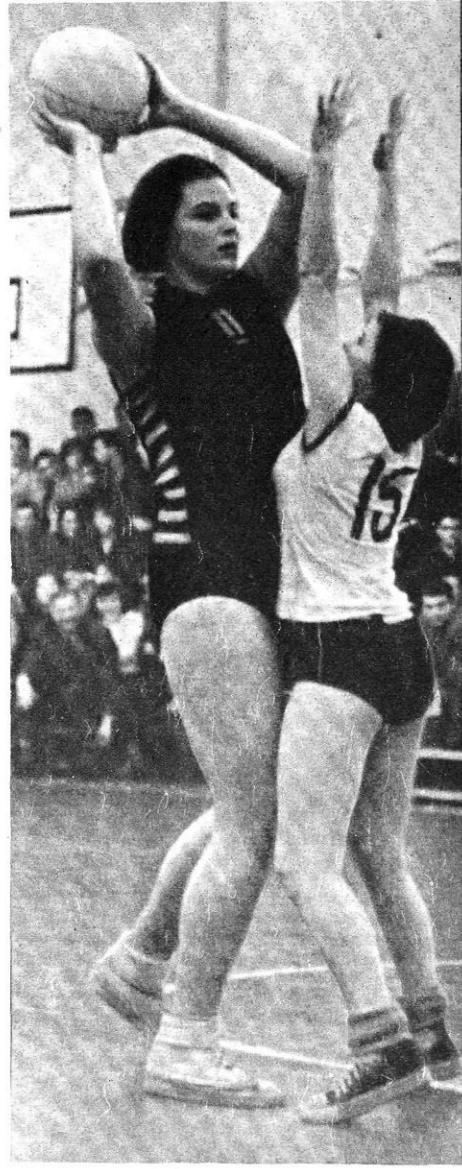
Есть теперь в Даугавпилсе и спортивный бассейн олимпийских размеров с дорожками длиной 50 метров. Вода в нем подогревается, и в любое время года имеет одинаковую температуру. История возникновения бассейна поучительна. Завод синтетического волокна использованную в производстве горячую воду спускал в озеро. «А почему бы заводу не помочь пловцам? — задумался первый секретарь Даугавпилского горкома партии Николай Алтухов. Теперь новый бассейн дает радость даугавпилцам. У них уже честолюбивые планы. Местные волейболисты и футболисты — призеры чемпионатов Латвии. Простой паренек, слесарь локомотиворемонтного депо, ныне студент Латвийского университета Хона Рейн — победитель республиканских соревнований юношей по настольному теннису. Почему бы и даугавпилским пловцам не замахнуться на чемпионские лавры?

СЕЙМ ГОЛОСОВАЛ ПРОТИВ СПОРТА

А теперь вместе с Анитой Кисис оглянемся назад. Каствость — вот чем характерен спорт буржуазной Латвии. Высокомерное чванство шло с незапамятных времен. Протектором рижского яхт-клуба был великий князь Александр Михайлович Романов. Только аристократы допускались в лоно клуба. У прибалтийских баронов кумиром был русский князь Сумароков-Эльстон, игравший в теннис. С него и обезьянничали. Играть в теннис или кататься на яхтах считалось признаком аристократизма. Барские замашки холуяксы перенимали финансовые тузы, крупные чиновники и «серые бароны» — кулачи. Отсюда и уклад спортивных клубов. Плата за час игры на теннисном корте равнялась дневному заработку рабочего! Лидер Крестьянского союза (кулацкая партия) Ульманис был почетным членом Олимпийского комитета Латвии. И все же он голосовал в сейме против ассигнований на развитие физической культуры и спорта среди трудящихся.

ПОСЕЛОК, КАКИХ МНОГИХ

...Лиелварде. Поселок на берегу Даугавы в 50 километрах от Риги. Таких много. В Лиелварде есть бассейн. Здесь латвийские школьники состязались с ленинградскими. Бассейн по-



СМОЖЕТ ЛИ московская динамовка Раиа Козлова помешать рижанке Скайдрите Смилдине сделать бросок для атаки корзины москвичек?

строили колхозы «Лачплесис» и «Узвара». Купили цемент, кирпич, трубы и другое оборудование. Богатые доходы колхозов позволяют строить здания различного назначения, в том числе и спортивные. Учитель Евгений Синай вместе со школьниками вышел на стройку бассейна. Приятно сознавать, что в общее дело и ты вложил свой кирпич. Построив бассейн, ребята загорелись идеей: каждого школьника обучить плавать и играть с мячом на воде. Юные пловцы настолько быстро прогрессировали, что вскоре составили сборную района, которая одержала победу на республиканских играх сельской молодежи. Сельские пловцы состязались в другом новом бассейне — совхоза «Бауска».

В школе-интернате «Стрихи» Балсинского района тоже построили плаватель-

ный бассейн. А в Мурьянах, что на берегу реки Гауи, открылась средняя школа-интернат спортивного профиля. И тоже с бассейном. Его вода вскоре будет подогреваться. Намечается накрыть этот бассейн крышей. Рядом строятся стадион и спортивный зал. Ребят обучают опытные преподаватели, в том числе 12 тренеров. Волейболу, легкой атлетике и художественной гимнастике в этой школе отдают предпочтение.

В Риге я побывал на заседании специальной детской комиссии. Ее задача — привлечь физической культуре детей по месту их жительства. Не мало уже сделано. Возглавляет комиссию кандидат педагогических наук доцент Адольф Грасис. На старты летней и зимней спартакиад выходят тысячи рижских ребятишек. Уличные команды соревнуются не только друг с другом в Риге, но и с ребятами Елгавы, Вентспилса, Резекне, Даугавпилса. Над дворовыми и уличными командами шефствуют студенты института физической культуры. Довольны ребята, довольны и студенты. Лучше практику и не придумашь. При институте на общественных началах создана детская спортивная школа. Доступ в нее открыт тем, кто отличится на уличных турнирах. Грасис и его коллеги теперь хлопочут о том, чтобы в штат домоуправлений ввести педагога — организатора спорта.

Детские турниры стали обычным явлением на дворовых площадках двухсот домоуправлений Риги. За один год в состязаниях участвовали 25 тысяч ребятишек.

Расцветают юные таланты. Зайга Янсоне, 15-летняя теннисистка, в финальном матче на первенство Латвии обыграла девятикратную чемпионку республики Вивиту Сатики.

Анита Кисис приводит в своей диссертации официальные данные Министерства просвещения буржуазной Латвии. В 611 школах было тогда 22 перекладины, 40 брусьев, 27 обручей, 18 гимнастических лестниц, 6 матов, 48 булав, 39 фланков и скакалок. Самый неказистый спортивный инвентарь имела всего одна школа из каждого трех.

Зимнее же спортивное снаряжение было лишь у пяти школ во всей республике. Да и можно ли было ожидать лучшего, если тогдашний министр просвещения Земелис вместе с Ульманисом голосовал в сейме против ассигнований на развитие физической культуры.

ОСТРОВ СПОРТА

Есть в Латвии Федерация спортивного строительства. В ее президиум входят первый заместитель председателя Госплана республики Имант Гайлис, заместитель министра строительства Ояр Карклинь, преседатель Госстроя Ян Рубинс, главный архитектор Риги Эдгар Пучин и другие авторитетные руководители.

Партийные и государственные деятели Латвии всегда близко к сердцу принимали спортивные нужды. Традиция эта берет начало с дней Великого Октября. От замечательных латвийских большевиков Петра Стучки, Иокима Вацетиса, Яна Фабрициуса, Роберта Эйдемана. В 1919 году, когда красные знамена Советской власти за jakiли над Ригой, появились первые ростки рабочего спорта. Командуя Восточным фронтом, а затем на посту главнокомандующего Вооруженными силами РСФСР, Вацетис придавал большое значение физической культуре, был организатором первых футбольных команд. Эйдеман с увлечением играл в футбол, ходил на лыжах. Долгие годы он возглавлял в Советском Союзе Осоавиахим (ныне ДОСААФ), насаждал спорт.

Эти традиции по-прежнему живы. Государственный деятель и крупный писатель Вилис Лацис всегда советовал, помогал спортсменам. Заместитель председателя Совета Министров Латвии Миервальд Раман — бессменный президент Федерации баскетбола, почетный судья международной категории. Министр здравоохранения Вильгельм Кауне возглавляет Федерацию шахмат, военком республики генерал-майор Иван Чаша — Федерацию современного пятиборья.

Много спортивных сооружений в Риге. Пять стадионов, манеж, каток с искусственным льдом, свыше 90 залов, 6 бассейнов, велотрек, 2 лыжные базы, свыше 40 теннисных кортов, 34 хоккейные площадки и многие другие сооружения. Но спрос превышает предложение. Приток новичков в спортивные секции — это бурная многоводная река. По рекомендации ЦК партии Латвия и Совета Министров Федерация спортивного строительства решила сделать остров Луцавас на Даугаве островом спорта и отдыха. Здесь раскинется Центральный республиканский стадион. Трибуны его большой арены вместят 60 тысяч зрителей. Десять тысяч зрителей сможет смотреть соревнования во Дворце спорта. На стадионе намечается построить несколько крытых и открытых бассейнов с подогревом воды, крытый велотрек, гребной канал, легкоатлетический манеж, теннисные корты. Будет на острове и зимний стадион с круговой дорожкой из искусственного льда.

Спортивный комплекс на Луцавасе — недалекое будущее, но и сегодняшний день приносит спортсменам прекрасные подарки. Войдут в строй новые стадионы, комплексные площадки, корты в Юрмале, Елгаве, Резекне. Строятся стадионы в Гулбене, Алуксне, Бауске, Огре, Екабпилсе, Илуксте и других сельских районах. К 50-летию Великого Октября в Риге завершится стройка двух четырехзальных спортивных корпусов.

— Взгляните на карту республики, — говорит председатель Федерации спортивного строительства Имант Гайлис. — Флажки... Флажки... Нет ни одного города или района, в которых не шла бы спортивная стройка. Около 70 только крупных спортивных сооружений построено за последние годы.

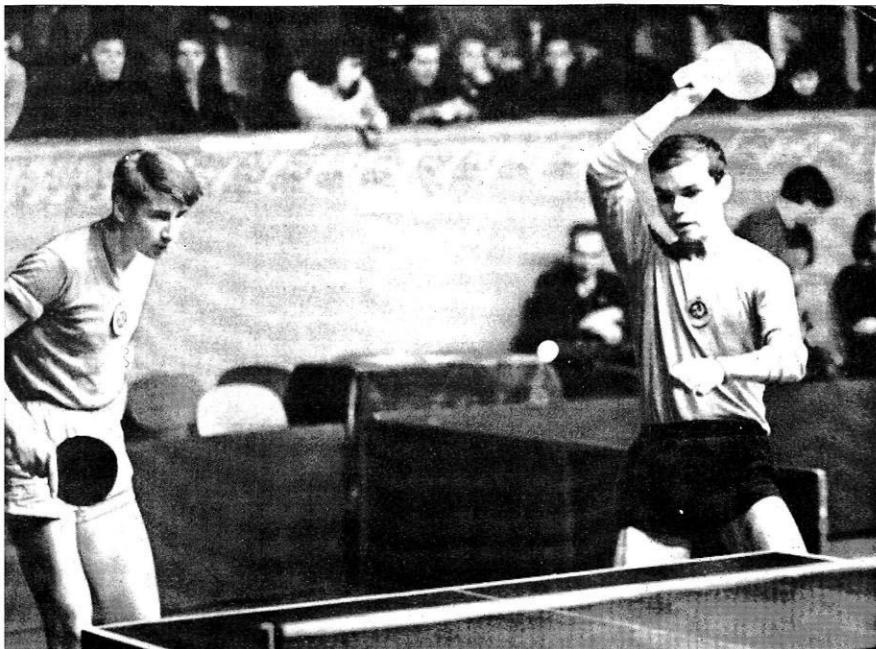
Пять сельских спартакиад насчитывают историю Советской Латвии. И каждая спартакиада проходила на новом сельском стадионе. Зажигались все новые и новые маяки сельского спорта — в Лудзе и Лимбаже, Салдусе и Бауске. ...Лиепая... Идет сессия районного Совета. Утверждается перспективный план спортивного строительства. Спортивные стройки будут располагаться равномерно во всех зонах района. Предприятия, учебные заведения и учреждения объединяют свои ресурсы и будут коллективно строить площадки, залы, бассейны. Недалек день, когда спортсмены Лиепаи обновят здание из стекла и бетона, где разместятся большой игровой зал и пятидесятиметровый плавательный бассейн.

Снова заглянем в историю. Анита Кисис вспоминает годы фашистской оккупации, когда гитлеровцы уничтожили в Латвии половину спортивных сооружений, а то, что уцелело, использовали под казармы, склады и конюшни. В рижский бассейн онисыпали овощи, а стадион превратили в танкодром. Отступая, фашисты сожгли весь спортивный парусный флот.

ЗЕМЛЯ И ЗВЕЗДЫ

Федерация баскетбола. Скайдрите Смилдзиня и Сильвия Кродре — на-

НЕРАЗЛУЧНЫЕ ПАРТНЕРЫ рижанин Улдис-Эглитис и омич Георгий Стрельников у теннисного стола.



дежный тенденциям сборной страны — пришли проститься перед отъездом на чемпионат мира в Чехословакию.

После их ухода ответственный секретарь Федерации Валентин Лозе говорит:

— Разговор о латвийском баскетболе начнем не со звезд, которых сейчас видели. Посмотрим, что делается на простой земле. Обычно, когда говорят о баскетболе, показывают на Ригу. Не все, видимо, знают, что Лиепая в баскетболе соперничает с Ригой.

Баскетболистки этого незамерзающего порта на Балтике — шестикратные чемпионки Латвии. У них и Кубок республики. Команды рыболовецкого колхоза «Большевик» и завода «Сарканайс металлургс» осваивают в турнире первенство республики. Еще четыре латвийские команды играют в турнире второго эшелона.

Богат ныне латвийский баскетбол. Он насчитывает 11 мужских и 11 женских команд, разыгрывающих титулы чемпионов и чемпионок республики. По 10 команд играют в турнирах второго эшелона и по 14 команд соревнуются в республиканских турнирах третьего класса. Это не считая рядовых команд, играющих на первенство городов, районов, коллективов физической культуры.

В первые послевоенные годы в Латвии насчитывалось 7479 баскетболистов. Уже тогда были значительно превзойдены наивысшие показатели массовости баскетбола буржуазной Латвии. Ныне в республике 37 444 баскетболиста и 2350 площадок. Баскетбол настолько популярен, что ежегодно поклонники игры отмечают День баскетболиста. Мастера в этот день выезжают из Риги в села и города, где начинаются игры на Кубок Латвии. Около ста команд участвует в такой эстафете мастерства. Соревнования обычно устраиваются в последнее воскресенье мая.

Другая добрая традиция. Каждая суббота посвящается юным баскетболистам. Ребятам предоставляется возможность отличиться на различных турнирах. Многие юны, пробуя свои силы, не раз проехали Латвию вдоль и поперек. Кубок детских спортивных школ разыгрывается в турнирах пяти возрастных групп. В борьбу включились и десятилетние ребята. Более 200 команд осваивают этот приз. Столько же команд играет в республиканских юношеских соревнованиях. Такой путь прошли Смилдини, Крореде и другие латвийские мастера. Не случайно команда ТТТ славится сочетанием молодости и мастерства. Она уже семь раз выигрывала Кубок европейских чемпионов и семь раз добывала победу на чемпионатах Советского Союза. Команда Карамышевой, Смилдини, Крореде и их подруг — единственная клубная команда, сумевшая победить национальную сборную США.

БЕЗ СЕКРЕТОВ

О многом я не успел рассказать. Об армейских баскетболистах Латвии, троекратных чемпионках СССР, привозивших в Ригу Кубок европейских чемпионов. О волейболистах и их блестательных победах. За годы Советской власти волейбол развивался такими бурными темпами, что по массовости превзошел баскетбол. Тренеры Михаил Амалин и Леонард Ковальс, игроки

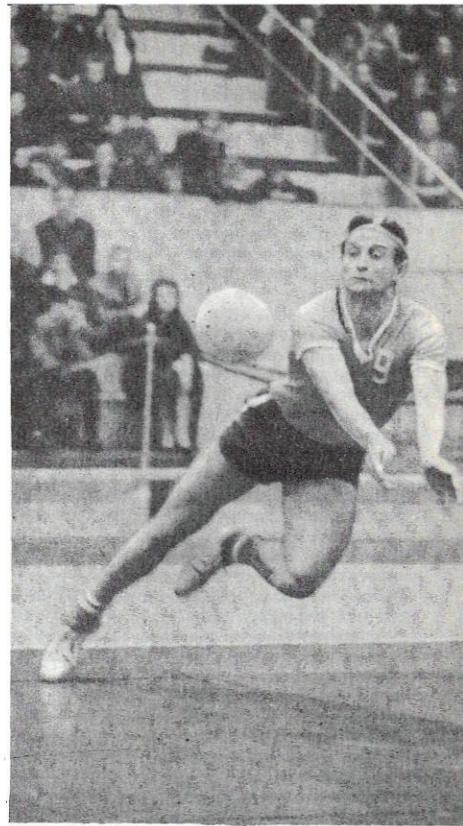
РИЖАНИН ИВАН БУГАЕНКОВ великолепен и в атаке и на оборонительных рубежах.

Миньона Саксе, Валентина Варкевич, Скайдрите Плисмане, Анна Вильцина, Аугста Бильтауре, Эдуард Либиньш, Иван Бугаенков, Ян Лабудскис и другие внесли полновесный вклад во всесоюзную и мировую копилку мастерства.

Более 90 латвийских спортсменов выступают в сборных командах Советского Союза. Две медали чемпионов мира, восемь наград чемпионов Европы, сорок пять медалей чемпионов СССР — таков золотой фонд спортсменов Латвии. Французская газета «Экип», отмечала: «Десять олимпийских наград добыты в Токио спортсмены Латвии. Это в два раза больше, чем получили спортсмены Канады, Австрии, Индии и Бразилии вместе взятые».

Анита Кисис вспоминает, как деятель латвийского буржуазного спорта Дикманс истратил 2000 лат общественных денег на поездку на Олимпийские игры в Лос-Анджелес. Из-за этого вместо трех спортсменов за океан поехало лишь двое. А ныне в нашем общем строке шагает свыше 800 тысяч спортсменов Латвии и среди них более 1100 мастеров спорта.

Не стоит искать секреты такого феноменального движения вперед. Они общеизвестны. Молочной фермой Англии и Германии называли буржуазную Латвию. Была она аграрным придатком индустриального Запада. За годы Советской власти изменилось лицо республики. Не было на ее полях ни одного зернокомбайна, а теперь их четыре тысячи. Выросла индустрия. Небольшая советская республика производит в Советском Союзе каждый второй мотовелосипед, каждый четвертый радиоприемник. В 70 стран мира экспортится продукция тружеников Латвии. За последние 20 лет выпуск продукции машиностроения и металлообработки в Латвии возрос в 134 раза! На десять ты-



сяч жителей республики приходится 31 врач, а в США всего 18, в Англии, Франции и Японии — 14—15.

Дружба советских народов, братская взаимопомощь союзных республик открывают трудящимся Латвии перспективы процветания и все более радостной жизни. Впереди новые победы в труде, науке, искусстве и спорте. Анита Кисис продолжит свою летопись.

Алексей ГАЛИЦКИЙ

СПОРТИВНАЯ ЮНОСТЬ СОВЕТСКОЙ ЛАТВИИ

Забота о гармоничном умственном и физическом воспитании подрастающего поколения осуществляется в Советской Латвии повсюду. Попробуйте, например, отыскать восемилетнюю школу, где девочка не увлекалась различными видами спорта, где бы не устраивались тренировки и соревнования. Такой школы в Латвии не найдете. Коллективы физической культуры и секции по видам спорта действуют во всех без исключения школах республики. В старших классах, начиная с седьмого, из каждой сотни учащихся 62 в соревнованиях прошлого года выполнили разряженные нормы. Этот факт красноречиво говорит о многом — о систематических тренировках, частых соревнованиях. Из всех латвийских школ всего лишь в семи за год не подготовлено ни одного спортсмена-разрядника.

Любят школьники легкую атлетику, лыжный спорт, спортивные игры. Свои

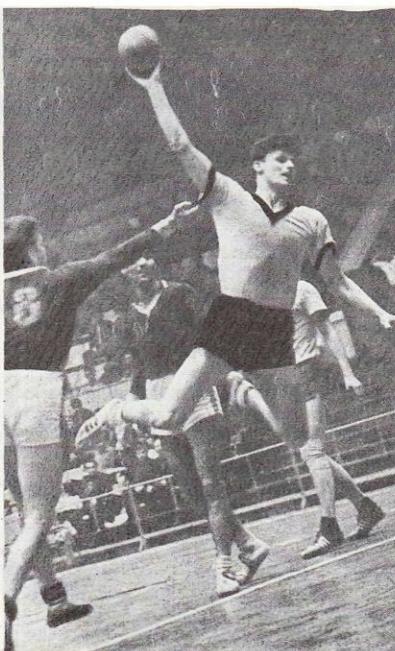
симпатии к играм они в равной доле делят между баскетболом и волейболом. Чуть меньше поклонников футбола. Начал свивать свои гнезда в школьных коллективах порхавший мяч с перьями. Бадминтоном увлеклись пока лишь немногие школьники. Пожалуй, школ в республике больше, чем юных игроков в бадминтон. Но появились уже разрядники, в том числе один спортсмен первого разряда.

С каждым годом расширяется база латвийского школьного спорта. Ныне школьные коллективы физической культуры имеют 244 спортивных зала, 172 комплексные спортивные площадки, 162 футбольных поля, 593 баскетбольные и 797 волейбольные площадки, 19 теннисных кортов, 11 бассейнов, 55 хоккейных коробок и другие сооружения. В дни школьной спартакиады это спортивное богатство пополнено новыми сооружениями.

ЖИТИНІЦА

Пятьдесят лет... Половина... Вместе с новой страной, страной, в которой утверждалась власть народа, власть Советов, развивалось и спортивное движение. Оно росло и ширилось год от году такими же неслыханными дотоле темпами, как и все остальное — промышленность, сельское хозяйство, культура. И в теснейшей, неразрывной связи с ними. Коммунистическая партия, возглавившая строительство нового общества, борьбу за воспитание нового человека, постоянно подчеркивала роль и значение физической культуры и спорта. Инициатором и организатором спортивных занятий в первые годы Советской власти выступила замечательная организация Всевобуча. Люди моего поколения помнят ее энергичную, умную деятельность, помнят, какую помощь оказывали Всевобучу партийные организации всех степеней. Ему обязаны весьма многим и спортивные игры. Никакой другой вид спорта не способствует в такой степени развитию чувства коллективизма, товарищества, взаимоподдержки, «чувств локтя», как командные игры. Руководители Всевобуча это знали и понимали на заре нашего физкультурного движения. Они знали и понимали и то, что спортивное воспитание нового человека — это и воспитание в нем чувства прекрасного. Недаром еще в те, первые годы Советской власти, все новые и новые спортивные площадки (а они росли, как грибы после теплого дождя) возникали исключительно в самых живописных, самых красивых местах. Так было и в родном моем городе — Одессе. Так было и в остальных городах. Эстетической стороне этого дела сейчас тоже придается огромное значение, но начало положено именно тогда. Посмотрите, как красиво распо-

ТРУДНО остановить написк гандболистов «Запорожжелминстроя».



ложены спортивные сооружения двадцатых годов!

Мне они особенно дороги. С ними связаны первые спортивные шаги моей юности и юности моих сверстников. Здесь начинался поистине массовый рабочий спорт, красный спорт, как говорили в те годы. Красный спорт! Он сразу же проник во все уголки молодой Украины республики. И разве можно было сравнить его со спортивной жизнью дореволюционной поры! Если и можно, то как озерки с морем.

Украина быстро заявляет о себе на всесоюзной спортивной арене. Украинские команды с той поры оспаривают высшие призы на всех состязаниях — футбольных и волейбольных, гандбольных и баскетбольных, по водному поло и теннису, пинг-понгу... Впрочем, о ручном мяче надо сказать особо. Украина — родина советского гандбола, и у наших гандболистов много лет не было конкурентов. Нынче гандбол популярен по всей стране, и украинские команды отнюдь не всегда возглавляют списки высшей лиги. Конечно, всякий раз это становится в республике предметом обсуждения: «Как же так, родонаучальники, а не чемпионы!» Но стоит ли огорчаться по этому поводу? Гандбол полюбила молодежь всей страны — вот главный, по самому приятному факту, а то, что чемпионство в нем переходит от команды одной республики к команде другой и третьей — это только отрадно: если чемпионы часто меняются, значит сильных команд много. Есть ли более верная гарантия дальнейшего роста класса этой игры? И коль скоро эта игра, начав свою жизнь в моей республике, далеко шагнула от своей колыбели, коль скоро советские гандболисты — украинские, российские, закавказские — достигли высокого международного класса, — это ли не радость для нас, спортсменов старшего поколения, на чьих глазах гандбол зарождался крепнул, отвоевывал первые высоты мастерства. И тут мне хочется назвать одно имя. Без него история украинского и советского гандбола была бы неполной. Я говорю о заслуженном мастере спорта Евгении Ивахине, ныне заведующим кафедрой спортивных игр Киевского института физической культуры. В свое время мы шутили, называя гандбол «ивахинболом». Это была добрая шутка! В ней отражалось признание заслуг нашего товарища — неутомимого пропагандиста, энтузиаста, организатора и первого нашего теоретика этой игры, и слову сказать, и замечательного виртуоза гандбола.

Да, это было удивительное, неповторимое время! Изучая историю советского спорта или даже просто знакомясь с ней, молодежь узнает, что большинство спортсменов тех лет были универсалами. Легкая атлетика, футбол и волейбол, плавание и баскетбол, гимнастика и теннис — все это в различных комбинациях соединялось сплошь и рядом в одном спортсмене. Знаменитый пловец и ватерполист Игорь Григорьев был

первоклассным волейболистом, баскетболистом и гандболистом, игроком сборных команд Киева и Украины. Чемпион мира по волейболу Михаил Пименов был великолепным мастером баскетбола и фехтования, а однажды в товарищеских состязаниях совершил, такой прыжок с места, что, замерив его, друзья Пименова ахнули: результат-то на уровне высшего достижения республики! И что замечательно — универсалы тех лет были многогранными мастерами. И в те годы велась неутомимая пропаганда физической культуры. Тогда же дан толчок развитию спорта на селе. Мы часто выезжали на показательные игры в деревни, и эти выступления превращались в яркие спортивные праздники. В конце двадцатых годов, приезжая к нашим сельским друзьям, мы уже находили сыгранные команды, выступали в качестве судей на местных состязаниях. Волейбол и городки становились любимым развлечением сельской молодежи. Начал свой победный путь и массовый футбол.

И вот сейчас мысленным взором я окидываю спортивную Украину. Можно, конечно, позаимствовать данные из сводок нашего спортивного Союза, взять цифры статистических отчетов федераций. Они засвидетельствовали бы, что прогресс спортивных игр шел семимильными шагами, что нынче в республике десятки тысяч команд, десятки тысяч площадок, тысячи и тысячи квалифицированных тренеров, тысячи и тысячи мастеров спорта. Но к чему сводки и цифры, если все это на наших глазах! Мне часто приходится ездить по Украине то как судье, то как представителю Федерации баскетбола, то по делам центрального стадиона Одессы, где я директорствую, и всякий раз не могу нарадоваться тому, что вижу: сильные, крепкие, спортивного вида ребята! Их движения, их передачи мяча, их взгляды и сам этот, ставший уже таким обычным спортивный вид молодежи.. Скажите, что может быть убедительней такого свидетельства широчайшей популярности на Украине спортивных занятий?

Недавно в Одессе спортивная общественность отмечала 50-летие ровесника Октября заслуженного мастера спорта Александра Глебова. Мы все чаще и чаще отмечаем юбилеи ветеранов. Съезжаются товарищи из других городов. Приходит молодежь. И такие юбилеи — чудесное средство воспитания. У советского спорта своя история, свои этапы. Каждый этап памятен преодолением тех или иных трудностей. И молодежь узнает о них, получает представление, как закладывались основы того, чем она располагает сейчас. Мы, ветераны, подчас вздыхаем: «Эх, нам бы в свое время такие стадионы, такие площадки, такие мячи!» Но это не жалобы. Спросите у любого из нас: «Как бы ты хотел прожить жизнь, если бы мог начать ее с начала?» И каждый ответит так же, как ответил мне Александр Глебов: «Не хочу другой!» Как и Евгений

ЗДОРОВЬЯ

Ивахин, как и многие из сверстники, мой друг Александр Глебов был и остается бойцом красного спорта. Нынче он уже не тот изящный, тонкий мастер баскетбольной атаки, каким был много лет назад, играя в одной из лучших в ту пору советских команд — одесском «Древообделочнике». Но сегодня вокруг него — превосходного организатора, энтузиаста, тренера — кипит спортивная жизнь, зажигается молодежь.

Баскетбол... Любимая, дорогая моя спортивная игра! Баскетбольные щиты с корзинами нынче увидите повсюду в республике. А какие у нас команды! Какие ребята, какие девушки увлекаются этой замечательной игрой! Я был на последнем республиканском турнире, спартакиадном. Глаз специалиста, конечно, всегда отмечает недостатки. Этой команде не хватает того-то, той — другого... Но я спросил себя: «Можно ли было тридцать лет назад представить, что увидишь на Украине столько команд и такого класса?» И честно признался: нет! Турнир украинской Спартакиады был подлинным праздником баскетбола — торжеством ума, созидающего, атлетизма и того особого спортивного братства, которое ощущают люди, спланные коллективным порывом, коллективной ответственностью. Едва ли не все команды — кто получше, кто послабее — играли тактически современно. А тот, кто знает, чего стоит освоить тактическое многообразие, неминуемо признает: «Да, наши молодые спортсмены и спортсменки так же настойчивы в тренировках, так же трудолюбивы, так же пытливы, как и спортсмены двадцатых годов. Они достойные наследники и продолжатели традиций боевого красного спорта!»

Еще несколько лет назад в наших кругах шли разговоры о том, что прежде, мол, футбольисты (или баскетболисты, или волейболисты) были технически сильнее и тактически изобретательней. Такие разговоры подчас велись всерьез. А вот нынче подобных высказываний уже не услышишь. Нынче говорят так: «Если бы у спортсменов прежних поколений были такие же базы и такие же тренеры, такой же научный подход к тренировкам... О, они бы показали себя не хуже!» Верно, не хуже. Но попробуем сравнить класс команд тех и нынешних.. Сейчас по Украине идет Спартакиада, идет могуний, уверенной поступью, захватывая в свою орбиту миллионы юношей и девушек, мужчин и женщин. Я был свидетелем многих состязаний в играх. У нас на Одесщине в областных состязаниях, например, участвует немало сельских команд. Подчас они не только оказываются упорное сопротивление командам городским, но и переигрывают их. Впрочем, судите сами: общество «Колгоспник» заняло итоге состязаний по многим видам спорта третье место, а ведь в наших городах спортивных обществ много! Сопоставим класс команд. Уверен, что нынешние сильнейшие сельские волейбольные команды, мужские и жен-

ские, могли бы конкурировать с лучшими заводскими и вузовскими коллективами — нет, не тридцатых годов, а годов совсем близких к нам, например, пятидесятых.

Футбол — не моя стихия, но, наблюдая игры клубных команд — заводских, фабричных, сильнейших сельских, — я невольно подумываю: «Попадись им сейчас иные команды мастеров прошлого десятилетия — не известно еще, чьи бы взяли!» И радует прежде всего не техническое умение, не четкость отдельных приемов, а стремление вести игру в острокомбинированном ключе, в том синхронном коллективном стиле, который характерен для команд самого высокого класса.

Огромную популярность приобрел в республике настольный теннис. Наши мастера маленькой ракетки и сборная Украины в целом имеют немалый вес во всесоюзном настольном теннисе. А рядовые спортсмены.. Услышишь где-нибудь характерное постукивание целулодийного шарика, остановившись, посмотришь игру — а играют-то в обеденный перерыв рабочие ребята — и подумаешь: «Мастера! Право же, мастера!..»

Да, таков он, нынешний уровень масового спортивного опыта и умения. Широкие перспективы открывает это в развитии нашего спорта: шириться ему, расти, цветти!

На Украине футбол часто называют «королем спорта». Во всяком случае, у подростков, юношей и мужчин он пользуется нынче такой популярностью, которую ни с чем не сравнишь. Кончают тренировку баскетболисты, гимнасты, борцы, и слышишь: «Сыграем в футбол, что ли?» Иные тренеры и сами предлагают спортсменам разминку футбольную. Это хорошо. И успехи украинских команд разного ранга, включая и юношеские, приятны. Киевское «Динамо» (его и в Одессе называют «нашим») будет оспаривать Кубок европейских чемпионов. Еще факт, хоть и менее заметный, но показательный: футбольные команды создаются и в учреждениях, и в театрах, и в редакциях. Полей с каждым годом прибавляется, но их определенно не хватает и приходится строить все новые и новые. И все-таки...

Все-таки характерная черта нынешнего юбилейного года та, что наиболее массовыми видами спортивных игр вновь становятся настольный теннис и волейбол. Помню плавальное увлечение этими играми в двадцатых-тридцатых годах. Нынче картина та же, но развертывается она на несравненно более высоком массовом дыхании. К тому же изменение правил волейбола открыло множеству юношей и девушек среднего роста перспективу личного успеха. Игра стала комбинационной, и тренеры иному

ИГРАТЬ ВЕСЕЛЕЕ на площадке, оборудованной своими руками. Так считают работники института «Южгипротрубопровод». Они охотно посвящают свой досуг волейболу.

высокорослому, но медлительному и не-поворотливому игроку предпочитают уже тех, кто сильнее в пасе, зорче, «командней». Во всяком случае, на волейбольном турнире Спартакиады Украины уже отмечалось некоторое понижение среднего роста игроков команд при одновременном повышении комбинационных начальных игр.

Я был свидетелем движения к финалам и первой, и второй, и третьей Спартакиад, видел, как они зарождались в коллективах физической культуры, как выходили на районные, городские, областные рубежи. Всякий раз такое движение было увлекательным, нынче же.. С приходом весны вся республика живет событиями Спартакиады. Что с того, что кое-какие финалы уже прошли, а иные начинаются сегодня, завтра. Спартакиада вошла в плоть всего юбилейного года!

Иду родной Одессой.. Приезжаю в Киев. Возвращаюсь друг из Запорожья. Получаю письмо от приятеля из Донбасса. Всюду атмосфера Спартакиады! Всюду она завязала множество спортивных узелков. Время их распутать есть. До поздней осени еще далеко. На по-всесте дни: реванши, матчи, товарищеские турниры. Мяч в воздухе! Повсеместно идет большой и горячий спортивный спор — спор спартакиадный, юбилейный! В спортивном споре друзей, единомышленников крепнут силы, острится ум, множится желание быть красивым во всем — под стать своей республике, под стать своей молодой, красивой социалистической стране в год ее славного пятидесятилетия.

Федор ФУТЕРМАН,
заслуженный мастер спорта,
судья всесоюзной категории



В Лужники за здоровьем

Он сразу же привлек наше внимание. И не только роскошной патриаршей бородой. Старик занимался с энтузиазмом, вдохновенно. Упражнения он выполнял легко, грациозно, красиво. Едва окончились занятия, он перепрыгнул через скамейку, стрелой пронесся по теннисному корту и исчез в зелени Лужников. Мы восхищенно зааплодировали. Еще бы! Нынешним летом Владимиру Александровичу Литкенсу исполнится 77 лет! А сегодня, как и вчера, как и каждый день, Владимир Александрович, получив в физкультурных упражнениях очередную порцию бодрости, спешил на работу.

Владимир Александрович — один из пионеров групп общей физической подготовки при Центральном стадионе имени В. И. Ленина. Девять лет назад он пришел сюда с кедами и язвой двенадцатиперстной кишки впридачу. Регулярные занятия физической культурой сделали свое дело: от болезни не осталось и следа. «Ем все, что угодно. Могу гвозди!» — смеется Литкенс. Через год в Лужники пришла его жена Вера Владимировна, ровесница мужа. Затем пришла и 40-летняя дочь Ирина. Повышенное кровяное давление у Веры Владимировны в результате спортивных упражнений нормализовалось. К тому же она подросла. Ну, может быть, и не выросла, а просто расправилась, стала осанисткой, но это же факт, по антропологическим измерениям ее рост увеличился на два сантиметра. Вся семья чувствует себя отлично. Все трое продолжают работать. Муж — старший научный сотрудник, жена — педагог, дочь — энергетик.

Исполнилось 10 лет со дня организации на стадионе имени Ленина в Лужниках групп общей физической подготовки. Сейчас здесь увлекаются физической культурой почти 3,5 тысячи человек возраста от 7 до 85 лет. Группами по 30—35 человек они занимаются дважды в неделю по полтора часа. Первые 45 минут — спортивная физкультура, второй «тайм» — игра в волейбол. Это для пожилых. Люди среднего возраста

играют в баскетбол. Кроме того, раз в неделю урок плавания. Зимой волейбол заменяется лыжными прогулками, а баскетбол катанием по льду на коньках.

Трудно переоценить пользу, которую приносит организму человека физическая культура. По данным динамометрии, спирометрии и функциональным пробам у занимающихся улучшаются самочувствие, подвижность суставов, дыхательная система, кровообращение, аппетит, нормализуются нервные процессы. Врач Анна Ивановна Корнилова взяла на выбор из числа занимающихся на стадионе 20 гипертоников. Первые же анализы показали, что кровяное давление у всех стало нормальным, хотя гипертония у большинства была высшей стадии.

Физкультура творит чудеса. У 74-летнего Александра Петровича Волкова была резкая аритмия сердца или, как говорят врачи, «стоковый выстрел в сердце». Стоило ему прийти в Лужники, и «пуля» прошла мимо: сердце забилось ритмично. Анна Ивановна рассказала о 80-летнем старице, который за несколько лет занятий физически окреп и даже влюбился.

На занятиях группы людей старшего возраста мы были свидетелями любопытной сцены. Старички упражнялись на скамейках. У одного из них явно не клелись. Его попытки проделать «угол» были безуспешными.

— Живот мешает, — пожаловался он вслух. Как выяснилось, инженер Александр Борисович Антоновский в группе новичков. На стадион он ходит всего месяц, но уже походел на 3,5 килограмма.

— Осталось сбросить килограммов двенадцать... — говорит он.

Лишний вес — проблема для многих пожилых людей. Избавиться от жировых отложений помогают регулярные занятия в группах общей физической подготовки. Если новичку Антоновскому предстоит похудеть еще на дюжины килограммов, то его товарищ по группе 77-летний Владимир Викторович Гаевский за два года занятий «усох» на восемь килограммов, связист Владимир

Самуилович Вайтберг потерял 10 килограммов веса.

Общефизические упражнения не только избавляют от многих недугов, но и помогают человеку сохранить статность, хорошую осанку. Юрий Борисович Гольтман занимается на стадионе уже пять лет. Он строен, подтянут. Ему не дашь больше пятидесяти лет, хотя на самом деле идет уже восьмой десяток. Врачи рекомендовали Юрию Борисовичу немного отдохнуть («понервничал дома — повысилось давление»), но он все равно пришел на стадион посмотреть на товарищей.

— Молодой человек, прогуливаетесь? — кричат ему с волейбольной площадки.

— Есть ли случаи, чтобы кто-нибудь прекращал заниматься? — спрашиваем мы преподавательницу Зою Давыдовну Михайловой.

— Такое бывало. Но... перестал человек заниматься, и у него начинается одышка, появляются боли в суставах, недомогания. Ну, он и является снова к нам. Наши упражнения предупреждают отложение на конечностях солей, нарушение дыхательных функций. Понастоящему никто не бросал заниматься и вряд ли бросит.

А теперь взгляните на снимки.

Владимир Александрович Литкенс (вверху слева). Сейчас будет подача, и команда поведет в счете.

Третий год занимается на стадионе Владимир Викторович Гаевский. Он похудел на 8 килограммов. Ему, как и Литкенсу, 77 лет (внизу слева).

Новичку Александру Борисовичу Антоновскому (снимок вверху справа) пока не под силу упражнения товарищей, которые занимаются общей физической подготовкой несколько лет.

В группах общей физической подготовки занимаются и дети. В программу занятий входит и обучение игре в футбол (средний снимок).

У женщин обычно не спрашивают об их возрасте, но если вы, взглянув на снимок, назовете их возраст, они остаются довольны. Выглядят все они явно моложе своих лет.

Волейболистам этих двух команд (внизу справа) в общей сложности около 850 лет. Но посмотрите, с каким юношеским задором они играют.

Борис САДЕКОВ

Всесоюзная школа футбольных капитанов

ТРЕТЬЕ УЧЕБНОЕ ЗАДАНИЕ

НОРМАТИВЫ ПО ТЕХНИКЕ И ТАКТИКЕ ИГРЫ

Испытания проводятся только в соревнованиях. Победителям в каждом упражнении присваивается звание рекордсмена или чемпиона двора, улицы, района.

1. Комбинированное жонглирование. Перебросить мяч со ступни на бедро, с бедра на голову, с головы снова на ступню. Зачет: проделать упражнение два раза подряд, не давая мячу упасть на землю. Даётся 5 попыток.

2. Доставание мяча головой. Мяч подвешивается на 40 сантиметров выше роста футболиста. Зачет: в 10 прыжках коснуться мяча головой 5 раз.

3. Продемонстрируйте все способы удара по мячу левой и правой ногой.

4. Прыжок в длину с места. Зачет: преодолеть прыжком расстояние 130 см.

5. Прыжок в высоту с разбега. Прыгать через бечевку или ленту, свободно положенную на трехсантиметровые рейки, прибитые к двум удаленным друг от друга столбикам на высоте 110 см. На концах ленты для ее большей устойчивости крепится небольшой груз. При задевании лента должна легко слетать с реек. Зачет: перепрыгнуть ленту, не задев ее.

ВОПРОСЫ ПО ТЕОРИИ ИГРЫ

1. Okажется ли атакующий в положении «вне игры», если перед ним всего один соперник?

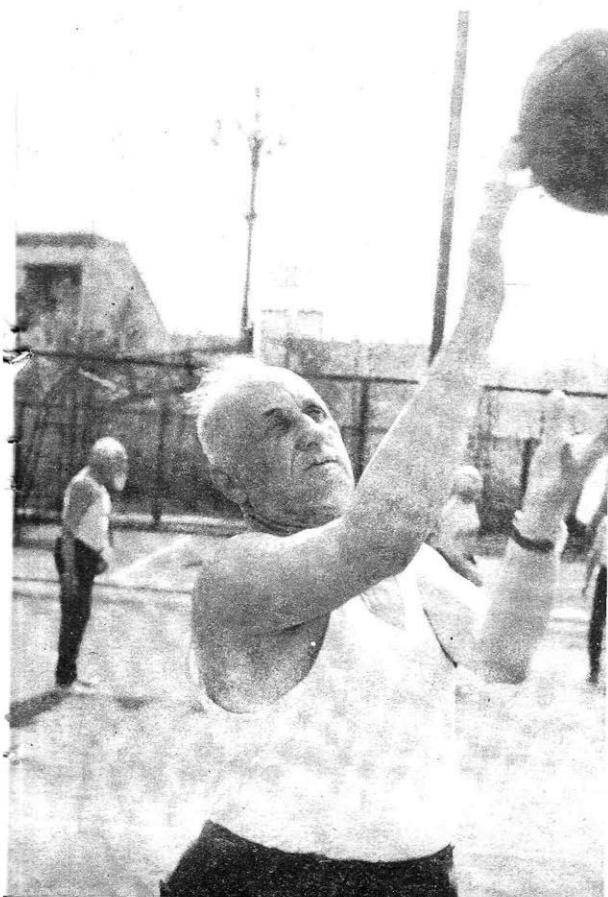
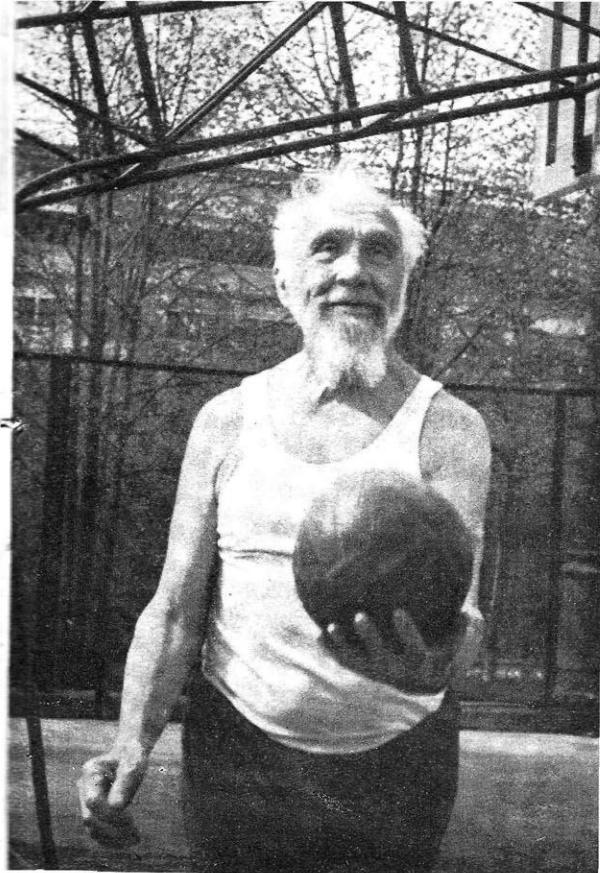
2. Разрешается ли толкать соперника?

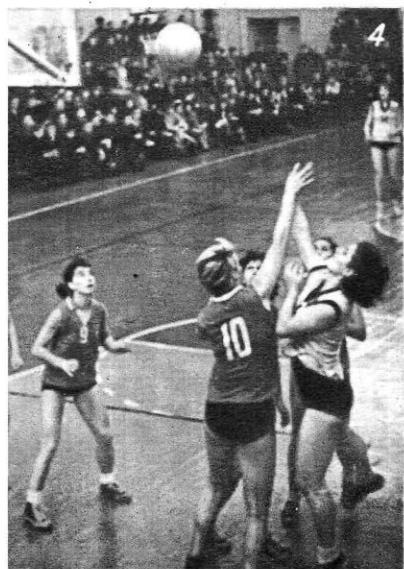
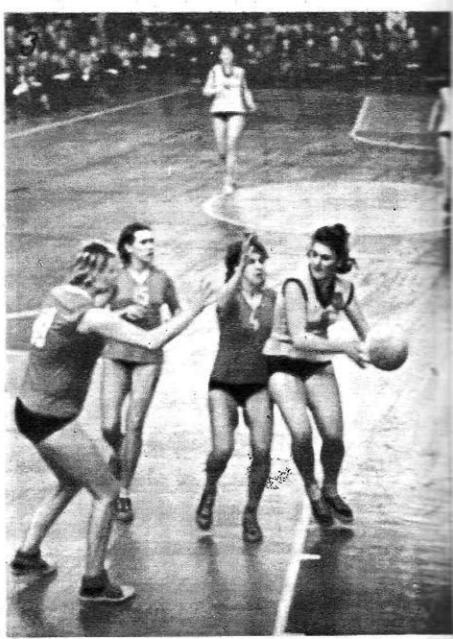
3. В каких случаях разыгрывается спорный мяч?

4. Вправе ли судья футбольного матча добавить время игры в каких случаях?

5. Что такое персональная опека и зонная защита?

6. За какие провинности назначается 11-метровый штрафной удар?





С ТРЕМЕИТЕЛЬНЫЕ КОНТРАТАКИ — характерная особенность современного баскетбола. Нападающих подчас не останавливает даже то, что соперники успели скопиться под своим щитом. И хотя атака малыми силами на первый взгляд нецелесообразна, на практике она зачастую приносит успех. Нападающие с ходу взламывают боевые порядки противника. Стремительные контратаки практикуют и мужские и женские команды. На фотоснимках Владимира Ульянова запечатлена контратака баскетболисток тбилисской команды Грузинского политехнического института (ГПИ) в матче со спартаковками Московской области на чемпионате страны.

Грузинские баскетболистки (в светлой форме) стремительно приближаются к щиту соперниц (снимок 1). Быстро прорыв, правда, не удался, так как все подмосковные спортсменки оттянулись в оборону. Теперь у южанок на выбор два варианта дальнейших действий: атаковать немедленно малыми

МАЛЫМИ СИЛАМИ

силами или подтянуть резервы и перейти к позиционной осаде. Грузинки выбрали атаку. Гюльнара Санадзе (11), получив на ходу мяч (снимок 2), приблизилась к трапеции (снимок 3). Погружаясь в опасность, спартаковки Любовь Сомова (10), Надежда Ратушенко (4) и Нина Шишкова (15) устремились к сопернику. Несмотря на противодействие обороняющихся, Гюльнара ворвалась в трехсекундную зону и через руку центровой «Спартака» Сомовой бросила мяч по корзине. Спартаковки не успели организовать полноценную оборону (снимок 4). Ира Сульгина (9) и Любовь Козинцева (16) заняли позицию под самым кольцом и не замечают, что делается у них за спиной.

Мяч не попал в корзину и опускается по другую сторону кольца (снимок 5). Что ж, все потеряно, атака по-

гласа? Ничуть не бывало. Пока мяч еще не попал в руки соперниц, сохраняются шансы захватить его вблизи щита и вновь бросить по корзине (снимок 6). Это как раз и пытаются проделать центровой игрок тбилисской команды Циала Джанелидзе. Она с ходу прыгает и ловит мяч над головами соперниц. Защищницы «Спартака» Козинцева и Сульгина намного уступают в росте Циали. Они не в состоянии помешать рослой сопернице атаковать корзину. Козинцева, стараясь помешать броску, даже ляжет подтолкнуть соперницу. Так, конечно, играть нельзя. Но и явное нарушение правил игры не помогло. Джанелидзе в прыжке точно направила мяч в цель.

А. ДАДУКИН,
заслуженный тренер СССР

ПРОСТРЕЛЬНАЯ ИЛИ ВЗВЕШЕННАЯ?

Все энергичнее поступь Спартакиады народов СССР. По всей стране идут увлекательные турниры. Под флагом Спартакиады всюду идет углубленное освоение спортивного мастерства. Спартакиада оживляет творческую мысль, по-

буждает экспериментировать, пробовать различные варианты. Поиск лучшего в технике и тактике спортивных игр подчас дает хорошие плоды. Неплохим подспорьем волейболистам и их тренерам будет публикуемое здесь предложение

Как волейболисту в атаке преодолеть нынешнюю, весьма хитроумную оборону блокирующих? Это волнует многие тысячи волейболистов. Ни для кого не секрет, что нападающие должны действовать на большой скорости, что путь к успеху атаки — острые и стремительные комбинации. Шаблонной пресловутой игрой «Раз! Два! Три!», процветавшей у нас до изменения правил, теперь мало чего добьешься. Так называемая рациональная игра явно отмирает.

Итак, играть надо остree, изобретательнее, в быстром темпе. Но, разумеется, волейболисты, нуждаются в более конкретных рекомендациях. Выскажу свои соображения по такому актуальному вопросу, как зависимость между передачей мяча и результативностью нападающих ударов.

Передачи партнеру на завершающий удар по траектории полета мяча бываю двух видов: взвешенные и прострельные. Взвешенные — это когда угол вылета мяча превышает 45°. Прострельными называют передачи вдоль сетки. Угол вылета мяча у таких передач меньше 45°.

С каких же передач нападающий удар результативнее? В литературе по волейболу ответа на такой вопрос пока нет. Правда, в декабре прошлого года в журнале «Спортивные игры» мой земляк мастер спорта Борис Пилипчук частично затронул эту тему, говоря об атакующих ударах по пролетающему мячу.

Во время волейбольных игр я вел статистические записи, стремясь установить, какой же передачей обеспечивается наибольшая эффективность нападающих действий? Со взвешенными передачами в турнире было сделано 681 удар. В 264 (38,7 проц.) случаях атакующие выиграли и в 204 (29,9 проц.) проиграли.

213 раз (31,3 проц.) мяч остался в игре. Гораздо более оптимальная картина использования прострельных передач. Атакующие сделали 388 ударов, причем 240 раз (61,9 проц.) выиграли и 43 раза (11,8 проц.) проиграли. В 105 случаях (26,1 проц.) мяч остался в игре.

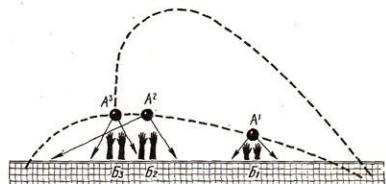
При прострельных передачах мяч летит быстрее. По моим подсчетам на организацию группового блока требуется в среднем 1,4—1,5 секунды. Если нападающий воспользуется прострельной передачей, у него появляется возможность атаковать при противодействии лишь одиночного, либо неорганизованного группового блока. Практика же взвешенных передач такого преимущества не дает. И еще одно достоинство прострельной передачи. На пути мяча при этой передаче два-три волейболиста получают возможность атаковать, при взвешенной передаче нанести заключительный удар по мячу может всего один волейболист и только там, куда поддается мяч.

Чтобы преодолеть групповую оборону над сеткой, надо постараться послать мяч выше блока. Проделать это можно и с прострельной передачи и со взвешенной. Есть и еще одна возможность преодолеть блок: направить мяч мимо блока по самому короткому или по самому длинному пути, так называемым ударом с затяжкой.

На схеме изображены две траектории передач: прострельная и взвешенная. Точки «А» на траекториях — это места возможного удара по мячу. Точки «В» — места одиночного и группового блокирования. Стрелками отмечены возможные направления ударов нападающего.

Атака с прострельной передачи практически может осуществляться в любом

месте почти по всей длине сетки. Удар наносит любой из трех нападающих. Соперникам трудно предугадать место удара и подготовить для его отражения групповой блок. Особенно эффективны удары левой рукой из четвертой зоны.



При прострельной передаче мяч, сетка и блокирующие всегда находятся в поле зрения нападающего. Поэтому и попадания мячом в блок и сетку случаются гораздо реже.

Итак, я за прострельную передачу. А что думаете вы, мои коллеги, волейболисты и тренеры?

3. КОТОБЕЙ,
преподаватель кафедры спортивных игр института физической культуры, мастер спорта
Льзов

*Не забыли ли вы
подписаться на журнал
„СПОРТИВНЫЕ
ИГРЫ“
на второе полугодие?*

ЗВЕЗДЫ БОЛЬШОГО

2. МАСТЕРА ЗАЩИТЫ

(Продолжение. Начало в январском номере)

Годы брали свое. Защитники, игравшие еще до войны, постепенно приближались к критическому для футболиста возрасту. А нападающие тактически перестроились, играли мгновенно перемещаясь и обмениваясь местами. Противодействовать молодым форвардам в состоянии были лишь молодые защитники, игроки с пылким задором и юношеской подвижностью.

Целые десятилетия «Спартак» вынашивал надежды создать крепкую заградительную линию. В начале пятидесятых годов ему это удалось. Николай Тищенко, Анатолий Масленкин, Юрий Седов и Михаил Огоньков по праву считались лучшими в советском футболе мастерами обороны. Эти ребята разделили неустанный энергией на тренировках и в играх. Во многом благодаря этому талантливому и сыгренному квартету, «Спартак» четыре раза — в 1952, 1953, 1956 и 1958 годах — оказался чемпионом страны, хотя игра его вратарей Владаса Тучкуса и Валентина Ивакина и не была столь стабильной, как игра Жмелькова и Акимова.

Новые защитники уступали своим предшественникам 1938 и 1939 годов в росте и весе, но играли техническое, превосходно взаимодействовали и получали могучую поддержку партнеров из передних линий команды. Редкий по давлению квинтет нападающих — Татушкин, Исаев, Симонян, Сальников, Ильин — нес на своих плечах все тяготы борьбы за центр поля, а полузащитник Игорь Нетто успевал к мячу на любую штрафную.

Не случайно в сборной СССР, выигравшей в 1956 году олимпийский турнир в Мельбурне, было девять спартаковцев. Свойства этой команды проверены не только на футбольном поле. Приведу два характерных эпизода.

В Боготе, столице Колумбии, перед очередной тренировкой ко мне в номер отеля пришли Масленкин и Корнеев. Спрашивают, можно ли взять на стадион знаменитого мексиканского тореадора. Он живет в нашем отеле и просится потренироваться с нами.

Антонио Лисарасо оказался высоким, статным, отлично сложенным парнем лет 25. Одет изысканно, со вкусом, держится скромно.

Поехали. Я ему говорю:

— Антонио, у вас от мяча бедра будут болеть. А свежие ноги вам нужнее, чем боксеру.

— Ничего. Я ведь и матадор и футболист с детства.

Вышли на поле. После разминки и тренировки разделились на две команды. Тореадор вызвался играть на левом краю нападения. Быстрый, ловкий с мячом. На бедре шрам. Чей это знак — ясно.

Интерес к бою быков от этого знакомства у нас возрос еще больше. Коррида назначена на воскресенье. Всюду афиши, красочные, большие.

По вечерам торero расспрашивал о советском футболе и охотно знакомил нас с правилами корриды. Он рассказал, что на воскресенье подготовлено шесть быков.

...И вот всей командой мы в почетной ложе для гостей. Нас приветствуют десятки тысяч зрителей. Вчера они были на стадионе. За пять минут до того публика громко требовала снизить цену на корриду. Билет стоит три доллара и больше. Объявление, что корриду смотрят советские футболисты, отвлекло зрителей от щекотливого вопроса.

Начинается коррида. Под звуки оркестра появляются в расшитых золотом костюмах, с косичками, в треуголках, со шпагами в руках все шесть сегодняшних матадоров, за ними бандарильи и, наконец, пикадоры на лошадях. Несуразность своего одеяния и внешним видом лошадей они напоминают Дон-Кихота.

Зрелище, когда разъяренный бык атакует несчастную лошадь, и наносит ей тяжкие раны, тягостно. Уже тогда мы все побледнели, а кое-кто покинул ложу. Фонтан крови, хлынувший из быка вслед за вылетевшей, как пружина, шпагой, доконал прославленных бомбардиров футбольного мяча.

С корриды мы уходили опущенными. Жгучий интерес удовлетворен, но он перемешался с протестом и отвращением. Впрочем, о вкусах не спо-

рят: Джек Лондон описывал бой быков с осуждением, Эрнст Хемингуэй — с восхищением.

Меня на вторую корриду не тянет. Настроение моих друзей-спартаковцев, сбежавших с корриды, еще категоричнее. Все это не помешало нам дружески распрощаться с Антонио Лисарасо, мужественным человеком, рискующим жизнью, чтобы заработать свой хлеб...

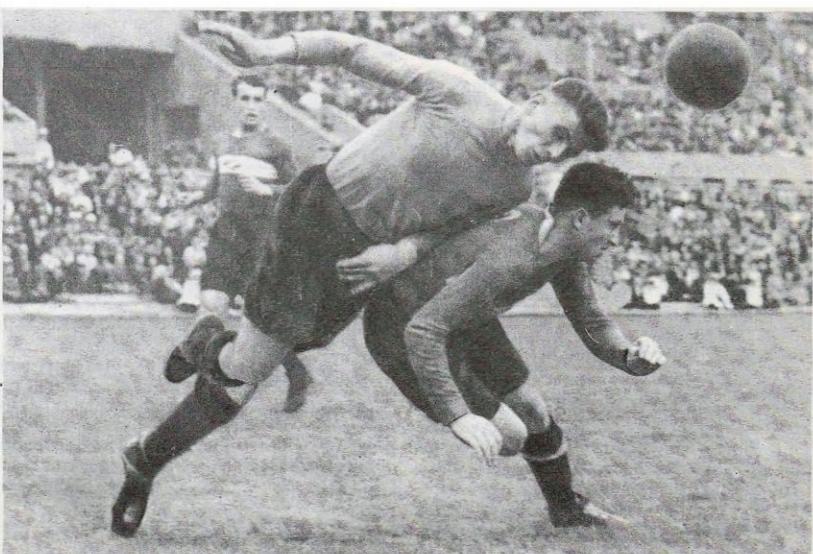
А судьба вскоре испытала нервы наших ребят совсем по-другому.

После игр в Южной Америке мы возвращались на самолете Скандинавской кампании SAS из Нового Света в наш Старый. Вылетели вечером из Каракаса. Предстояло лететь над водой примерно 12 часов без посадки. В рекламных проспектах SAS утверждала, что аварий с ее самолетами не бывает. Под эту успокоительную музыку пассажиры, поужинав, приготовились ко сну. Через два-три часа замолкли самые заядлые спорщики на неисчерпаемые футбольные темы.

Я то дремал, то открывал глаза. Вдруг мне показалось, что самолет сделал крутой вираж. «Поворачиваем назад?» — мелькнуло в голове. В салоне появились все стюардессы. Это внушало подозрение... Машина шла с каким-то неясным, но улавливаемым изъяном. Послышались вопросы на английском, португальском, испанском языках. Гул голосов нарастил. Я потормозил нашего перевода, веселого Олега Смоленского.

— Узнай, в чем дело, — попросил я его.

С АКРОБАТИЧЕСКОЙ ловкостью боролся за мяч защитник московского «Динамо» Константин Крижевский. На снимке: футбольный спор извечных соперников — динамовцев и спартаковцев столицы. Крижевский, как бы паря над Никитой Симоняном, отбивает мяч головой. Слева Сергей Сальников.



ФУТБОЛА

— Бензин не тот налили, — подмигивая, перевел он. — Идем поэтому к ближайшему аэродрому на острове Пуэрто-Рико.

Пассажиры начали собираться, вначале спокойно, потом заметно нервничая. А вот и электро-надпись: «Надеть спасательные пояса».

Спартаковцы были хладнокровны. К поясам никто из них не прикасался. На коридоре они бледнели и ёжились при виде окровавленного быка и играющего со смертью матадора. Когда же опасность нависла над ними, встретили ее спокойно. В такие минуты примеры особенно заразительны. Добавь наша компания растерянности и смуты, в самолете могла начаться паника. Наши футболисты оставались спокойными и даже улыбались.

Ребята отлично понимали, что внизу океан, а самолет наш сухопутный. Жить ему на воде от силы полчаса. Совсем туманна была и причина вынужденной посадки...

Я всегда за активное вмешательство в любые обстоятельства. В нашем положении только оптимизм мог принести пользу.

— Давайте, споем! — предложил кто-то.

И спартаковцы негромко, но дружно запели «Подмосковные вечера». Песню эту знают во всем мире. Уже со второго куплета нам стали подпевать другие пассажиры. Пожилой португалец твердил нашему переводчику, что он тоже убежденный фаталист. Время шло. Самолет, покачиваясь и ныряя, резал воздушную темноту. Через час машина

УВЕРЕННО, смело, играл в сборной СССР и команде мастеров ЦСКА центральный защитник Анатолий Башашкин. На снимке: эпизод матча футболистов ЦСКА и московского «Спартака» в чемпионате страны 1952 года. Башашкин (слева) и спартаковец Николай Рысов в борьбе за мяч.

пошла на снижение, и вот, наконец, под колесами асфальт. Мы на военном аэродроме где-то в районе Гуантанамо.

Утром нас снова приглашают в машину. Попытки разузнать, что было причиной вынужденной посадки, результатов не дали. Один офицер утверждал, что отказал мотор, другой хлопал нас по плечам и, поднимая вверх палец, намекал, что мы должны благодарить небо! Стюардессы придерживались прежней версии, что-де бензин в Каракасе низкого качества и поэтому пришлось повернуть на Пуэрто-Рико...

Вероятно, не раз бывал в подобных переделках и наш основной соперник — команда московского «Динамо».

Задняя линия динамовцев так же четыре раза — в 1954, 1955, 1957 и 1959 годах — обеспечивала своей команде золотые медали. Правым защитником там вначале играл Анатолий Родионов, а затем Владимир Кесарев, центральным — Константин Крижевский, левым — Борис Кузнецов.

Каждый из этой тройки самобытен. Владимир Кесарев хорошо бегал, умел в пределах правил подтолкнуть соперника, отменно боролся головой за верховые мячи. В 1957 году он сменил Николая Тищенко в сборной СССР и стабильно играл в ней до начала шестидесятых годов.

Константин Крижевский во многом напоминал знаменитого динамовца Федора Селина. Он так же безупречно играл головой, проделывал сложнейшие акробатические трюки при отборе мяча. Вначале игра его носила ярко-



выраженный разрушительный оттенок, но затем он научился при надобности точно направлять мяч партнеру. Род и воспитывался этот эффектный игрок в Куйбышеве, но по-настоящему его талант расцвел в команде московского «Динамо».

Борис Кузнецов, футболист среднего роста, отлично прыгал. Природная подвижность позволяла ему одинаково вольготно чувствовать себя и на земле, и в воздухе. Азартный и смелый, он своей экстравагантной игрой нравился зрителям. Стремительным ударом Кузнецков не раз забивал ворота соперников решающие мячи тогда, когда форварды московского «Динамо» оказывались бессильными добиться победы.

Были блестящие защитники и в других командах, но создать великолепный ансамбль обороны, подобный спартаковскому и динамовскому, никому в пятидесятые годы так и не удалось. Команда ЦДКА, например, подготовила игру под номером 3 для сборной команды — Анатолия Башашкина. Но фланговые партнеры во многом по классу игры уступали центральному защитнику.

Несколько лет возглавляя оборону киевского «Динамо» Виталий Голубев. Он был мастак отбирать мяч в критической ситуации. Его не раз выдвигали в состав сборной, но он там не закрепился: не было у него той гибкой связи с партнерами, которая столь необходима в решающих играх с равносильными противниками.

В Киеве же Виталия Голубева любили особенно. Даже при самых битовых сбоях контролеры пропускали без билетов на стадион лиц, объявлявших себя то дядями, то тетями Голубева, хотя вся родня его жила в Москве.

Виталия я знал с детских лет. Его отец Михаил Иванович был моим близ-





МОСКОВСКИЙ ДИНАМОВЕЦ Владимир Кесарев в 1957 году сменил в сборной страны защитника Николая Тищенко и долгое время играл в ее составе. Он быстро бегал, умел в пределах правил подтолкнуть соперника корпумом, отыграть верховой мяч головой. На снимке: в матче динамовцев с футбольистами куйбышевских «Крыльев Советов» Владимир Кесарев (он слева) обыгрывает форварда волжан Эдуарда Данилова.

лось, что Эваристо-старший в прошлом тоже футболист, и беседа наша стала на те спортивные рельсы, по которым воспоминания и воображение скользят с быстротой и легкостью курьерского поезда.

Эваристо-старший превосходно знал южноамериканский футбол, метко характеризовал каждого выделяющегося игрока, но выше всех все-таки ставил своего сына. Он не высказывал этого прямо, но намеками и щелканьем пальцев сводил разговор к команде Барселоны и к тем голам, которые забивал его славный сын.

— Я сам учил его технике и ставил ему удар с трех лет, — уверял он меня.

И я ему верил.

Пока мы гостили в Рио-де-Жанейро, старый джентльмен все свое время тратил на «Спартак». На прощанье мы подарили ему значок нашего спортивного общества и цветастую матрешку. Он был растроган, но долго отказывался от куклы, считая что не заслужил столь дорогое сувенира. Благородство старого спортсмена особенно контрастно выглядело в сравнении с другим случаем. Помню, как один миллионер на банкете в клубе «Фламенго» пристал ко мне из-за какой-то матрешки. Мы преподносили эти сувениры футбольистам Бразилии. И вдруг упитанный делец начал, как ребенок, клянчить куклу.

— Не могу явиться домой без матрешки. Моя жена закатит истерику, — твердил миллионер.

Пришло мое вместе с ним на его «Кадиллаке» ехать в отель и доставать из чемодана матрешку.

Не знаю, цела ли кукла у миллиона-ра, но убежден, что в доме Эваристо она и сейчас стоит на почетном месте.

* * *

Из плэяды лучших крайних защитников конца пятидесятых, начиная шестидесятых годов торпедовцы Александр Медакин и Леонид Островский, спартаковец Анатолий Крутиков, ереванец Манук Семерджян, московский армеец Эдуард Дубинский в разное время занимали честь советского футбола в международных играх сборной СССР.

Анатолий Крутиков, самый быстрый из них, оказался в команде, выигравшей в 1960 году Кубок Европы. Ему же принадлежит авторский патент на такое футбольное новшество, как активное подключение крайних защитников в первую линию нападения. Жаль, что эта тактическая новинка, скрашивавшая монотонное течение футбольных игр, довольно холодно была принята нашими тренерами. Причина тут проста: подключение крайних защитников в атаку обобщостро. Есть опасность, что такой агрессор, зарвавшись, не успеет вернуться в тыл. Партизанщина, как тренеры-скептики называют всякий риск,

стоила Крутикову места в сборной, где тактическое вольнодумие зачастую квалифицируется как невыполнение игрового задания.

Леонид Островский, заменивший Крутикова в сборной на месте левого защитника, не вызывал нареканий. Но вместе с тем и не создавал твердого убеждения, что на это место не следует искать другую кандидатуру. Островский — спортсмен слишком впечатительный и потому играет не всегда стабильно.

Искания тренеров сборной накануне последнего чемпионата мира были оправданы. В основной состав так и не вернулся крайний защитник Эдуард Дубинский. Еще в 1962 году в играх на первенство мира в Чили он получил тяжелый перелом ноги.

Манук Семерджян из Еревана в сборной появлялся редко, но оставил след в советском футболе. Он с блеском возглавлял оборону ереванской команды, демонстрируя артистизм, по которому так истосковался советский футбольный зритель. У Семерджяна удар оглушающей силы. Каждый сезон этот защитник своей атакующей результативностью заслуживал право считаться одним из лучших снайперов команды. Семерджян мог потягаться со спринтерами на беговой дорожке: на вид он грузноват, но отлично пригнал и бегал. Еще одно его достоинство — верность своему коллективу, постоянство: до конца своих выступлений он остался верен Еревану. А лестных предложений ему было множество.

1966 год. Чемпионат мира в Англии. Ставка на игроков не старше 1939 года рождения. Какими же были эти погружные бастионы у советских футбольных ворот? В чем и где они оказались сильны, какую футбольную тактику исповедовали?

Два центральных защитника. Они занимают на поле перед своими воротами особо важные стратегические позиции. От действий этих двух стопперов во многом зависит игра крайних защитников и обоих полузащитников. На их помощь в первую очередь рассчитывает вратарь.

Альберт Шестернев из ЦСКА — «персона грата» в защите сборной (рост 182 см, вес 80 кг). Атлетизм помножен у него на редкую для футболиста быстроту и прыгучесть. В единоборстве советский стоппер, как правило, побеждает. Чужой форвард травмы не получит, но психологического воздействия не избежит: быстрота и решительность Шестернева обычно выбивают противника из седла.

Альберт пришел в футбол из легкой атлетики. Разносторонние легкоатлетические способности ему очень пригодились. Он всюду поспевает, даже решается на далекие рейды от своих ворот. «От такого не убежиши!» — быстро познают соперники. «Догонит!» — убедены партнеры. Спокойный, молчаливый, Шестернев всем своим обликом внушает вратарю уверенность в безопасности ворот. На нем держится весь механизм защитных укреплений. Не случайно в его отсутствие советская команда проиграла бразильцам 0:3 в Москве, а с ним добилась почетной ничьей в самом Рио-де-Жанейро.

Попытки индивидуально обыграть Шестернева обычно бесплодны. Менее

ким другом и в нашей команде «Красная Пресня» играл защитником. Сын он первым красавцем в округе. Высокий, широкоплечий, фуражке гимназиста с модно промятым козырьком, в брюках с широченным клешем Михаил приятным густым баритоном пел чувствительные романсы под гитару.

В облике Голубева-младшего было много общего с отцом, но фигуру он унаследовал от матери. Крепко слитый, среднего роста, Виталий быстрей и разворотливей отца. Безграничная уверенность в себе и подчеркнутая храбрость делали этого центрального защитника почти непроходимым. Молодечество сквозило во всех его действиях на поле. Простодушный и откровенный жизни, Виталий в игре не мудрил, но и в чужие ловушки не попадался.

Голубев блестяще играл до 1960 года в киевском «Динамо». Сейчас он тренирует молодых украинских футболистов. Но его «дяди» и «тети» по старой памяти нет-нет да и пытаются под маркой родства без билетов проникнуть на киевский стадион.

Нечто подобное наблюдал я в Бразилии. Однажды в Рио-де-Жанейро перед игрой в раздевалке «Спартака» появился скромно одетый человек пре-клонных лет. Здесь не место для любопытных! — показываю я жестом. Но незнакомец гордо произносит, тыкая себя в грудь:

— Эваристо!

Имя это известно всем знатокам мирового футбола. Бразилец Эваристо, полулавбек-полунападающий, одним из первых перекочевал в Европу и оказался в Испании. Там ожесточенно конкурировали за гегемонию в футболе Мадрид и Барселона. Бразилец отдал предпочтение портовому городу. Играй он так блестяще, что журналисты стали именовать клуб «Атлетико» из Барселоны «командой Эваристо».

Передо мной стоял отец знаменитого футболиста. Разговорились. Выясни-

уверенно чувствует себя этот стоппер, попадая в тактический разыгрыш, когда чужие форварды играют быстрыми короткими передачами. Игра на перехватах не его стихия. Чутким выбором позиции Шестернев пока не выделяется. К чести Альбера скажу, что на поле он не забияка и уж совсем мягкий и даже застенчивый парень жизни.

Заниматься спортом он начал в ЦСКА и верен этому клубу. Сюда привела Альбера семейная традиция: его дед и отец — кадровые офицеры.

Вторыми стопперами сборной СССР на чемпионат мира играли спартаковец Алексей Корнеев из Москвы, армеец Валентин Афонин из Ростова-на-Дону и динамовец Муртаз Хурцилава из Тбилиси. Все это рослые, технически подкованные футболисты. Есть у них достаточный опыт международных игр.

Алексей Корнеев очень хорошо атакует, когда соперник движется на него в лоб. Хуже получается, когда чужой форвард уже проскочил сбоку и его приходится догонять. Упустить неприятеля опасно, а догнать частенько не хватает скорости. Так и подмывает Алексея заплести чужаку ноги. Раньше он и не колебался. За проступок следовало наказание: не раз судьи ставили мяч на 11-метровую отметку перед воротами московского «Спартака».

Годы и опыт образумили Корнеева, он приспособился к тому, чтобы не дожигать, а встречать, стал тактически мудрее. Трудно теперь чужому нападающему оказаться у него за спиной. Но горячий нрав нет-нет да и подведет спартаковца.

И сейчас еще при малейшей обиде он способен встретить в штыки правого и виноватого. Приятный обычно парень считает обидой и то, что чужой нападающий обыгрывает его с мячом и хочет забить гол. Когда Корнеев в хорошей спортивной форме, обидчиков у него мало. Но их становится больше, когда сам Алексей далеко не в порядке. Такое мы видели на поле не раз...

Играл «Спартак» на Кубок обладателей европейских кубков с командой австрийского «Рапида». Было это 9 ноября 1966 года в Москве. Алексей Корнеев дошел до того, что ударом головой сшиб с ног техничного и быстрого левого крайнего австрийцев Кнеза. Судья ограничился назначением штрафного, хотя Корнеева следовало выгнать с поля. Московские зрители негодовали, но в день игры Корнееву казалось, что все окончилось для него благополучно.

Однако проступок в игре с «Рапидом» не прошел ему даром. Чего не досмотрел зарубежный судья, отлично увидели советские спортивные руководители. За удар, нанесенный Кнезу, спартаковец Алексей Корнеев был дисквалифицирован до конца года. Достаточное время для раздумий о провинности и почестьяния той части собственного лба, которой москвич воспользовался, как молотком.

Валентин Афонин по складу фигуры близок к Корнееву. Он стремится смело двинуться вперед, как только мяч оказывается под его контролем. Но он не блещет тем отточенным мастерством, которое позволяет считать футболиста заправским стоппером. Несколько лет назад его имя знали только во Владимире у берегов Клязьмы. Играл он защитником в местной команде. Затем его

пригласили в Ростов-на-Дону, в Спортивный клуб Армии, где он дебютировал в классе «А».

Отлично сложенный, Валентин (рост 180 см) без особого блеска, но надежно играет на флангах и в центре. В матче со сборной Бразилии в Рио-де-Жанейро в ноябре 1965 года Валентин опекал Пеле. И выдержал экзамен, хотя знаменитый бомбардир свой мяч в ворота советской сборной все-таки забил.

Игра Афонина экономна и проста. Он тщательно и прочно делает то, что рекомендует тренер. Оценки его игры были не ахти какие, но двоек он не получал.

Английское слово «стоппер» означает приспособление для остановки какого-либо механизма. Вряд ли это слово подходит к Афонину. Он, правда, в игре лукав, но все же только сует пальцы в колеса чужим форвардам, рассчитывая, что сзади него всегда есть двадцать партнера. Поэтому основным напарником Шестернева на чемпионате мира был Муртаз Хурцилава, самый молодой (ему 23 года) из наших стопперов в ту пору. Очень темпераментный и жесткий разрушитель, он стремится атаковать нападающего соперника в момент, когда тот принимает мяч. Манера игры Хурцилава, пожалуй, самая неприятная для чужих форвардов. Муртаз не жалеет себя и не знает снисходительности к тому, кто угрожает воротам его команды. Он парень с гор, родился и вырос в селениях глубинного Кавказа. Появился в Тбилиси внезапно и скоро оказался в основном составе команды «Динамо», чемпиона страны 1964 года.

Среднего роста (173 см), коренастый, очень сильный, Муртаз не организует контратак и меньше всего думает о коллективных методах обороны. Все свое мастерство он направляет на персональную опеку порученного ему игрока.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ защитник ЦСКА Альберт Шестернев — «персона грата» в сборной страны. Альберт настоящий атлет. Высокий рост (182 см) и солидный вес (80 кг) у него сочетаются с редкой для стоппера быстротой бега и великолепной прыгучестью. Спокойный, расчетливый, он умно управляет обороной ворот. На снимке: эпизод матча сборных СССР и Чили на VIII чемпионате мира в Англии. Шестернев прервал еще одну яростную атаку чилийцев. Мяч он вовремя и точно отдал вратарю Анзору Кавазашвили.

ка, превращается в его тень и, как правило, лишает подопечного мяча и инициативы.

Играть с Хурцилава и трудно и неудобно нападающему любого дарования. Молодой грузин действует азартно, не дает противнику и доли секунды на размышления. Такой метод игры чреват иногда просчетами: неудача... и проскочивший вперед Муртаз выбывает из защитного эпизода, не успевает вернуться назад и снова подстроиться к партнерам.

Тренеры сборной пытались приохотить Муртаза к коллективной игре. Времени не хватило. Возможно, потому, что Хурцилава в дни подготовки к чемпионату мира перенес серьезную операцию. На полях Англии Муртаз играл неровно: отлично в матче со сборной Италии, слабо с футболистами Португалии. Он стал причиной поражения, необоснованно сыграв рукой в своей штрафной площади. Именно тогда Эйсебио забил пенальти.

Определить крайних защитников сборной перед VIII чемпионатом оказалось еще труднее. Руководители команды просмотрели на роли «двоек» и «четверок» москвичей Эдуарда Мудрика, Владимира Глотова, Владимира Пономарева, Геннадия Логофета, ростовчанина Анатолия Черткова, минчанина Игоря Ремина и ленинградца Василия Данилова.

Сначала надеялись на динамовцев Мудрика и Глотова, но затем их кандидатуры стали подвергаться сомнениям. Мудрик — разносторонний и вдумчивый футболист. В своем клубе он играл центральным защитником и несколько раз терял качества флангового игрока. Мастерство Глотова основано на силе и быстроте. Осенью прошлого года в его атлетичной игре произошел заметный





ЗАЩИТНИК ленинградского «Зенита» Василий Данилов хорошо известен миллионам поклонников футбола. В последние годы он часто выходил на поле в составе сборной страны. На снимке: эпизод матча сборных СССР и Венгрии на VIII чемпионате мира в Англии. Василий Данилов в окружении сразу трех соперников. Судя по всему, он не собирается уступать мяча.

ника. По внешнему виду и характеру он типичный крайний нападающий. Вероятно, потому с такой охотой и рвется к чужим воротам. Таких устремлений не одобряют тренеры. Они считают, что лучшая помощь нападению — ноль в свои ворота! Вот почему наступательные порывы Василия всячески направляют в русло оборонительных действий. Его, как шутят партнеры, сажают на цепь длиной 30—40 метров от левой штанги своих ворот. Но он изредка «снимает с себя ошейник» и однажды принес нашей сборной победу в Южной Америке, забив единственный в матче гол. Это приятно. И все-таки от крайних защитников ждут того, что явно полезно команде: в первую очередь закрыть семафор на своем фланге. Тут Василий Данилов не всегда внимателен. Отличные игры чередуются у него с провалами.

На полях Англии он играл смело и удачно. Когда требовалось игровой ситуацией, оказывалась впереди. И всегда успевал в оборону. Успокаивая души тренеров послушанием, он ублажал и неукротимую привязанность к атакам. Ведь в нападении у противников часто не оказывалось правых крайних.

Пятинаадцать лет капитаном московского «Спартака» был Игорь Нетто. Но вот, в августе 1965 года, Кубок СССР, выигранный «Спартаком», держит новый капитан — Геннадий Логофет.

То, что Логофет заменил тридцатипятилетнего Нетто на месте левого полузащитника, понятно и закономерно. Но выборы двадцатирехлетнего Геннадия на пост капитана в клубе с такими большими традициями требует пояснения. Новый капитан был обязан своим избранием спартаковской молодежи, давшей ему в закрытой баллотировке все голоса.

— Мы избрали Геннадия за принципиальность, — объясняли мне его сторонники.

Действительно, Логофет смело и громко проповедует спорные истины, вроде «важно не усердно тренироваться, а успешно играть» и «энергию нужно копить для игр, а не растрачивать в подготовке». Геннадий окончил институт физической культуры и потому свои идеи подкрепляет теоретическими выкладками.

• Мне лично его игра нравится, хотя не совсем ясно подлинное амплуа. Вначале он был защитником, потом перешел в полузащиту, но для безупречной игры в этой линии команды ему не хватает терпения. Геннадий слишком горяч и порывист, чтобы беспрерывно плести тонкие сети комбинационной игры на центре поля. Как правило, он либо стремительно рвется к чужим воротам, либо, устав, надолго оседает у своих. Отличный удар, незаурядная техника, полное бесстрашие подкупают в его игре. И все эти отличные качества непости-

жимо уживаются с ничем не оправданной грубостью. Правда, он никогда не жалуется, получив сдачи, но зчинщиком, как правило, оказывается и служит дурным примером для своих и чужих.

Потому и получилось, что Кубок Советского Союза капитан «Спартака» Логофет нес по кругу почета, сильно прихрамывая. В игре он получил серьезную травму, но как настоящий боец не покинул поля. Впрочем, команда фактически играла вдесятером, потому что Геннадий стоял на правом фланге больше для счета, чем для пользы.

Сейчас в «Спартаке» капитанствует Владимир Маслаченко: за очередную вспышку на поле Геннадия разжаловали в рядовые. Не попал он и в сборную: формально — за плохую готовность, по существу — за строптивость.

«Не слишком ли мы усердствуем, заставляя игроков наступать на горло собственной песне?» — думал я, наблюдавший советских защитников в играх на стадионах Англии. Они там надежно оборонялись, но создавать контратаки явно не умели. Все косили глазом на тренера, ждали подсказки: как далеко им кинуться вперед?

А вот итальянский стоппер Гуарери в Милане ворвался на нашу вратарскую площадку и забил Льву Яшину победный гол в матче сборных Италии и СССР.

Завтрашние советские защитники должны чувствовать себя, как дома, на любом участке футбольного поля. Пусть они приумножают наследство, доставшееся им от славных предшественников.

Записки спортивного журналиста

Не правда ли, интересно воскресить в памяти крупнейшие спортивные события послевоенных лет, взглянуть на них глазами очевидца, узнать занимательные подробности, скрытые от людского взора, но влиявшие на ход соревнований и развитие мирового спорта. Многое можно узнать, прочитав книгу П. Соболева «Записки спортивного журналиста». Эта книга выйдет в свет к началу осени (издательство «Физкультура и спорт», тираж 25 тысяч экземпляров, цена 25 копеек).

Автор книги — один из лучших и авторитетнейших спортивных журналистов, первый вице-президент Международной ассоциации спортивной прессы, главный редактор журнала «Физкультура и спорт». Он глубокий знаток мирового спорта, очевидец всех послевоенных Олимпийских игр. В Мельбурне в 1956 году на него была возложена миссия советского олимпийского атташе. Во многих странах мира побывал он в качестве посланца советского спорта и вестника дружбы советских спортсменов.

Петру Александровичу Соболеву исполнилось в июне 50 лет. Он в расцвете своей творческой деятельности. Пожелаем же ему, нашему другу, долгих лет плодотворного труда на благо советского спорта.

спад, наглядно подчеркнувший технические слабости.

Пришлось подыскивать в сборную новых крайних защитников. Такое место предоставили Владимиру Пономареву (ЦСКА). Единственный сын заслуженного мастера спорта Алексея Пономарева, в прошлом нападающего московского «Динамо», Владимир с младенческих лет учился технике игры. Уже юношей он, подражая отцу, стал играть нападающим в «Спартаке». В команде ЦСКА, куда Володя перешел, ему неожиданно поручили роль правого защитника. Из заурядного форварда получился упорный и надежный защитник. Правда, игра Пономарева не бог весть как разнообразна, но то, что умеет, он делает по-настоящему прочно. Особенно хорошо ему удается прессинг по всему полю.

Широким стелиющимся шагом Пономарев догоняет самого быстрого соперника. Его подкаты в борьбе за мяч — образец решительности и корректности. По характеру он боец с большим чувством товарищеской солидарности, оптимист и веселый парень, верящий в лучшее до последней секунды каждого матча.

Пригодился ему и опыт прежней игры в нападении. Пономарев легко разгадывает уловки чужих форвардов и направленно участвует в контратаках своей команды. С экзаменом в Англии он справился, но затем травма бедра надолго вывела его из соревнований.

Вторым крайним защитником в сборной оказался Василий Данилов из «Зенита». Небольшого роста (170 см), крепкий, Данилов не походит на защит-

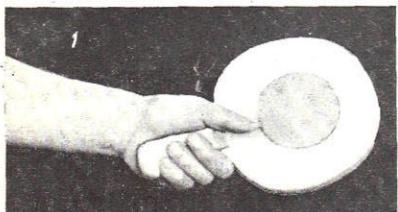
Ракетки для тренировок

Из опыта тренера по настольному теннису

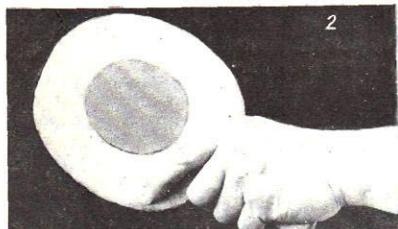
Играющие в настольный теннис наиболее точно, сильно и технически правильно отбивают мяч средней частью ракетки, ставя ее в момент удара перпендикулярно к столу. К этому выводу привел меня многолетний опыт и наблюдения за соревнованиями.

Начинающие спортсмены, а подчас и разрядники, не умеют так играть. Приучить новичков наносить удар по мячу центром ракетки и искоренить недостатки удара у разрядников будет легче, если при обучении и тренировке пользоваться специально сконструированными ракетками.

Ракетка с двусторонней дифференцированной поверхностью изготавливается из обычного «сэндвича». Посередине ракетки оставляется кружок наклейки (8—9 см в диаметре). Вся остальная поверхность наклейки удаляется, и ее деревянная основа заклеивается белым поролоном толщиной в 0,4—0,5 см



2



(рис. 1 и 2). Тренируясь такой ракеткой, спортсмен контролирует точность отбивания мяча зренiem (поле периферического зрения закрыто белым поролоном) и слухом (при соприкосновении мяча с поверхностью ракетки пониженной плотности звук слабее). Если мяч



3

отбит не центром ракетки, то он еле-еле долетает до сетки, разделяющей стол посередине.

Для обучения удару центральной частью ракетки пригодна также ракетка-воланчик. Посередине обычного «сэндвича» перпендикулярно к поверхности приклеен воланчик (рис. 3). Тренируясь, спортсмен ловят мяч воланчиком.

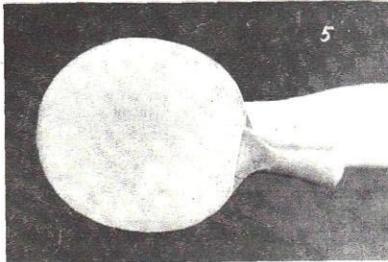
Полезны и такие упражнения, как ловля мяча воланчиком, зажатым между основаниями пальцев (2 и 3, 3 и 4), ловля ладонью и тыльной стороной кисти (рис. 4).



4

Ракетка-праща дает возможность определить положение кисти в момент удара по мячу, летящему на различной высоте. Тренирующийся, поворачивая кисть, придает ей угол, необходимый для правильного удара по мячу, отскакивающему от поверхности стола.

Изготовить ракетку-пращу просто. С одной стороны «сэндвича» снимается наклейка, вместо нее приклеивается резиновая лента шириной в 5—6 см. Ракетка-праща готова (рис. 5).



5

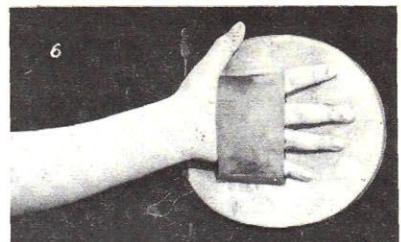
Ракетка-праща надевается на тыльную или ладонную сторону кисти, как показано на рисунках 6 и 7.

Как же упражняться, чтобы научиться правильно отбивать мяч средней частью ракетки?

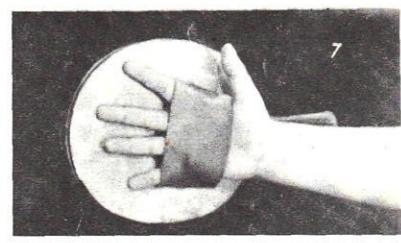
РАКЕТКОЙ С ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЙ ПОВЕРХНОСТЬЮ

1. Отбивать мяч вверх, в воздухе, не давая ему упасть на пол.

2. Мяч, отскакивающий от пола, отбивать вверх.



6



7

3. То же самое, но мяч отбивать на стенку.

4. Несколько подкручивая мяч ракеткой, отбивать его в воздухе.

Во всех этих упражнениях спортсмен действует как ладонной, так и тыльной поверхностью ракетки.

Рекомендуется также игра «Кто больше?». Участвуют в ней от двух до шести человек. Очередность устанавливается жребием.

Любой стороной ракетки спортсмен отбивает мяч в воздухе, не давая ему упасть на пол. За каждый отбитый мяч игрок засчитывается очко. Игру можно усложнить требованием подкручивать мяч. Можно ограничить площадь действий играющего.

После упражнений следует двусторонняя тренировочная игра на столе, сначала без сетки, а затем с сеткой. Противник, играющий обычной ракеткой, набрасывает мячи в указанные тренером места стола. Тренирующийся эти мячи отбивает центральной частью ракетки с дифференцированной поверхностью. Игра может вестись по упрощенным правилам и на счет.

РАКЕТКОЙ-ПРАЩЕЙ

1. Подбивать мяч в воздух ладонной и тыльной поверхностью кисти.

2. Игра «Кто больше?»

3. Двусторонняя игра на столе.

Ракетку в момент удара держат под углом, указанным тренером.

РАКЕТКОЙ-ВОЛАНЧИКОМ

1. Ловить мяч воланчиком после его отскока от пола. Ракетку держать так, чтобы воланчик сперва был со стороны ладони, а потом со стороны тыльной поверхности кисти. Другими словами: повернуть в кулаке ракетку на 180 градусов.

2. Отбивать и ловить воланчиком мяч, брошенный на стенку отскоком от пола.

3. Несколько раз поймать мяч, брошенный тренером.

4. Ракеткой отбивать мяч вверх и ловить его воланчиком.

5. Игра «Кто больше?» По очереди подбивать мяч головкой ракетки вверх и поймать его воланчиком. За каждый пойманный мяч играющий получает очко.

А. СИРОТА,
заслуженный тренер УССР

Чемпионат СССР по хоккею

M	КЛАСС	ГРУППА	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	В	Н	П	ШАЙБЫ	О
1	СПАРТАК	Москва	62-23	63-73	63-45	51-23	101-73	73-82	3-100	53-84	52-72	132-94	38	3	3	303-97	79		
(2)			44-73	31-31	63-62	62-72	53-72	81-41	32-72	123-100	124-81	93-73							
2	ЦСКА		24-32	44-31	75-23	82-63	43-41	64-44	77-24	42-62	102-23	63-61	52-124	35	4	5	283-120	74	
(3)			44-31	63-92	34-22	43-42	13-53	33-71	33-81	104-93	83-121	74-101							
3	ДИНАМО	Москва	36-37	44-13	26-23	27-12	93-2	12-12	49-61	33-34	60-33	93-63	41-64	26	4	14	184-127	56	
(4)			13-13	36-29	33-43	33-36	83-0	82-75	53-53	33-32	33-32	91-83							
4	СКА	Ленинград	35-54	37-31	32-34	37-23	11-13	44-13	53-70	20-23	33-32	11-52	11-11	22	9	13	159-140	53	
(8)			08-28	43-22	33-34	30-53	33-33	34-34	52-42	32-103	32-74	53-10	44-75						
5	Крылья Советов	Москва	15-32	18-10	03-21	72-32	12-14	22-34	14-32	12-83	84-93	47-70	13-20	23	4	17	169-142	50	
(6)			26-21	13-24	50-25	03-56	44-31	55-14	44-42	32-103	32-74	53-10	44-75						
6	ХИМИК	Волгоградск	118-37	34-14	31-24	28-13	33-31	21-11	11-40	32-24	32-23	44-43	13-51	41-32	16	9	19	128-158	41
(4)			18-14	12-23	28-57	11-44	53-11	00-102	50-35	54-24	12-72	33-81	56-74						
7	ЛОКОМОТИВ	Москва	01-21	4-6-44	21-24	42-21	2-2-23	51-04	52-23	51-81	17-73	25-75	52-42	16	8	20	153-158	40	
(5)			35-27	31-35	08-26	33-43	44-13	25-27	7-17	55-23	25-24	14-24	05-63						
8	ТОРПЕДО	Горький	37-28	17-42	04-18	20-07	41-23	23-24	24-23	53-73	11-44	3-231	02-220	16	6	22	116-158	38	
(7)			25-27	7-17	55-23	25-24	14-24	03-42	05-63	51-11	52-05	2-2-31							
9	ДИНАМО	Киев	33-0-0	24-128	33-43	02-22	21-31	23-32	15-18	3-5-37	61-15	31-33	11-81	11	8	25	122-207	30	
(10)	СИБИРЬ	Новосибирск	35-4-8	18-0-3	20-6-3	35-5-3	35-3-3	48-3-9	44-3-7	61-37	11-44	2-2-72	3-2-92	12-3-2	11	7	20	143-221	29
11	МЕТАЛЛУРГ	Новокузнецк	23-27	16-115	51-38	11-23	14-07	31-15	52-52	2-13-1	32-47	2-3-29	2-4-21	32-13	8	4	32	101-216	20
(12)	ТОРПЕДО	Нижний Новгород	20-4-9	25-4-7	14-18	16-16	37-0-2	14-23	23-24	50-0-2	70-66	2-17-23	4-11-2	23-51	7	4	33	106-218	18

ГРОССМЕЙСТЕРЫ СОВЕТСКОГО ХОККЕЯ

Год 1967. Юбилейный. 27 марта. Хоккеисты сборной СССР, одолев в ледовой схватке грозных канадцев, за один тур до окончания чемпионата мира в Вене вновь, в седьмой раз, завоевали победный кубок и золотые медали. Это знаменательное событие навечно впишется в историю советского спорта. Легендарные и статистики хоккея вспомнят изумительную победу советской команды над сборной Швеции, разгром коман-

ды ФРГ со счетом 16:1, рекордную разность забитых и пропущенных шайб. Обязательно вспомнят и о том, что багатырскую дружину ледовых братьев в Вене представляли в основном хоккеисты двух ведущих клубов страны. Среди чемпионов мира 9 армейцев и 5 спартаковцев.

Год 1967. Юбилейный. 3 мая. Родился новый чемпион СССР по хоккею. Имя его — московский «Спартак». Всего



лишь шесть раз за всю историю хоккейных чемпионатов нашей страны соперникам удавалось потеснить в турнирных таблицах команду ЦСКА. Дважды это сделал «Спартак». Много в его адрес написано и сказано добрых и теплых слов. Воздано по заслугам наставнику спартаковцев, в прошлом блестательному хоккейному виртуозу, заслуженному мастеру спорта Всеволоду Боброву. Даже верные поклонники армейской команды, отдавшие ей навек свои горячие сердца, признают ныне мощь нового чемпиона. Нет, они не умаляют заслуг своих любимцев — не команда ЦСКА стала слабее, сильнее стал «Спартак»! В нашем хоккее теперь два лидера. К ним подтягиваются другие команды высшей лиги. Еще сильнее, еще интереснее стал советский хоккей!

Год 1967. Юбилейный. 14 мая. Хоккеисты ЦСКА вновь, шестой уж раз, выиграли Кубок СССР, победив в финальном матче нового чемпиона страны — московский «Спартак». Финал кубкового матча гроссмейстеров советского хоккея опроверг начисто все обыденные толки об упадке команды 13-кратных чемпионов. Трудно, ой как трудно было в минувшем сезоне команде ЦСКА



ВЛАДИМИР ВИКУЛОВ — герой финального матча на Кубок СССР по хоккею. Это он забросил в ворота «Спартака» две безответные шайбы, принесшие команде ЦСКА заветную победу.



и ее тренеру Анатолию Тарасову. Ему приходилось на ходу перекраивать то, что, казалось, было накрепко пригнано и сшито. Постоянный поиск, эксперимент, дерзание — таков путь к победам. Но этот путь чреват сбоями и осложнениями. Экс-чемпион еще раз доказал, как велики его потенциальные возможности, как гибка и разнообразна его тактика, как высоко спортивное мастерство.

Нет, король не умер. Он уступил корону достойному претенденту, чтобы в грядущем честном ледовом споре вновь бороться за нее. А не в этом ли смысл, сила и интригующая прелест нашего спорта?!

ЗА ПУТЕВКУ В ВЫСШУЮ ЛИГУ

ЧЕМПИОНЫ СССР 1967 года по хоккею спартаковцы столицы. Сидят (слева направо): Вячеслав Старшинов, Валерий Кузьмин, Виктор Зингер, Александр Мартынюк, Борис Майоров, Александр Прохоров, Евгений Зимин, Игорь Лапин и Владимир Мигунько. Стоят: старший тренер Всеволод Бобров, Виктор Ярославцев, Александр Якушев, Дмитрий Китаев, Виктор Блинов, Юрий Борисов, Владимир Шадрин, Валерий Фоменков, Алексей Макаров, Анатолий Севидов, Евгений Майоров и тренер Юрий Глухов.

На первенство СССР по хоккею

М	Класс, г/группа	Группа												В	Н	П	Шайбы	0	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12						
1	Автомобилист Свердловск	I	6-2-46 0-3-3	7-2-5-2 4-1-1	6-3-8-4 3-0-3	11-4-2 4-2-5-2	7-7-8-1 4-2-5-2	5-2-7-2 6-3-2	7-3-5-2 5-3-1	8-4-2-4 6-2-6	3-3-3-5 2-2-8-2	2-9-1-1 3-2-6-3	2-6-1-1 3-2-6-3	2-6-1-1 3-2-6-3	26	6	12	199-145	58
2	Торпедо Усть-Каменогорск	26-6-4 3-0-3	2-3-2-5 3-0-3	2-3-1-7 3-0-3	1-7-2-1 2-1-0	2-1-0-6 1-5-3-3	4-1-4-6 4-2-4-6	4-0-7-2 4-2-7-0	2-0-4-4 2-2-3-1	3-2-3-7-0 3-2-3-7-0	2-2-3-7-0 2-2-3-7-0	1-6-0-4-1 1-5-2-9-3	1-6-0-4-1 1-5-2-9-3	1-6-0-4-1 1-5-2-9-3	23	4	17	144-128	50
3	СК им. Урицкого Казань	27-1-4 3-2-5-2	1-3-2-5-2 20-1-3-6-3-2	1-3-2-5-2 3-2-5-2	1-3-2-5-2 3-2-5-2	1-3-2-5-2 3-2-5-2	1-3-2-5-2 3-2-5-2	1-3-2-5-2 3-2-5-2	1-3-2-5-2 3-2-5-2	1-3-2-5-2 3-2-5-2	1-3-2-5-2 3-2-5-2	1-3-2-5-2 3-2-5-2	1-3-2-5-2 3-2-5-2	21	3	20	132-140	45	
4	СКА Новосибирск	31-1-4 3-3-5-2	3-3-2-1 2-6-2-2	5-1-5-1-3-4 0-2-3-1	3-4-6-0 3-4-6-0	6-4-4-4 6-4-4-4	6-3-1-1 6-3-1-1	2-3-2-4 2-3-2-4	2-3-2-4 2-3-2-4	2-3-2-4 2-3-2-4	2-3-2-4 2-3-2-4	2-3-2-4 2-3-2-4	2-3-2-4 2-3-2-4	2-3-2-4 2-3-2-4	17	10	17	139-131	44
5	Трактор Челябинск	30-4-8 2-4-5	2-2-0-2 5-3-4-2	0-2-2-1 0-3-2-3	3-4-0-6 2-1-4-3	2-2-2-3 2-2-2-3	2-2-3-1 2-2-3-1	3-3-2-1 3-3-2-1	3-3-2-1 3-3-2-1	3-3-2-1 3-3-2-1	3-3-2-1 3-3-2-1	3-3-2-1 3-3-2-1	3-3-2-1 3-3-2-1	3-3-2-1 3-3-2-1	20	4	20	135-135	44
6	Салават Юлаев Уфа	11-2-4 4-2-5	6-1-3-5 2-1-0-2	11-2-3 6-0-0-7	4-0-1-4 4-3-3-3	5-7-1-2 5-7-1-2	3-1-3-3 3-1-3-3	4-3-2-3 4-3-2-3	5-1-2-1 5-1-2-1	5-1-2-2 5-1-2-2	5-2-4-3 5-2-4-3	5-3-4-5 5-3-4-5	5-3-4-5 5-3-4-5	5-3-4-5 5-3-4-5	17	9	18	119-139	43
7	Молот Ловза	23-1-8 6-6-2-3	1-6-4-4 4-3-7-6	2-7-2-2 3-5-3-4	3-5-3-3 3-5-3-3	2-3-1-3 2-3-1-3	2-3-2-3 2-3-2-3	2-3-2-3 2-3-2-3	2-3-2-3 2-3-2-3	2-3-2-3 2-3-2-3	2-3-2-3 2-3-2-3	2-3-2-3 2-3-2-3	2-3-2-3 2-3-2-3	2-3-2-3 2-3-2-3	17	8	19	154-139	42
8	Даугава	2-2-7 5-3-7-0	0-3-2-7 2-5-3-4	3-3-6-4 3-3-7-1	3-3-7-1 3-3-7-1	3-3-2-1 3-3-2-1	3-4-3-2 3-4-3-2	4-4-1-3 4-4-1-3	2-0-2-3 2-0-2-3	3-2-2-3 3-2-2-3	2-2-2-3 2-2-2-3	2-2-2-3 2-2-2-3	2-2-2-3 2-2-2-3	2-2-2-3 2-2-2-3	17	8	19	126-143	42
9	Кристалл Электросталь	3-7-2-3 5-3-7-0	0-2-4-9 2-5-3-4	1-2-2-5 4-4-2-2	5-2-2-5 6-5-4-3	5-2-2-5 5-2-2-5	5-2-2-5 5-2-2-5	5-2-2-5 5-2-2-5	5-2-2-5 5-2-2-5	5-2-2-5 5-2-2-5	5-2-2-5 5-2-2-5	5-2-2-5 5-2-2-5	5-2-2-5 5-2-2-5	5-2-2-5 5-2-2-5	16	10	18	117-126	42
10	Дизелит Ленэза	4-6-2-2 2-6-2-2	2-3-3-3 1-3-3-3	5-1-5-3 5-1-5-3	5-1-5-3 5-1-5-3	5-1-5-3 5-1-5-3	5-1-5-3 5-1-5-3	5-1-5-3 5-1-5-3	5-1-5-3 5-1-5-3	5-1-5-3 5-1-5-3	5-1-5-3 5-1-5-3	5-1-5-3 5-1-5-3	5-1-5-3 5-1-5-3	5-1-5-3 5-1-5-3	19	3	22	146-162	41
11	Спутник Чимкент-Тагил	2-0-2-7 3-3-8-3	2-2-7-4 5-1-2-2	2-2-7-4 5-1-2-2	2-2-7-4 5-1-2-2	2-2-7-4 5-1-2-2	2-2-7-4 5-1-2-2	2-2-7-4 5-1-2-2	2-2-7-4 5-1-2-2	2-2-7-4 5-1-2-2	2-2-7-4 5-1-2-2	2-2-7-4 5-1-2-2	2-2-7-4 5-1-2-2	2-2-7-4 5-1-2-2	14	12	18	105-138	40
12	СКА Калинин	2-3-6-6 3-1-2-1	2-3-2-4 3-2-4-5	2-3-2-4 3-2-4-5	2-3-2-4 3-2-4-5	2-3-2-4 3-2-4-5	2-3-2-4 3-2-4-5	2-3-2-4 3-2-4-5	2-3-2-4 3-2-4-5	2-3-2-4 3-2-4-5	2-3-2-4 3-2-4-5	2-3-2-4 3-2-4-5	2-3-2-4 3-2-4-5	2-3-2-4 3-2-4-5	15	7	22	119-139	37

М	Команды	1	2	3	4	В	П	Шайбы	0	
		1	2	3	4	8	П	Шайбы	0	
1	Металлург Новокузнецк	I	3-0-3-0 2-2-2-1	3-5-3-5 10-10-10	8-4-4-4 10-10-10	4-2-4-2 4-2-4-2	28-16-16 20-20-20	8		
2	Торпедо Минск	0-0-2-0 3-2-2-2	6-2-6-2 4-4-4-2	2-0-2-0 1-1-1-1	4-2-4-2 3-3-3-3	17-15-15 17-17-17	8			
3	СК им. Урицкого Казань	5-3-3-3 1-2-2-0	2-6-2-6 4-0-0-4	0-4-4-2 1-1-1-7	3-3-3-3 3-3-3-3	17-20-20 17-17-17	6			
4	Торпедо Усть-Каменогорск	4-8-4-8 2-10-2-4	2-4-2-4 2-4-2-4	2-4-2-4 2-4-2-4	2-7-1-7 2-7-1-7	21-21-21 20-20-20	2			

ДРЕВНИЕ РИМЛЯНЕ отмечали счастливые дни белыми камешками. Если бы советская сборная на венском хоккейном чемпионате последовала их примеру, таких камешков потребовалось бы ровно столько, сколько раз наши ребята выходили на лед «Штадхалле».

Игра с американской сборной принесла нашим хоккеистам вторую победу.

Интересно сложилось начало матча. Уж больно нахально американцы начали игру. Всем составом они рьяно пошли в атаку, заставили нас в первые минуты лишь обороняться, открыто предложили драчливый хоккей, этакий петушиный бой. Такого за ними в последние годы на наблюдалось. Надо было срочно сбить спесь с грозно настроенного противника, унять его. И когда пришел черед выходить на поле звену Полупанова с защитниками Рагулиным и Ивановым, тренеры дали команду: сыграть в жестко-силовой хоккей. Молодцом показал себя Володя Викулов. Он подвел американского нападающего к Александру Рагулину, и тот по всем правилам хоккейного искусства вынудил строптивца опуститься на лед... Примерно такую же отрезвляющую процедуру проделал Виктор Полупанов в компании с Эдуардом Ивановым.

Силовые столкновения пришлись хоккеистам США не по вкусу. Они взъярены, теряют равновесие. К середине третьей минуты удален с поля американский защитник Ховэ. Через минуту Александров, получив точный пас от Альметова, наказывает соперников за грубость...

Это неплохо, что матч с американцами принял столь крутой оборот.

(Окончание. Начало в майском номере)

ДРУЗЬЯ Александра Рагулина шутят: Саша, как Иоганн Штраус, потерял счет автографам, розданным в Вене своим поклонникам.

Пятилетка ледовых побед

Анатолий ТАРАСОВ,
заслуженный мастер спорта,
заслуженный тренер СССР

В драчливом хоккее проверяется выдержка ребят, их игровая жизнеспособность. На поверху нервы не у всех оказались крепкими. Удален на скамью Ярославцев, за ним — Кузькин. На поле остались трое: Рагулин, Давыдов и Фирсов. И вот драматичный момент: у Фирсова сломана клюшка! Хоккеист без клюшки! Что он может сделать, чем помешает противнику?..

Вспоминается старинная притча. Хромой воин справился в сражении. «Несчастный! — кричали ему, — куда ты идешь? Тебя убьют: ведь ты не сможешь убежать». «В бою надлежит не пускаться в бегство, а стоять, сражаться и побеждать!», — ответил воин.

Анатолий Фирсов, лишившись клюшки, не сник, не растерялся. Характер, боевой и непреклонный, показал комсорг нашей сборной в эти накаленные минуты. Русский характер! Под броски соперников он падал, как заправский футбольный вратарь. Громовой потряс «Штадхалле», когда Анатолий, захватив шайбу, долго вел ее коньком, обманывая соперников.

Наш выигрыш у американцев не вызывал ни у кого сомнений. Вячеслав Старшинов забросил седьмую шайбу, и

скоро ударили гонг. В «Штадхалле» второй раз зазвучала гордая мелодия Гимна СССР. Понурив головы, но отдавая дань советскому хоккею и нашим ребятам, в широко расставленном строю стояли американцы. После матча все вокруг шумело, нас поздравляли. А нам с Аркадием Ивановичем Чернышевым захотелось одиночества. Полугорячущая растерянность ребят в третьем периоде, когда хоккеисты США забросили нам две шайбы, оставила нехороший осадок, не давала нам, тренерам, покоя. В который раз за пять лет совместной тренерской работы мы начали спор. Не столько друг с другом, сколько негласно с нашими питомцами, с хоккеем, с будущим противником. Неплановая игра, желание отдельных игроков покрасоваться, сыграть на зрителя сразу же наказываются соперником!

Горячность отдельных хоккеистов нарушает общую игру, портит весь ансамбль и к добру не приводит. Как бы ни крепка была стальная цепь, если хоть одно ее звено окажется непрочным, нарушается вся цепь. Тактика в матчах современного хоккея высшего уровня — такая же цепь. Оплошность одного игрока может подвести всю команду. Третий период игры с американской сборной еще раз подтвердил эту истину. Надо было, чтобы команда как следует поняла это. Разговор с ребятами у нас получился полезный...

Теперь, в ходе чемпионата, предстоит исправить тактические недочеты, наращивать игровую мощь.

Следующий соперник — команда ГДР. С ней мы долгие годы дружим, совместно тренируемся. Когда кончается матч и на табло виднеются цифры 12:0, нам было как-то неловко. Но, думаю, хоккеисты ГДР на нас не в обиде. Спортивная борьба требует абсолютной честности.

Через день наша сборная установила своеобразный рекорд чемпионата, забросив в ворота сборной команды ФРГ 16 шайб и пропустив в свои лишь одну. Победа над соперником с таким крупным счетом всегда вызывает у меня двойственное чувство. Во-первых, — гордость за собственный хоккей, за мастерство своих ребят, умелцев, молодцов. Другое чувство — обида за соперника, не сумевшего оказать достойное сопротивление.

Мы понимали, что команда ГДР проиграла нам с большим счетом случайно. Силу этой команды мы испытали в двух контрольных матчах в декабре прошлого года у нее на родине. Там мы играли с равным соперником, сумевшим во втором матче с чемпионами мира сыграть вничью (3:3). Отрадно, что немецкую команду тренирует



свой соотечественник: вдумчивый, волевой педагог, тренер, отлично знающий мировой хоккей и особенности своей нации.

А вот другая немецкая команда — сборная ФРГ — из года в год проигрывает нам с двузначным счетом. Конечно, не следует думать, что в Западной Германии несерезно готовили сборную к чемпионату мира. Нет! Долгие недели игроки находились на сборе, в наставники был приглашен известный канадский тренер Регл. Его услугами в свое время пользовались шведы. Волевой человек, выходец из профессионалов, ходячий и опытный тренер, Регл отлично знает нутро канадского хоккея. Но ведь этого мало. Надо знать и нутро немецкого хоккеиста. Пишу об этом совсем не для того, чтобы обидеть опытного коллегу и друга — он здесь не причем. Мне просто еще раз хочется подчеркнуть: собственная, самобытная школа хоккея, где сполна учитываются национальные особенности характера спортсмена, его физическая одаренность, где расчет на собственные силы и творческий поиск, — дело куда более наядное! Именно этот путь рождает неизведанные решения, трудно или слишком запоздало разгадываемые соперниками. Именно он ведет к успеху.

За приглашение канадского специалиста команда Западной Германии жестоко поплатилась. Ни одного очка, последнее место на чемпионате! А принципиальный матч с хоккеистами ГДР позорно проигран командой ФРГ — 1 : 8. Не слишком ли дорого обошлась учеба по заокеанским талмудам Федерации хоккея Западной Германии?

* * *

Матч с канадской сборной для советской команды был решающим. Победа над канадцами наперед обеспечивала нашим хоккеистам звание чемпионов мира и Европы. Но это, если можно так выразиться, внешняя сторона нашего успеха. Чтобы глубже понять сущность победы, ее, что ли, истоки, необходимо вдумчиво и четко разобраться в соотношении сил основных соперников, знать, какие цели ставили они, какими средствами и методами планировали обеспечить себе победу.

Бесспорно, у сборных Чехословакии и Канады были наибольшие шансы на успех. Они представляли грозную силу, и большинству специалистов мирового хоккея казалось, что эти команды подобрали, наконец, ключ к советской сборной, обрели уверенность, сняв с себя этакий психологический груз боязни русских.

Боязнь соперников вынуждает команду выбирать на матч оборонительную тактику. Заведомо сильная команда действует на противника, как удав на крокодила. Наши победы в мировых чемпионатах, особенно последние три года, во многом облегчились тем, что соперники серьезно побаивались нас, а потому выбирали далеко не лучшие тактические варианты игры.

Какова же была картина соотношения сил перед нашим матчем с командой Швеции? Все сходились во мнении, что шведы и чехи потеряли очки в играх с американцами и финнами случайно, в результате простой недооценки сил противника. О намерениях шведов стать чемпионами мира говорили не только журналисты и специалисты ми-



ТРУДНО В УЧЕНИИ, легко в бою. Эту народную мудрость накрепко усвоили наши хоккеисты. Даже в жаркие дни скваток на венском льду они не забывали о тренировках, оттачивали свое мастерство. На снимке: Вениамин Александров в окружении сразу двух вратарей — Виктора Коноваленко (справа) и Виктора Зингера.

рового хоккея, но и сами наставники сборной. Тренер национальной сборной Швеции Арни Стрёмберг, человек рас- судительный и скромный, на пресс-конференции перед матчем с советской командой заявил, что шведы больше никому не проиграют. А команда Канады тогда, к 25 марта, тоже шла без поражений. Поведение канадских игроков в отеле, на тренировке, в матчах, заявления тренеров — все говорило о непреклонной уверенности родоначальников мирового хоккея в своих силах, в своей победе. Шансы русских хоккеистов на этот раз всерьез не принимались.

Как заставить соперников побаиваться? Тренеры каждой сборной на чемпионате мира сталкиваются с этой проблемой. Каждый старается по мере сил. В прессе появляются твердые заявления, высказываются убеждения, что именно его питомцы увезут золотые медали, что они на этот раз сильнейшие. Но все эти заверения ничто в сравнении с техническими показателями — игрой команды, ее классом, добытой победой.

В этом смысле матч 25 марта со сборной Швеции был для нашей команды исключительно принципиальным. Шведская сборная была, есть и, убежден, еще долгие годы будет этаким барометром, определяющим тактическую зрелость советской команды. Уж больно опытен, серьезен, силен и по-спортивному честен соперник.

После матча со шведами мы были рады не только добьтой победе, равной двум очкам, в общем-то очень важным. Главным для нас был внушительный счет. Хоккейная история чемпионатов мира не знает столь крупной победы в споре команд, реально претендующих на завоевание чемпионского золота. 9 : 1. Что это, удача? Ведь в спорте этакое не исключено. Или, может, это слабость соперника? Давайте не спешить с выводами, порассуждаем ма-

лость. О слабости шведской сборной ни тогда, после матча в Вене, ни особенно теперь никто не смеет говорить. На венском чемпионате шведы заняли второе место. Они разбили канадцев (6 : 0). Проигрывая чехам 5 : 1, не только свели матч вничью, но в третьем периоде даже имели реальные шансы на победу.

Убежден, матчи со шведской сборной на чемпионатах мира особенно волновали поклонников хоккея в нашей стране. В самом деле, куда уйдешь от фактов?

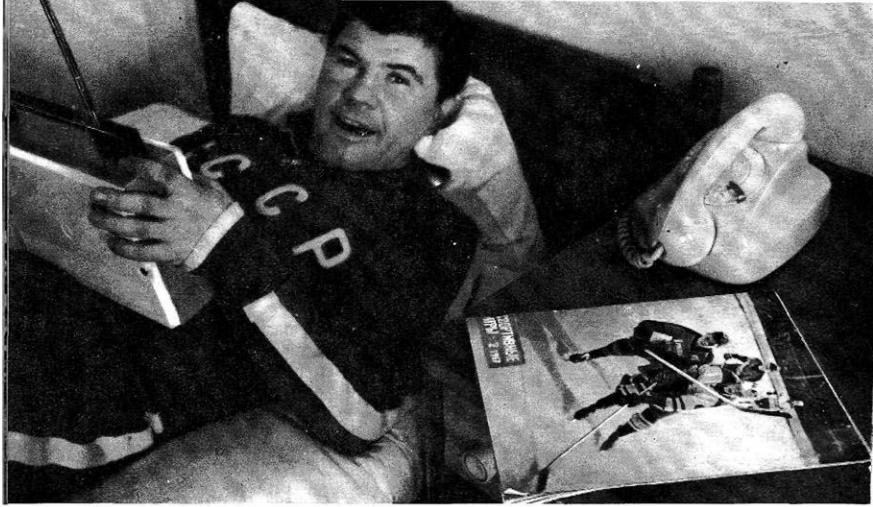
1963 год. Стокгольм. Наша сборная — чемпион мира. Но шведов мы одолеть не смогли.

1965 год. Тампere. Блестящий успех нашей команды. Единственное очко потеряно — в матче со шведами! «Кажинский раз на этом самом месте!»

Победитель в спорте, если он мечтает еще побеждать, быть лучшим, сильнейшим, должен видеть, искать и немременно находить свои огни, отчетливо представляя не только слабые, но и сильные стороны своих противников.

Арни Стрёмберг, пожалуй, самый опытный, самый педагогичный и самый хитрый в Европе тренер. Он пытливо изучает наш хоккей, посыпает своих учеников в Москву для детального знакомства с манерой игры советских ведущих команд. Что греха тайти, честно ты сам себя и команду, свои слабости и недостатки знаешь не так отчетливо, как те, кто смотрит на тебя со стороны. Дотошного соперника интересуют не только сильные, но, главным образом, слабые стороны, крупные недостатки и мелкие неполадки, все.

Шведский тренер так тактически умно строил игру, что лишал нашу сборную двух таких очень важных козырей, как беспрерывность скоростного маневра и классическая игра в пас. Шведы хитро заманивали нас в свою зону, терпеливо и хладнокровно вели позиционную оборону. Территориальное пре-



ХОККЕЙНОМУ ВРАТАРИЮ больше, чем кому-либо из партнеров, нужен продуманный отдых. Весь матч он на ногах, в постоянном напряжении. Скамья для отдыха полевых игроков не для него. На снимке: Виктор Коноваленко после матча.

восходство, инициатива игры — все это у нас. Мы атакуем, мы близки к воротам соперника... И все-таки... Действия наших хоккеистов напоминали скользжение в гору букающего лыжника: сил тратится много, а продвижение к цели недостаточное. В зоне не было-то развернешь атакующие боевые порядки. Лес ног и клюшек мешает скрытно и в охотку играть в пас. Наши игроки вынуждены чаще, чем хотелось бы, заниматься обводкой, что совсем не характерно для наших атак. В результате технический брак, тактические ограхи. А шведы умело пользуются этим, быстро контратакуют. После Любляны мы, тренеры сборной, стали искать новую тактическую идею. Заключалась она в следующем: силовой хоккей и прессинг, единные, слитные действия игроков и звеньев. Наши неудачи в ряде товарищеских матчей перед чемпионатом мира в немалой степени связаны с пробой этой принципиально новой и сложной в исполнении тактики.

И хотя мы спешили, наигрывая новую тактику, на каждой тренировке особенно усердно шлифовали переходы от атаки к обороне и наоборот. Очень хотелось добиться скрытности и четкости действий всех игроков. На чемпионате мира в первых матчах мы сдерживали ребят, чтобы не раскрывать до конца творческих возможностей команды. Крылатую игру во всю мощь, качественно новом тактическом плане нам хотелось показать именно в решающих матчах чемпионата. После матча со шведской сборной мы радовались не только добьтой победе и счету 9:1, радовала и победа новой тактической идеи.

Конечно, успех решила не только новая тактика. Главное-то в том, что ею были заряжены поголовно все игроки, наши замечательные патриоты советского хоккея, отличные исполнители тренерских задумок. Ведь, кроме основного тактического плана, им приходилось на поле решать немало и других задач. Например, нейтрализацию Нильссона, выдающегося игрока, способного

самостоятельно решить судьбу любого матча. Звено Вячеслава Старшина блестящее справилось с поставленной задачей. Ни Нильссона, ни его партнеров, а значит и ведущего шведского звена, на поле как будто и не было. Матч выигран неумелым желанием и огромным умением нашей сборной. Особо отличилось в этой игре звено Альметова, забросившее 4 шайбы, и звено Полупанова — 5 шайб. Вклад в победу, конечно, внесли и все остальные игроки команды.

* * *

Сборная Канады. Кроме блеска индивидуального мастерства, высочайшего мужества игроков, мне всегда бросался в глаза этакий беспространный, заблаговременный показ канадцами своих намерений. Сборная Канады навязжет силовой, жесткий хоккей — об этом мы знали. Даже в последнем товарищеском матче, за сутки до начала чемпионата, когда специалисты мирового хоккея пришли на последнюю генеральную репетицию смотреть канадцев, те устроили драчливый поединок. Казалось, канадцы делали открытый вызов всем, сознательно раскрывая свои тактические намерения. Они не побоялись раскрыть свои карты, не постеснялись этот открытый эксперимент опробовать на мордобиво настроенной чехословацкой команде из Братиславы.

В игре с командой такого плана, как сборная Канады, резонны два тактических ключа, принципиально отличных друг от друга. Первый: хорошо катаясь и осмысленно действуя пасами, перенести игру на половину поля противника и, как бы согласившись с драчливой манерой канадцев, терпеть и ждать, что придет справедливое возмездие за невыдержанность соперников. Второй — не позволить канадцам распоясаться, сорвать их планы и, да! ощущиму острастку, навязать свою волю, свою тактическую идею. В общем, любой из двух тактических ключей мог обеспечить победу нашей сборной. Но в первом варианте было по меньшей мере одно слабое место. Многое зависело не от

нас, наших действий и выдержки, а от... судейства. Не раз, играя в Канаде, мы дорого расплачивались за свою смиренность: игроки теряли из-за травм, матчи проигрывали. На чемпионате мира мы не могли рисковать. Судьи особенно придиричны к советской команде. Выжидали, пока соперники зарвутся, — это нам не годится. Нет, сила на силу, характер на характер. Кто кого! Но, возможно, дойдет и до драки? Возможно. Но не по нашей вине! А как быть с собственной, долгие месяцы выношенной тактикой? Она лежит в основу игры. Но вначале, по-видимому, придется укрощать канадцев...

Мне показалось, что 26 марта канадские хоккеисты специально выбрали себе время для тренировки после нашей команды. Всем составом они прибыли на нашу тренировку, захватив армаду своих журналистов и рьяных болельщиков. Пришли на смотрины нашей сборной и удобно расселись у бортов.

Мы с Аркадием Ивановичем, готовя урок, предусмотрели возможность появления канадцев на нашей тренировке. И когда Алексей Васильев, врач команды, сообщил, что канадский автобус подъехал к катку, мы включили в урок новое упражнение, а потом провели двустороннюю игру, где было много игровых потасовок. Наши ребята так вошли в раж, что не щадили ни себя, ни своих добрых товарищей. Тренеры не останавливали. Наоборот, всем своим видом как будто одобряли этакий в общем-то совсем не в нашем вкусе хоккей. Заметив, что Сет Мартин стоит за воротами Виктора Коноваленко, я дал задание двум молодым игрокам пойти на нашего вратаря. И вот картина: Коноваленко лежит в воротах и задорно хохочет, а Мартин, этот бесстрашный спортсмен, широко раскрыл глаза и, как мне показалось, беспредельно удивлен этой дерзостью русских. Это была веселая тренировка. Она нам удалась. А лица наших завтраших соперников поскучили... На тренировку канадцев мы не остались.

Люблю смотреть разминку наших ребят перед решающим матчем с сильным противником. Никому не надо делать замечания, никто себя не жалеет, все внутренне возбуждены, и это хорошее волнение. Оно говорит о собранности, решимости ребят. А все же, кто кого побаивается? Канадцы, разминяясь, часто останавливаются и смотрят на наших ребят, усердно делающих свое дело, не замечая соперников, как будто и нет второй половины поля.

...Матч наша команда начала уверенно, особенно звено Старшина. На первых же минутах Кузькин разумно подключился в атаку, и только штанга спасла ворота Мартина...

Любому тактическому плану противник ставит палки в колеса. Но бесцеремонное судейство американца Дэйли было неожиданностью даже для нас, тренеров. Хотя мы с Чернышевым за два десятилетия тренерской деятельности и повидали многое... Вот наш безобидный Володя Викулов ввязался в борьбу с Бревером, тот бьет в борт нашего парня, а на скамью оштрафованных садится... Виктор Полупанов. Правда, следующее удаление было справедливым — на поле в запарке оказался один наш лишний игрок. Но вот пов-

торное удаление Полупанова. За ним на скамью оштрафованных следует Эдуард Иванов. Когда американец поднял вверх два пальца, Иванов спросил судью: «За что?» Этот вопрос стоил нашей команде дополнительно десяти минут штрафного времени.

Думаю, что те, кто смотрел этот матч по телевидению, в эти минуты переживал куда больше нас, тренеров. Ведь мы проигрывали 0:1. Канадцы смогли воспользоваться численным большинством и секундной растерянностью наших ребят. Но неудача не обескуражила игроков. Все до единого остались верны решимости до конца выполнять игровое задание, все верили в победу. Это мы чувствовали по их титаническим усилиям на поле, по коротким отрывкам фраз на скамейке, где они друг друга поддерживали и призывали к спокойствию и стойкости. «Играть, не жалея себя, биться изо всех сил, другие мальчишки! — твердил Борис Майоров, и ему вторили все.

Сейчас, когда утихли хоккейные страсти, многие спрашивают, почему у нашей сборной игра в первом периоде матча шла не так, как хотелось бы? Конечно, здорово мешала необъективность судейства: у нас 8, а у противника лишь 2 минуты удаления. Но главное не в этом. Наша сборная играла с очень сильной, самолюбивой и боевой командой. У канадских любителей хоккея в этом чемпионате была последняя надежда именно на эту сборную команду. Впервые в истории хоккея канадская национальная сборная долгие годы сохраняла и укрепляла свой состав. Сейчас или никогда! Казалось, под таким девизом жили и действовали игроки и тренеры канадской сборной образца 1967 года. Ведь в Вене всем стало известно: большая часть игроков сборной Канады продана с молотка в профессионалы.

Мы всегда восхищались бесподобным мужеством канадцев, их преданностью хоккею. На последнем чемпионате мира они превзошли самих себя. Они носились по полю, как ураган, одержимо, неистово, дорожая каждой секундой, истязая себя. В конце первого периода я на секунду подошел к скамейке противника. Надо было видеть лица канадцев! Шальные, затуманенные глаза, лихорадочные движения, несвязные обрывочные фразы...

Всего было в достатке в этом матче: и высоких скоростей, и маневра большими массами игроков, и безграничной азартности, и мужества, и отваги! А тактические решения — интересные, обжигающие... А как блестящие выполнялись самые сложные технические приемы! Канадцы не раз затевали драку, но наши игроки умело давали острастку. Великолепным был Бревер. Вожак, он своим личным примером призывал канадцев к жесткой игре, к победе. Он не щадил себя и не щадил соперников. Ему долго обошлось это. Во втором периоде Виктор Полупанов заставил прославленного драчуну надолго выйти из боя.

Пожалуй, перелом в игре наступил не тогда, когда Анатолий Фирсов сравнял счет. Уже до этого достаточно отчетливо наметилось игровое превосходство нашей команды. Канадские хоккеисты хоть и продолжали силовое давление, но их нападающие уже не успе-



НА ИГРУ С ХОККЕИСТАМИ ЧЕХОСЛОВАКИИ наши ребята вышли уже новыми чемпионами мира. Даже проигрыш не мог лишить их золотых медалей. Они играли по-чемпионски и одержали седьмую подряд победу (4:2) в финальном турнире чемпионата. На снимке: очередная атака ворот сборной Чехословакии. Шайба у Владимира Викулова. Готовы к завершающему броску Анатолий Фирсов (справа) и примчавшийся от своих ворот Александр Рагулин (крайний слева).

вали на столкновения с нашими защитниками. Наши ребята умело распоряжались шайбой и организовывали острые контратаки. Защитники канадцев перестали подключаться в атаки. Даже обычно очень активный Бегг перешел на позиционную игру. Правильно говорится: запальчивость — заносчивая лошадь; если дать ей волю, она истощит себя своей собственной пылкостью. Канадцы устали. Не слышно уже бодрых выкриков на скамейке, тускнеет блеск в глазах, понуро опускаются головы, все дороже становятся секунды отдыха...

А наши ребята просто молодцы. С середины второго периода раскатились, разыгрались. Их теперь не унять! Игра вошла в нормальное русло, и тактическая идея блестящее выполняется командой. А противник всюду не поспевает: в атаке ему явно не хватает свежести для остроты игры и выбора правильных решений. В силовом давлении уже не чувствуется злой силы и страсти. Игра канадцев становится нерасчетливой. До конца выстоял Мартин. Он играл безупречно. Даже когда за 28 секунд до окончания периода Володя Викулов остался один на один с канадским вратарем, Мартин сумел разгадать его намерения.

В третьем периоде Вячеслав Старшинов в сложной игровой обстановке, окруженный разъяренными соперниками, с великолепным самообладанием скрытно бросил шайбу в правый от Мартина угол ворот. Счет стал 2:1. Победа!

И снова в «Штадхалле» звучит гимн и медленно поднимается алый стяг Страны Советов. И спортсмены не скрывают своих слез. Наши — счастливых, канадцы — горьких. Для них это поражение нечто большее, чем проигранный матч. Это крушение большой надежды. Сладка чаша успеха. Приятно пить из нее, но как горько, когда она опроки-

дается! Долго не уходили канадцы с поля. Каждый из них протягивал гордую руку нашим спортсменам, долго пожимал руку победителей.

Вот Бревер с пластырями на лице обнимает Полупанова и Викулова, дружески хлопает по плечу Майорова, Старшинова и Рагулина. Ни в Канаде, ни здесь, в Вене, Бревер почти не замечал наших ребят. И виноват в этом не он: так воспитал его профессиональный хоккей, где уважают и считаются лишь с сильным.

Матч с чехосlovakской сборной не был для нашего хоккея ни принципиальным, ни решающим, хотя эту игру тоже следует отнести к разряду выдающихся. Школа советского хоккея и на сей раз единодушно признана лучшей в мире. Часто спрашивают: столь ли необходима была нашей сборной последняя победа? Разве нельзя было уступить нашим друзьям, дать им возможность подняться на одну или пару ступенек выше в венском чемпионате?

Нельзя! Спорт не терпит фальши и подлога. Высочайшее звание чемпиона мира и Европы обязывает к честной и открытой борьбе. Советские спортсмены не могут пойти на компромисс со своей совестью. Потому-то матч с чехосlovakской сборной был боевым, горячим, тактически очень богатым и интересным хоккейным событием.

Впереди Гренобль, зимние Олимпийские игры. Мы обязаны вновь искать и находить все новые неожиданные тропы к вершинам хоккейного искусства. Сильному никто не подскажет, о судьбе родного хоккея мы должны беспокоиться сами.

Победа в Вене — это здорово. Но это вчера, это перевернутая страница нашей истории. А Гренобль — это трудное и неизведанное завтра. Верю, оно будет солнечным и счастливым.

РАСЧЕТЫ ИСКЛЮЧАЮТ ПРОСЧЕТЫ

Как волейболистам вести подстраховку, когда атакует противник?

Волейболисты практикуют два вида подстраховки: когда нападает противник и когда команда сама атакует. Различия в этих видах подстраховки довольно существенны.

Мне хочется поделиться с читателями некоторыми мыслями о подстраховке своих блокирующих и внести некоторые предложения.

Существует несколько вариантов подстраховки блокирующих при оборонительной расстановке «углом назад». Но во всех этих вариантах один и тот же недостаток: подстраховывающие игроки заранее подходят к месту предполагаемого обманного удара. А если соперник, заметив это, посыпает мяч не обманым, а обычным нападающим ударом, они не успевают вернуться назад.

Есть ли на площадке места, где защитник мог бы принять мяч, посланный нападающим ударом соперников и в то же время не потерять возможности подстраховывать своих блокирующих на случай обманного удара? Я задался целью выявить на площадке такие места, где в моменты блокирования за-

щитнику было бы располагаться наиболее выгодно.

Многократно измерял время, в течение которого мяч после обманного удара опускается на площадку в зоны нападения. В среднем получилось 0,9 секунды. Затем измерил расстояние, которое преодолевает за это время игрок в падении перекатом на руки и грудь. Здесь результат выразился в зависимости от подготовленности игрока. В среднем это расстояние составило 3—3,5 метра.

Из этих подсчетов напрашивается вывод: игроку, занятому подстраховкой блокирующих, нет смысла заранее подходить к линии нападения ближе 3—3,5 метров от сетки. Заняв позиции на таком расстоянии от сетки, подстраховщик сможет успешно принять мяч после обычного нападающего удара противника, когда мяч летит в тыловые зоны и после обманного удара, когда мяч опускается в зонах нападения.

А как быть с мячом, переброшенным через руки блокирующих и опускающимся в зоне нападения? Думается, что такой мяч могут и должны принять сами блокирующие. Ведь блокирующие вправе вторично коснуться мяча.

Близкие к сетке мячи блокирующие стараются перехватить и приземлить на стороне соперников. Поэтому все реже удаются обманные удары в непосредственной близости к средней линии. Более эффективны обманные удары, если их делают в некотором удалении от сетки, посыпая мяч по кругой траектории. Я измерял время полета мяча при таких обманных ударах. Одновременно засекал время, необходимое блокирующему для приземления, поворота и выпада на 2—2,5 метра для приема мяча. На то и другое действие требовалось примерно одинаковое время — 0,9 секунды.

Отсюда вывод: блокирующие, опустившись на площадку, в состоянии принять мяч после обманного удара в пределах 2—2,5 метра от себя. Опытные волейболисты, блокируя, имеют возможность сами себя подстраховать. Такой опыт приобретается в упражнениях. В качестве примера расскажу о трех упражнениях.

1. Мяч подвешивается на высоте 30—40 см от площадки на расстоянии 2—2,5 метра от блокирующего. Игрок, имитируя блок, должен быстро повернуться и принять подвесной мяч в выпаде или падении.

Такое упражнение повторяется, постепенно усложняясь. Сначала мяч подвешивается ближе к средней линии (на схеме 1 точка 1), потом подвешенный мяч перемещают все дальше по дуге за спину блокирующего (точка 4).

ОПАСНЫЙ ВОЗРАСТ

Два письма юных волейболистов полны печали и недоумения. Приходят такие письма и в редакции других газет и журналов, в комсомольские и спортивные организации. Особенно много таких писем с Украины и из Молдавии. Тревожные сигналы. В самом деле, разве не парадоксально: школьники жаждут заниматься спортом, играть в волейбол, баскетбол, выступать в соревнованиях, повышать свое мастерство, а им... от ворот поворот.

Почему же так получается? Оказывается, только потому, что им от роду 17 лет, что родились они в 1950 году. Вот этот-то год и стал роковым для их спортивного совершенствования. Семнадцатилетие? Это же переростки для юношеского спорта, своего рода отрезанный ломоть. В самом близком будущем эти ребята уже не смогут принести школьному спорту очки и медали. ...Так подумали и решили взрослые дяди.

Может быть, эти товарищи руководствуются каким-либо постановлением или положением, которое воздвигает этот возрастной барьер? Нет. Напротив, в официальном Положении о X Всесоюзной спартакиаде школьников говорится, что к этим соревнованиям допускаются все ребята 1949 и 1950 годов рождения. Да и на финальные турниры IV летней Спартакиады народов СССР до-

Два письма в редакцию. Одно из донецкого города Снежного, другое — из луганского Зоринска.

«Мы, ученики 9 и 10-го классов средней школы № 3, — пишут Т. Ильченко, Л. Пешкова, Л. Галенко, Л. Соборова, Л. Чепурная, Л. Тимофеева, Я. Макаревич, Л. Пристенская, — просим сказать нам: почему не допускают к соревнованиям нас, юных спортсменов 1950 года рождения? Несколько лет мы играли в волейбол в школьных секциях, затем поступили в детскую спортивную школу, которая открылась в нашем городе. Как нам быть теперь?»

Из Зоринска пишет в редакцию Ю. Коваль. «Учащиеся 10-го класса местной средней школы после двух лет тренировок и выступлений на соревнованиях получили третий разряд и очень хотят стать спортсменами второго разряда. Но для этого нужно играть в волейбол или баскетбол на районных и областных соревнованиях. А эта возможность у ребят отсутствует».

Редакция попросила заслуженного тренера СССР мастера спорта Евгения Алексеева высказать свое мнение по вопросу, волнующему юных читателей.

пускаются юноши и девушки 1949 года рождения, в том числе и окончившие общеобразовательную школу в 1966 году.

Так что искусственно создаваемый «возрастной барьер» — никому ненужная и безусловно вредная для нашего спорта отсебятина. Правда, кое-где пытаются завуалировать эту отсебятину, придать ей, что ли, официальный вид наскоро состряпанными Положениями о соревнованиях местного масштаба. Но детскому спорту от этого не легче.

На Украине, например, некоторые руководители, отвечающие за детский спорт, готовясь к Всесоюзной спартакиаде школьников ничтоже сумняшеся пришли к выводу: «Зачем допускать к соревнованиям выпускников детских спортивных школ? Какой от них толк? Все равно в следующем году они покинут общеобразовательную школу». Заместитель министра просвещения УССР А. Корнейчук, например, заявил, что спортсмены 1950 года рождения уже хорошо известны, так что лучше выявить

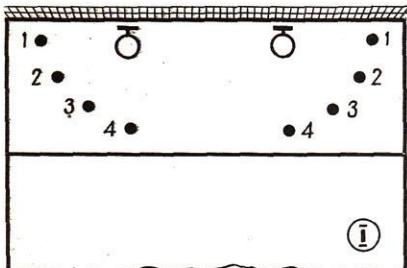
мастерство совсем еще юных. Но через два-три года эти «совсем юные» подрастут. И неужели их ждет такая же участь, как ныне их старших товарищей?

Особенно обидно юношам и девушкам, занимающимся в детских спортивных школах. Ведь что получается. Пятьдесят лет десятки тысяч подростков в нашей стране изучают в спортивных школах различные виды спорта. И вот наступает момент расставания со школой. Ребята достигли немалого мастерства и горят желанием совершенствоваться. А интерес школы к ним пропадает. За редким, правда, исключением, когда юноша или девушка входит в сборную юношескую команду города или республики. Но ведь такие счастливцы — редкость. Остальные, а их большинство, оказываются в положении пасынков. И даже не после окончания школы, а еще за год до выпуска. Тренеры загодя теряют интерес к своим воспитанникам, зная, что в ближайшем будущем подрастающим юнцам будет

2. Парное упражнение. Один игрок, подбросив мяч, имитирует нападающий удар, а мяч посыпает через сетку обманным ударом. Его партнер прыгает у сетки и, блокируя, старается парировать удар. Обманные удары сначала направляются в точку 1, потом в точку 2, затем в третью и четвертую.

3. Одиночное блокирование и самоподстраховка при нападении из зоны 4. Передачу на удар осуществляет третий партнер из зоны 3. Обыкновенные нападающие удары чередуются с обманными.

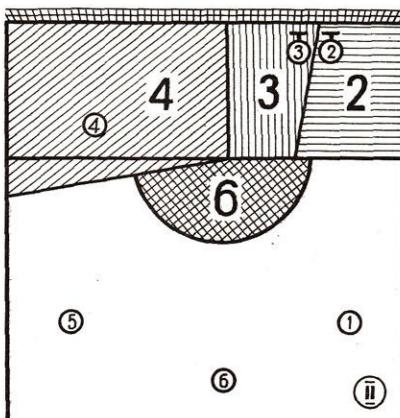
То же самое проделать при групповом блокировании, привлекая четвертого партнера. Игроки передней линии в этом



упражнении приобретают навык согласованных действий.

Во всех этих упражнениях от блокирующих прежде всего требуется внимания

тельно наблюдать за действиями нападающего, не выпуская из поля зрения мяча. Еще в прыжке, находясь в воздухе



атакует противник. Самое разумное: пусть игроки тыловых зон отвечают за прием мячей до линии нападения, а игроки передних зон — за мячи, направленные в пространство между линией нападения и сеткой, то есть за мячи, отскочившие от блока и посланные обманным ударом. Крайние блокирующие несут ответственность за мячи, летящие справа и слева от себя. Средние блокирующие при нападении из зоны 4 принимают мячи влево от себя на расстояние до 2,5 метра. Остальную площадь защищает игрок, свободный от блокирования (схема 2).

Зона 6 теперь менее уязвима. Часть этой зоны охраняют блокирующие, а остальное пространство игроков, свободный от блокирования, или крайний защитник. У себя в команде мы попробовали новый вариант страховки шестой зоны. За ее безопасность персонально отвечали два волейболиста. Это были наиболее подвижные и технические игроки. Они располагались по диагонали. В любой момент один из них находился у задней линии, подстраховывая зону 6. При такой организации обороны на площадке стало меньше суматохи, неразберихи. Волейболисты, зная, что успеют выйти на подстраховку, более надежно принимают мяч после нападающего удара.

Борис ПИЛИПЧУК,
преподаватель кафедры спортивных игр Львовского института физической культуры, мастер спорта

закрыт доступ на юношеские соревнования. Так искусственно и безжалостно обрывается дорога к мастерству.

Ежегодно многие выпускники детских спортивных школ идут учиться в вузы, но, к сожалению, далеко не все студенческие спортивные клубы всерьез культурируют спортивные игры, не везде есть сильные команды. Другие выпускники идут работать на предприятия и в учреждения. А всюду ли по месту работы есть в физкультурном коллективе секция любимого вида спорта, спортивный зал и квалифицированный тренер? Практика показывает, что в среднем лишь один из десяти-двадцати выпускников детских спортивных школ сразу попадает в команду взрослых. А что делать тысячам остальных?

Вспоминаю свою спортивную юность. В тридцатые годы восемнадцатилетним юношей я играл в волейбол в столичной сборной команде взрослых. С тех пор минуло три десятка лет. Теперь другое время, другой спорт, другие требования. Ныне для игры в команде высокого класса необходимо зрелое мастерство. Да и физические нагрузки тренировок и соревнований теперь не те. Интенсивность спорта возросла и требует весьма солидной подготовки. Короче говоря, только особо одаренные юноши и девушки могут ныне шагнуть сразу из детской спортивной школы в классную команду. Удел остальных — терпеливо доводить свое мастерство до высокого уровня. Но созданы ли условия, чтобы мужали юные таланты?

Мне думается, следовало бы создать школы спортивного совершенствования юниоров, комплектовать из выпускников детских спортивных школ молодежные команды. Такой опыт, хоть и неболь-

ше, они должны повернуться в сторону мяча, потом приземлиться в стойку, удобную для быстрого выпада или падения. В этой стойке волейболист одну ногу ставит впереди, другую чуть сзади, наклоняется вперед, руку вытягивает для приема мяча.

Еще несколько слов о том, как распределять обязанности между игроками при подстраховке блокирующих, когда

шой, есть у легкоатлетов и гимнастов. Любители же игр пока только мечтают о таких спортивных школах.

Как я себе представляю деятельность школ спортивного совершенствования? Молодые спортсмены в течение двух-трех лет станут в этих школах по особой программе наращивать свое мастерство. Преподаватели постараются устранить пробелы, если заметят их в подготовке юных. Молодежи недостает опыта. Помочь молодежи накопить такой опыт — самая главная задача школ спортивного совершенствования.

Где создавать такие школы? Думается, на первых порах школы могут быть общегородскими или даже республиканскими. Разумеется, таким школам не обойтись без своего строго продуманного календаря соревнований.

Надо ли говорить, что открытие таких школ будет великолепным стимулом в деятельности тренеров детских спортивных школ. В новых условиях у этих тренеров не будет смысла избавляться от воспитанников, возраст которых близок к критическому. У наставников юных появится стремление подготовить своих питомцев для поступления в школу спортивного совершенствования. Конечно, педагогов за такую деятельность следует поощрять.

А почему бы при всех командах класса «А» не создать молодежные и юношеские коллективы с собственным, на первом этапе, всесоюзным календарем соревнований. Затем можно ввести комплексный зачет, вместо раздельного, то есть включать результаты игр молодежных и юношеских команд в общий клубный зачет. Это повысит интерес и ответственность клубов за подготовку юниоров и молодежи. А где, как не в

детских спортивных школах клубы найдут способных и даже талантливых юнош и девушек. Тренеры команд мастеров безусловно заинтересуются воспитанием юных игроков, быстрым ростом их спортивной квалификации. Найдется деловое содружество тренеров классных команд и тренеров детских спортивных школ.

Одуществуя такое начинание, руководители и педагоги спортивных школ, выпуска в свет своих питомцев, устроят торжественный выпускной вечер и каждому окончившему школу вручат путевку в определенную команду для дальнейшего совершенствования.

Организация широкой сети школ спортивного совершенствования предотвратит невосполнимые потери нашего спорта, выведет на столбовую дорогу мастерства тысячи и тысячи волейболистов, баскетболистов, футболистов.

У нас уже делались попытки разрешить проблему повышения спортивной квалификации юных. В 1965 году Центральный совет Союза спортивных обществ и организаций СССР в постановлении «О мерах улучшения работы ДСШ» предусматривал открыть отделения спортивного совершенствования по играм при детских спортивных школах. Но воплощается ли в жизнь это постановление? Ничего конкретного пока не сделано. Причина здесь, видимо, та же самая: некоторых работников, отвечающих за спорт в органах народного образования, не волнует спортивная судьба тех, кто в скором времени покинет стены общеобразовательной школы.

Да, украинские школьники в своих письмах поднимают жгучую проблему нашего спорта. Разрешить эту проблему надо незамедлительно.

Красная шапочка

Ивана Бугаенкова

Волейболисты рижского «Радиотехника» достойно встречают финальные соревнования Спартакиады народов СССР. Они добились значительного роста спортивного мастерства, стали победителями всесоюзных зимних соревнований команд класса «А». Конечно, команда такого высокого класса станет костяком сборной Латвийской ССР, которой предстоит оспаривать победу в финальном турнире IV летней Спартакиады народов СССР.

Лидером «Радиотехники» в сборной Латвии по праву считается игрок сборной СССР Иван Бугаенков. О нем и ведет речь заслуженный мастер спорта Юрий Чесноков.

— На площадке Серый волк и Красная шапочка,— такую реплику бросил кто-то из зрителей, когда диктор перечислил волейболистов соревнующихся команд ЦСКА и рижской «Даугавы». Под Серым волком подразумевалась, конечно, опытный коллектив армейцев, а под Красной шапочкой — команда «Даугавы», основу которой составляли молодые игроки Цадикович, Лабуцкас, Мещерский, Бугаенков, волейболисты, едва перешагнувшие возраст 20 лет. Было это в марте 1958 года.

Прошло два года. Из далекой Бразилии чемпионами мира вернулись наши ребята. Среди них был Иван Бугаенков. Уже тогда за них шла слава разностороннего волейболиста, надежно играющего у сетки в тыловых зонах. Редко кому удается вот так за два года пройти в спорте дорогу от новичка до игрока сборной страны.

Сейчас Бугаенкову 29 лет. С моей точки зрения, это лучшая пора для волейболиста. Максимума достигли физические возможности, а накопленный опыт позволяет стать опорой в команде, ее вожаком. Именно таков заслуженный мастер спорта Иван Бугаенков, лидер сборной Советского Союза.

У Ивана Бугаенкова выдающиеся физические данные. За 15 лет моего увлечения волейболом я не видел игрока более одаренного, нежели Бугаенков. Пожалуй, только такой корифей волейбола, как Константин Рева, мог

соперничать с ним в одаренности физических и психических качеств.

Рост рижанина — 183 см, вес — 82 кг, окружность груди — 100 см, ширина плеча — 32,5 см, окружность бедра — 56 см, жизненная емкость легких — 7000 кубических сантиметров. Таковы результаты внешних измерений. Они дают представление о физическом облике рижанина.

Ладно скроенный, исключительно сильный, необыкновенно легкий в движениях и в то же время изумительно резкий, отлично координирующий движения — таким выглядит на площадке Иван Бугаенков. Есть у него и такое важное для волейболиста качество, как прыгучесть. Здесь Иван не знает себе равных. На проводившихся перед Токийской олимпиадой контрольных испытаниях, он установил своеобразный рекорд прыжка с места в высоту — 103 см. Для сравнения напомню, что у такого прыгучего баскетболиста, как Геннадий Вольнов, этот показатель равен 88 см.

Мы, волейболисты, видавшие виды, восхищаемся тем, что продлевает Бугаенков на тренировке. Он берет в каждую руку по волейбольному мячу, с не самого разбега взвивается (именно взвивается) в воздух в баскетбольному кольцу и поочередно закладывает мячи сверху в корзину. Бугаенков может, стоя на одной ноге, прыгнуть с места из-под кольца и положить в него мяч сверху. Игра над сеткой и игра в воз-

духе считаются самыми трудными в волейболе. Рижанин охотно берется за эти трудности и успешно справляется с ними.

В решающие моменты игры команда доверяет Бугаенкову самое ответственное — борьбу с групповым блоком соперников. Удары поверх блока, резкие косые уводы мяча, обманные удары, направляющие мяч за руки блокирующих — всем этим рижанин владеет безукоризненно.

Наглядное представление о незаурядном мастерстве Ивана Бугаенкова дают снимки.

Вот рижский мастер (снимок 1) обыгрывает блокирующих японской команды. Высокий прыжок, свободное, не скованное, положение тела, энергичное движение бьющей руки — все это вместе взятое дает возможность ударить выше блока. А ведь рост одного из блокирующих — Минами (4) — 196 см!

Подлинный мастер нападения ведет атаки и с неудобных для удара передач. «Надо доиграть мяч», — говорят в таких трудных случаях волейболисты. Искусством атаки с неудобной передачи Бугаенков владеет безукоризненно.

Видимо (снимок 2), мяч послан из глубины площадки в зону 3 под неудобную руку. Казалось бы, преодолеть блок в этих условиях просто невозможно. И все же Бугаенков, взметнувшись в прыжке, успевает ударом направить мяч в обход блока.

Бывает, удару Бугаенкова противостоят сразу шесть рук блокирующих. Тогда (снимок 3) Иван стремительно разбегается, резко прыгает и энергично замахивается, убеждая тем самым соперников в намерении осуществить сильный удар, а на деле легким движением кисти проводит обманный.

Одним из первых Бугаенков освоил блокирование с переносом рук через сетку. Высоко и своевременно прыгнув, рижский волейболист (снимок 4) по существу превращает блок в контратаку. Посмотрите, как искусно Бугаенков противодействует атакующему удару румына Корбяну. Он не позволяет мячу даже отделяться от кисти нападающего.

Соперники обычно стремятся максимально трудной для приема подачей затруднить организацию ответных атакующих действий. Зачастую именно сильнейший бомбардир Бугаенков попадает под такой обстрел. Было время, когда Ваня принимал подачи очень слабо. Но это время давно минуло. Теперь, как видно на снимке 5, Бугаенков отлично принимает мяч и с самой сильной и с самой коварной подачи. Наиболее неприятная в таких случаях зона 3. Бугаенков и в этой зоне принимает подачу по всем правилам волейбольного искусства.

Как защитник, рижанин действует тоже весьма эффективно. Вот он (снимок 7) парирует удар противника, а вот (снимок 6) достает труднейший мяч за пределами площадки.

Завсегдатаи волейбольных состязаний знают, что Иван Бугаенков играет в вязаной шапочке. Не это ли послужило поводом назвать его команду в 1958 году Красной шапочкой, которую готовится съесть Серый волк.

Теперь игрок в красной шапочке вызывает трепет у самых опасных соперников рижского «Радиотехника».

Университет волейбольных судей

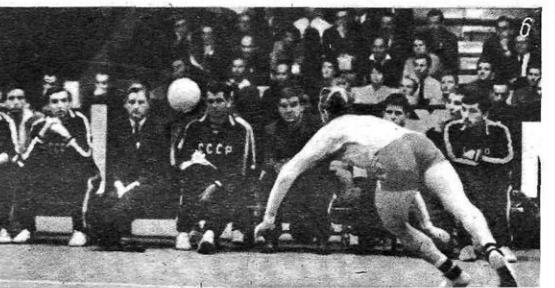
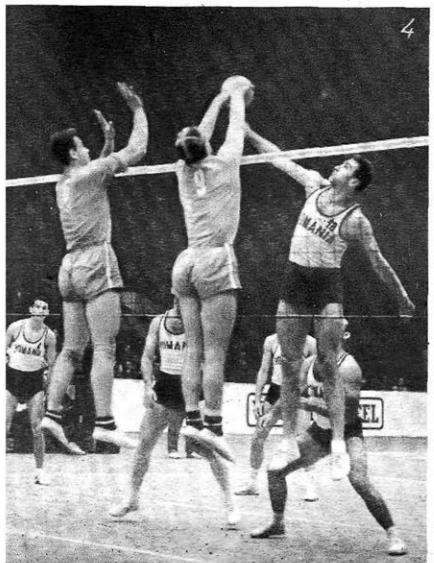
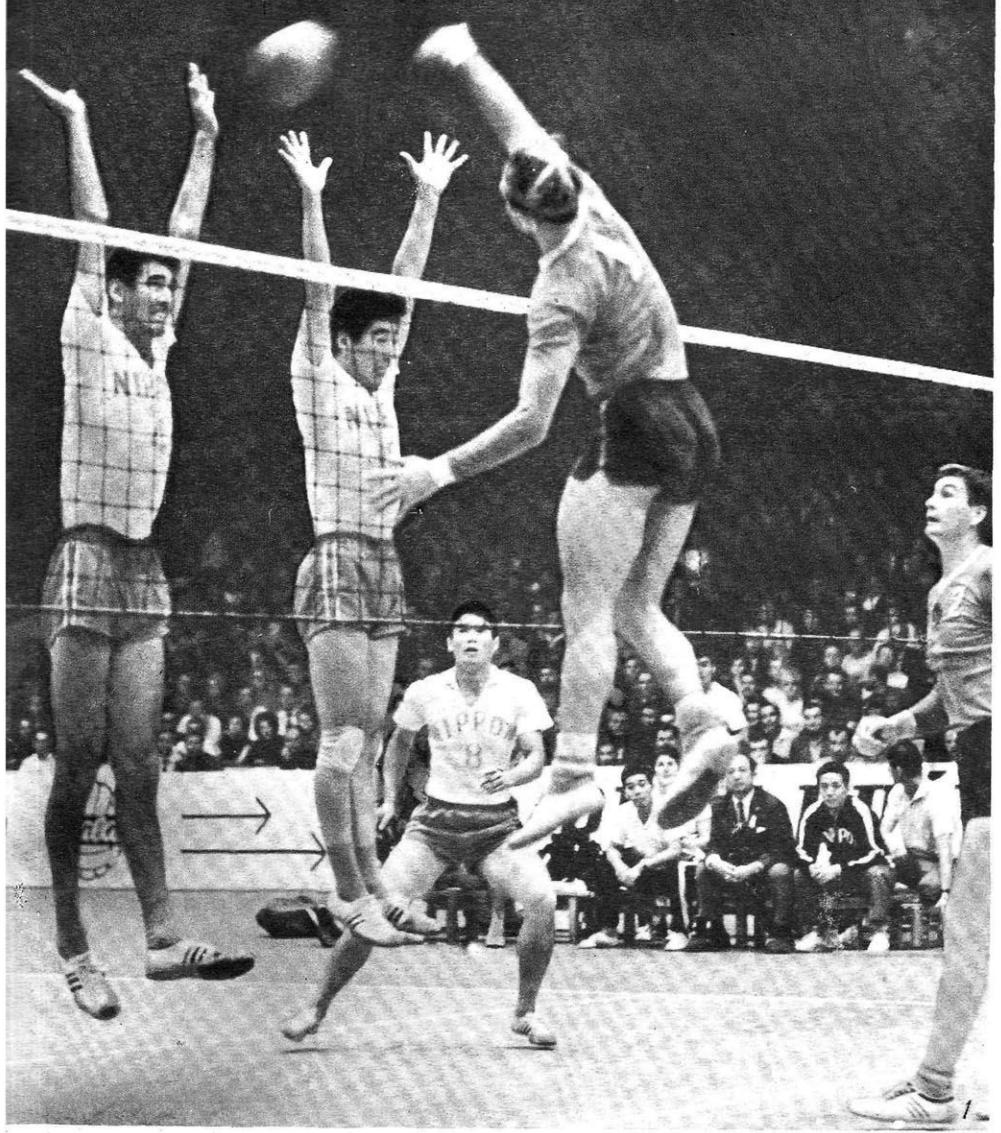
Обида Анатолия Резника

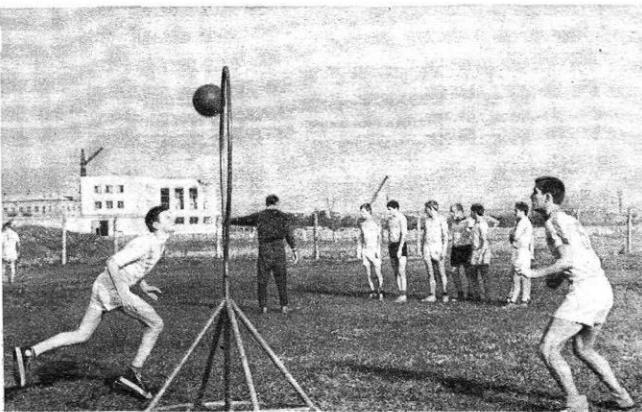
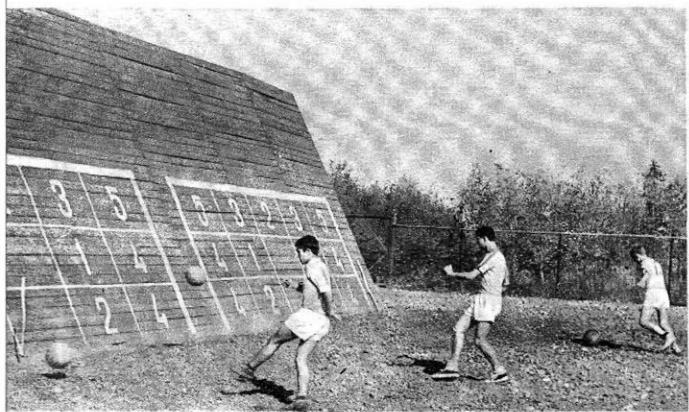
Так около трех лет назад в октябрьском номере «Спортивных игр» за 1964 год была озаглавлена заметка, посвященная одному из слушателей нашего заочного Университета волейбольных судей.

Анатолий Резник тогда преподавал химию в школе города Бобрка Львовской области. Волейболист первого разряда, Анатолий активно включился в судейскую деятельность. Не раз его назначали главным судьей чемпионатов района и области. Но у Резника возникла загвоздка: «Как я ни стараюсь совершенствовать свои судейские знания, — писал Анатолий в редакцию, — у меня ограничены перспективы роста. Сколько лет я должен ходить в судьях первой категории? Один знакомый судья ответил мне на этот вопрос так: «Всю жизнь!» Ведь для того, чтобы стать судьей республиканской категории, надо участвовать в судействе соревнований в масштабе Украины. Но наша столичная судейская коллегия не очень-то привлекает судей с периферии».

Редакция направила копию письма Анатолия Резника председателю Украинской коллегии судей Ю. Багону с пожеланием открыть зеленую улицу Анатолию Резнику и другим молодым судьям.

Недавно в редакцию пришла весточка от Анатолия Резника. Он благодарит за помощь. Ныне он уже судья республиканской категории, не раз участвовал в судействе чемпионата Украины. Сейчас Резник живет и работает в городе Березовке Одесской области школьным инспектором и как общественный активист помогает обществу «Колгоспник». Анатолий получает отличные оценки за судейство соревнований, набирает баллы для присвоения звания судьи всесоюзной категории.





Луганская быль

Много и часто говорят о футбольных резервах, но пока еще слишком мало делают для того, чтобы они у нас были полноценными и в изобилии. «А где их готовить?» — восклицают иные тренеры и тут же горько сетуют на исчезновение в городах пустырей — все застроены!

Парадокс? Не совсем. Какая-то логика в подобных утверждениях имеется. В наши дни интенсивного градостроительства, когда каждый клочок пустующей земли на учете, а дворы и улицы на глазах превращаются в сады и цветники, ребята и мячи погонять негде. Метла дворника — эмблема их футбольных огорчений.

Нелепо, конечно, во имя процветания футбола ратовать за сохранение пустыней и оползаться на цветники во дворах. Но и классные футболисты нам тоже нужны. Нужны свои Пеле, Эйсебио, Гарринчи, Чарлтоны, Беккенбауэры. Нужна достойная смена Льву Яшину, Валерию Воронину, Альберту Шестерневу, Славе Метревели, Йожефу Сабо. И не только достойная, но и превосходящая в мастерстве нынешних мастеров кожаного мяча. Советской сборной пора задавать тон и уверенно побеждать на футбольных чемпионатах мира.

Что же делать? На этот вопрос лучше всего ответить рассказом о футбольных делах в Луганской области. Есть там город-сад Северодонецк. О нем уже писано-переписано. В этом зеленом, чудесном городе сумели выкроить места для сотен спортивных площадок и стадионов, подарили жителям каждого квартала спортивный городок, а городской ребятне предоставили возможность заниматься любыми видами спорта, в том числе и футболом.

В самом Луганске и его пригороде созданы самые благодатные условия для воспитания и обучения подготовительных групп юных футболистов команды мастеров «Заря». Такой заботе о подготовке смены позавидуют и иные столичные футбольные клубы. Посмотрите на снимки. Это настоящая футбольная быль. Юные питомцы «Зари» имеют свой великолепный спортивный лагерь. Мимо него не пройдешь. Вход как триумфальная арка. А вот маленькие деревянные коттеджики. Жить в них одно удовольствие. Чисто, уютно, воздух напоен дыханием леса и бескрайних зеленых просторов. В лагере есть чудесное травяное футбольное поле и отменное тренировочное оборудование. По соседству разместились волейбольные и баскетбольные площадки, сооружается плавательный бассейн. В общем, полный футбольный комплекс.

Значит, дело не в пустырях. Инициативные люди находят более резонное решение задачи подготовки отличной смены мастерам футбола. Значит, физкультурным организациям надо отстаивать интересы спорта так же активно и настойчиво, как это делается в Луганске, добиваться, чтобы архитектор в проектах новой застройки не забывал очертить жизненное пространство для спортивных сооружений, этих источников здоровья!

Фото И. Бромберга

НОВЫЕ МАСТЕРА ФУТБОЛА

(Продолжение. Начало в майском номере)

Першин Вячеслав — «Заря», Луганск
Пирцхалава Лери — «Мешахте», Ткибули
Плиев Альберт — «Спартак», Орджоникидзе
Поляков Виталий — ЦСКА
Помазан Анатолий — «Авангард», Желтые Воды
Паркуян Валерий — «Динамо», Киев
Прищенский Станислав — «Памир», Ленинабад
Проданец Владислав — «Заря», Луганск
Рамалис Стасис — «Жальгирис», Вильнюс
Ращупкин Юрий — «Заря», Луганск
Рем Анатолий — «Политотдел», Ташкентская обл.
Рожанский Анатолий — «Заря», Луганск — Рудаков Евгений — «Динамо», Киев
Саввиди Юрий —

«Спартак», Орджоникидзе

Сак Владимир — «Черноморец», Одесса
Секеч Иштван — ЦСКА
Семенов Станислав — «Политотдел», Ташкентская обл.

Сенченко Юрий — «Памир», Ленинабад
Сёмин Юрий —

«Спартак», Москва

Сигаев Геннадий — «Локомотив», Калуга

Солодкий Алексей — «Черноморец», Одесса

Соломахин Вячеслав — «Памир», Ленинабад

Спиридонов Владимир — «Памир», Ленинабад

Тарасенко Анатолий — «Авангард», Желтые Воды

Теслев Анатолий — «Молдава», Кишинев

(Окончание следует)

НОВЫЕ МАСТЕРА ХОККЕЯ

Городецкий Владимир — «Крылья Советов», Москва
Еремин Виктор — ЦСКА
Зимин Евгений — «Спартак», Москва

Марков Валентин — «Динамо», Москва

Марков Владимир — «Крылья Советов», Москва

Мартынюк Александр — «Спартак», Москва

Мигунко Владимир — «Спартак», Москва

Пашков Александр — «Крылья Советов», Москва

Подкопаев Николай — ЦСКА

Рагулин Михаил — «Крылья Советов», Москва

Сакеев Александр — «Динамо», Москва

Толстиков Николай — ЦСКА

Шадрин Владимир — «Спартак», Москва

Шилов Виктор — «Динамо», Москва



МАСТЕР СПОРТА

ГОД РОЖДЕНИЯ 1966

СПАРТАКИАДА НА ПОЧТОВЫХ МАРКАХ

Спартакиада народов СССР охватила всю страну. Всеноядный интерес к спорту нашел свое отражение и в почтовых марках.

Почтовые марки со спортивной тематикой впервые вышли в свет в 1935 году и были посвящены Всемирной Спартакиаде. Это была серия из 10 красочных ромбовидных марок, выполненных художником Василием Завьяловым. Одна из них, посвященная футболу, воспроизведется здесь.

За ней следуют 5 марок, выпущенных в честь I Спартакиады народов СССР в 1956 году. На них: эмблема Спартакиады, теннис, футбол, баскетбол и волейбол. Первой Спартакиаде посвящалась серия уже из 14 марок, которые стали прекрасными сувенирами для любителей спорта.

В нижнем ряду еще три марки. Две первые посвящены II Спартакиаде народов СССР, третья — выпущена в честь I зимней Спартакиады в 1962 году. Спорт прочно вошел в тематику советских почтовых марок.

IV юбилейной Спартакиаде народов СССР посвящено 5 новых почтовых марок. Эти марки в дни Спартакиады облетят на конвертах писем всю Советскую страну, попадут и за ее рубежи, повсюду прославляя спорт народов Советского Союза.

Ю. БАЗИЛЕВСКИЙ, артист оркестра кинематографии, председатель кружка спортивной филателии Всесоюзного общества филателистов





Чародей, покоривший мир

Футбол щедро наделен эпитетами. Называют его и королем игр, и чародеем, покорившим миллионы сердец, и еще по-разному. Мир сегодня немыслим без футбола. Всюду, на всех материках, мальчики с увлечением гоняют кожаный мяч, а нет такого, мастерят его подобие из всяческой ветоши. Старшие братья мальчишек и даже их папы тоже объединяются в команды и яро отстаивают футбольный престиж своих клубов, городов, стран. Но все они лишь малая часть увлеченного футболовом человечества. Несоизмеримо огромно разноязычное племя болельщиков. Им нет числа. И тут футбольный патриарх невольно пасует перед представительницами слабого пола. Женщина-болельщица ныне обычное явление. Женщины упорно посягают на право играть в футбол. И уже играют... даже в мужских командах.

В чем же магическая, покоряющая сила этой интернациональной, полюбившейся всему миру игры? Волнующее зрелище? Да. Ни с чем не сравним восторг, вызванный точным, пушечным ударом в девятку. Гол! Он перехватывает дыхание, как выигрыш в сто тысяч. Польза для здоровья и тем, кто играет, и тем, кто наблюдает за игрой? Да. Девяносто минут борьбы на зеленом поле — лучшая зарядка. Полтора часа на свежем воздухе, в кругу коллег-болельщиков — лучшая приправа к хорошему настроению и самочувствию. Сила, ловкость, стремительность, шквал атак и мощная самоотверженная оборона??? Да, да; да... На сей счет со мнений, и, только объединив их в од-



Есть кому играть!

Есть кому судить!



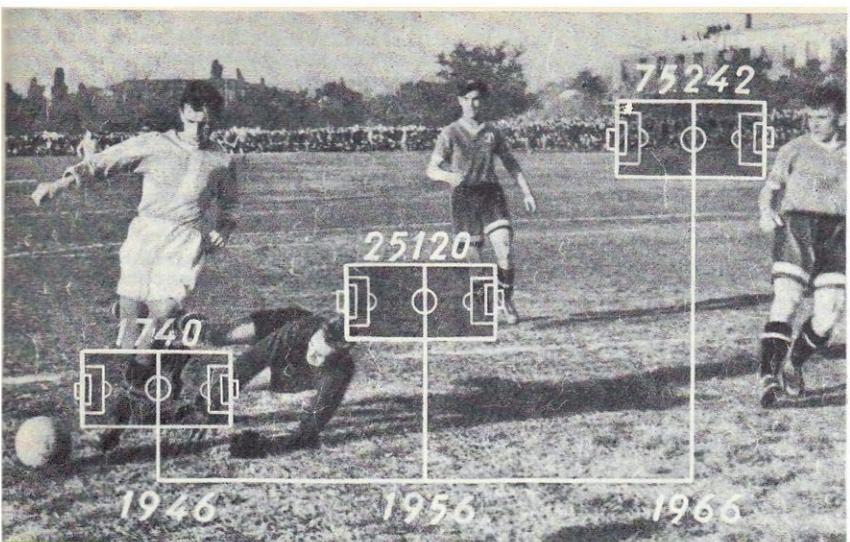
но, можно ответить, за что так любим футбол.

Но футбол футболу рознь. Там, где царь и бог — чистоган, где во имя бизнеса не щадится ни честь, ни совесть человеческая, спорт и особенно спортивные игры — тоже объекты вожделенного бизнеса. Профессионализм, как злокачественная опухоль, вздулся на здоровом и крепком теле футбола, тянетя к самому сердцу, травит и разъезает. Шулера и мошенники всех мастей, обнаружив футбольную жилу, ринулись на нее пиратской армадой. Попраны все законы морали. Контракты по рукам и ногам сковали футболистов, превратили их в жалких рабов, которых можно купить, продать, или пустить по миру. Там, на Западе, футбол тоже зрелище. Но какое! Толпы болельщиков, опутанные жадными щупальцами букмекеров, ревут и стонут, то от радости, то от горя, утраивая или теряя за-

клады. Все чистое и прекрасное в футболе опошляется стяжательством и обманом.

На всем этом на вечные времена наложено вето в нашем чистом, здоровом, советском спорте, в нашем футболе. Мы признаем футбольный гений первого форварда Земли Пеле, восторгаемся его неподражаемой игрой, аплодируем его великолепным прорывам и ударам, но нам непонятен Пеле-миллионер, Пеле-бизнесмен, и претит от сознания, что этого одаренного футболиста можно вывести на футбольный рынок и продать с аукциона. Кто даст больше! Взбунтуется — разорить до тла! Но ведь это Пеле, король футбола. А сколько его менее удачливых собратьев, отыграв свой футбольный век, выброшены за кромку поля без гроша за душой: без профессии и образования. Длинна и печальна их нищенская шеренга. И расстет она от сезона к сезону.

Республики	1940	1946	1956	1966
РСФСР	136.131	137.143	611.035	2.207.140
Украина	65.397	42.531	281.007	932.076
Белоруссия	5902	4031	33.567	177.064
Узбекистан	9.900	5515	35.139	187.295
Казахстан	8453	4634	30744	225.385
Грузия	13.220	11.887	38.630	107.438
Азербайджан	457	4047	29.014	111.842
Литва	—	1928	12.701	43.732
Молдавия	2.238	2165	13.761	61.005
Латвия	—	3182	9.982	32.040
Киргизия	1.142	1473	4.252	41.997
Таджикистан	7.843	1409	7.674	31.218
Армения	3.322	4.426	13.031	40.445
Туркменистан	1.729	1.899	6.684	22.609
Эстония	—	2483	6.564	14.649



Есть где играть!

К мастерству!



Наш советский футбол — это прежде всего радость, развлечение, отдых миллионов людей. Наш Лев Яшин, лучший вратарь мира, прежде всего простой советский человек, коммунист, гордый, любящий родину. Его не соблазнит никакой босс, сули тот даже миллиардовое состояние. Яшин во сто крат багаче всех существовавших и существующих миллионщиков. Он хозяин своей страны, равный среди равных.

Сегодня, в дни юбилейной Спартакиады народов СССР, мы с особой гордостью отмечаем успехи нашего чистого, честного, свободного футбола. Наш футбол — это прежде всего кузница здоровья миллионов. Четыре с четвертью миллиона спортсменов, организованных в секции и команды, — это только часть, передовой отряд советских футболистов. Следом за ним идут миллионы мальчишек, гоняющих футбольный мяч на лужайках, в парках, во дворах.

Наш футбол движется вперед, все усыплю своим могучим шагом. За десятилетие с 1947 по 1957 год ряды футболистов выросли почти на 900 тысяч человек, а за последние десять лет более чем на 3 миллиона 100 тысяч. Таковы невиданные дотоле в спортивном движении цифры роста армии советских футболистов.

Был и трудный период в развитии нашего футбола: времена Великой Отечественной войны. К 1947 году в рядах футболистов мы недосчитали более

36 тысяч человек. Особенно велики были потери (более 22 тысяч человек), по сравнению с предвоенным 1940 годом, на Украине, тогда еще не оправившейся от последствий гитлеровской оккупации.

Страна Советов залечила раны, нанесенные войной. Постепенно поднимался и футбол. К 1957 году футболистов в нашей стране стало вчетверо больше, чем до войны. Последнее десятилетие было особенно успешным. Количественный рост организованных футболистов, квалифицированных игроков, футбольных арбитров и футбольных полей вы видите на схемах. Десятилетка перед 50-м Октябрем характерна и качественным скачком в развитии игры. Весомее стал самый передовой отряд футболистов. Если к 1957 году звание мастера спорта носил один из каждых 4200 футболистов, то к юбилейному году мы находим мастера уже среди каждого из 2640 футболистов. Спортсмены первого разряда тоже плотнее насытили ряды игроков. Десять лет назад первый разряд имел каждый 136-й футболист, а ныне уже каждый 94-й.

Быстро ширилась и армия футбольных арбитров. Только за последние десять лет подготовлено почти 180 тысяч спортивных судей. Если бы сейчас все футболисты страны одновременно, в один день и час, вышли играть на поля, то ни одна команда не осталась бы без квалифицированного судьи. Всего лишь десять лет назад один арбитр приходился на 41 футболиста, тогда как сейчас на каждые два десятка игроков найдется знающий арбитр.

А как дела с футбольными полями? Хватит ли их на всех советских игроков? Если четыре с четвертью миллиона футболистов разделятся на команды по 14 человек (всего по 3 запасных в каждой команде), то они смогут сыграть на наших полях матчи в один день в две смены. Ведь в среднем одно поле приходится сейчас на 56 игроков. А вот двадцать лет назад нашим футболистам пришлось бы играть в пять смен, так как на каждое поле претендовало более 130 футболистов.

Какими успехами встречают юбилейный год футболисты союзных республик? Численность республиканских отрядов советского футбола указана в таблице. Российская Федерация и Украина тут вне конкуренции. Но вот по темпам роста футбольных рядов Россия и Украина делят лишь 8 и 9-е места. Первенство держит Киргизия. В ней футболистов за последние десять лет стало больше почти в 10 раз!

Быстро растут ряды игроков и в других республиках Средней Азии и в Казахстане. Взглядите, как располагаются республики по интенсивности развития футбола с 1957 по 1967 год. Цифры указывают, во сколько раз выросла массовость футбола за десятилетие.

Ширятся и множатся футбольные ряды

1. Киргизия . . . 9,8	6. Таджикистан . . 4,0	11. Латвия . . . 3,4
2. Казахстан . . . 5,6	7. Азербайджан . . 3,8	12. Туркмения . . 3,3
3. Узбекистан . . . 5,3	8. РСФСР . . . 3,6	13. Армения . . . 3,1
4. Белоруссия . . . 5,2	9. Украина . . . 3,6	14. Грузия . . . 2,7
5. Молдавия . . . 4,4	10. Литва . . . 3,4	15. Эстония . . . 2,2

СЛАГАЕМЫЕ ПОБЕДЫ

ПОБЕЖДАТЬ ВСЕГДА приятно. Приятно стоять на высшей ступени пьедестала почета, принимая шумные поздравления знакомых и незнакомых людей, и сознавать, что твоя команда — сильнейшая в мире. Но как труден, долг и порою тернист путь к этой ступени. Советские баскетболистки уже трижды с честью прошли его. А ведь перед чемпионатом мира далеко не все были уверены в победе спортсменок Советского Союза.

Наши девушки приехали на V чемпионат мира с хорошим послужным списком: двумя золотыми медалями чемпионок мира и семью медалями наивысшей пробы, завоеванными в соревнованиях на первенство Европы. У них была трудная задача: удержать титул и славу первейших.

Баскетбольные сражения в Чехословакии были весьма напряженными. За победу в чемпионате мира боролись 11 команд. Полны надежд были и баскетболистки Соединенных Штатов Америки. Первая встреча наших девчачат с американками произошла в... лифте отеля «Континенталь», где американки жили двумя этажами выше. Конечно, рукопожатия старых знакомых, множество вопросов. Госпожа Кокс, старший тренер команды, улыбаясь, говорит, что ее подопечные подготовлены к соревнованиям как никогда хорошо и горят же-

ланием попортить нервы нашей команде.

Из европейских соперниц пришлось считаться с командами Болгарии и ГДР. Крепким орешком представлялась и бразильская команда, извечная наша соперница по прошлым чемпионатам мира.

Начались полуфинальные игры. И сразу же чрезвычайные происшествия. В Братиславе девушки Кубы отказались участвовать в чемпионате мира. В их полуфинальном турнире оказалась команда Южной Кореи. Это и послужило причиной отказа от игр. Дело в том, что на отборочные игры в Сеул руководители федерации Южной Кореи не привели команду Корейской Народно-Демократической Республики. Руководители команд социалистических стран, в том числе и Советского Союза, на прессконференции выразили протест Международной федерации баскетбола против дискриминации в спорте.

В Готвальдове команда Японии, вопреки всем прогнозам, вырвала победу у команды Бразилии. Там же столкнулись бронзовые призеры прошлых чемпионатов Европы и мира команды ГДР и Болгарии. Проиграв первый тайм со счетом 19 : 30, немки все же одолели спортсменок Болгарии — 62 : 58. В Брно американки с большим трудом победили молодую команду Австралии. На редкость волнующим был матч сборных СССР и Югославии. Уже на восьмой минуте на табло счет 10 : 2. Впереди команда Югославии. И все же первый тайм заканчивается минимальным перевесом команды СССР — 35 : 34. Дальше команда заиграла, как по нотам. Соперницы были не в силах вести борьбу против быстрых прорывов и игры на «втором этаже». Матч выигран с огромным разрывом в счете очков — 83 : 48.

Перед игрой команд Югославии и США тренер американок госпожа Кокс опрометчиво заявила, что если ее команда проиграет, то она немедленно застрелится. И вот игра закончилась — 58 : 43 в пользу молодой югославской команды. Теперь госпожа Кокс, видимо, будет осторожнее с прогнозами.

Предварительные игры показали, что фавориты — команды Чехословакии, Болгарии и США — по классу игры остались на прежнем уровне при общем росте класса мирового женского баскетбола. Появились новые команды, которые по своим физическим данным, техническому и тактическому уровню ничем не уступают бывшим фаворитам, а в некоторых отношениях и превосходят их.

НЕУДЕРЖИМЫЙ ПРОХОД Тамары Слиденко в матче со сборной США. Помните ситуацию, запечатленную на снимке. Попытка Лолы Хэм (7) удержать Тамару окончилась для американки плачевно. Вторая защитница полностью изолирована. Набегает Каролина Миллер (4), но она явно запаздывает. Мяч, посланный Тамарой Слиденко, уже летит в корзину соперниц.

Сейчас специалисты анализируют прошедшие игры. Перед ними встают вопросы: что представляет собой нынешний женский баскетбол, что нового выявилось в играх чемпионата?

Женский баскетбол вырос в буквальном смысле этого слова. Для примера приведу данные роста игроков некоторых команд. Так, средний рост баскетболисток Чехословакии — 177 см, американок — 178, команды Советского Союза — 179,9 см.

Стали даже раздаваться голоса, утверждающие, что достаточно иметь в команде двух-трех игроков высокого роста, и победа обеспечена. Так ли это?

Нет, не так. Одного роста для достижения победы недостаточно. Решающую роль играют четыре слагаемых: безупречная и целесообразная техника управления мячом, тактическая грамотность в нападении и защите, отличная общая физическая подготовленность, волевая и психическая настроенность в сложных игровых ситуациях.

Баскетболистки Южной Кореи и Японии не выделяются ростом. У самых высоких игроков этих команд рост не более 178 см. Однако эти баскетболистки высоко техники. Мяч они ведут умело, без зрительного контроля. Мягкий кистевой бросок они часто делают в прыжке, причем, как правило, без подготовки и в большинстве случаев со средних и дальних расстояний. Для стиля этих команд характерны быстрая передача мяча (порой в одно касание), продуманность действий в нападении и защите. В играх с командами, в составах которых есть рослые спортсменки, они применяют тактику умыщенного фола: не справляясь с опекой высокой соперницы, умышленно делали персональные ошибки вдали от своего щита, чтобы избежать двух штрафных бросков за ошибку при борьбе за мяч под щитом. Частыми были тактические перестроения в ходе игры. Команды смело переходят от зонной обороны к прессингу, в особенности после забрасывания мяча в корзину, применяют и зонный прессинг. Волевая подготовленность игроков этих команд высока. Даже проигрывая 8—10 очков, они до конца борются за победу, за каждое очко и порой достигают желаемого результата. Так было в играх сборных Южной Кореи и Чехословакии, Болгарии и Японии.

Есть у этих команд и серьезные недостатки. Сравнительно невысокий рост игроков, несомненно, снижает эффективность борьбы за мяч, отскакивающий от щита. Обороняясь, они играют грязно: недозволенных приемов в их действиях множество. Правда, они стараются обходить правила игры незаметно. И все же наибольшее количество персональных замечаний у этих двух команд.

Игра наших девушек выглядит менее эффективно, но более солидно. Их техника обращения с мячом проста и рациональна. Можно спорить о том, одинаково ли хорошо играла наша команда во всех матчах чемпионата. Но бесспорно одно, советские баскетболистки продемонстрировали в целом высокий класс. Они показали баскетболистам миру такие элементы игры, которых прежде вовсе не было в техническом арсенале женских команд.

Единственным центровым игроком, который атаковал корзину бросками «крюком», была Скайдрите Смилдзиня.



Проходы с обманным ведением мяча за спиной проделывала Феодора Орел, вызывая всеобщее восхищение в зрительном зале. Очень сильна наша команда своей игрой в защите. В корзину советских девушки заброшено меньше всего мячей. В финальном турнире они проиграли всего 259 очков, то есть в каждом матче среднем 52 очка, в то время, как команда Южной Кореи, занявшая второе место, теряла в матче по 68 очков. Плотной персональной опекой наши баскетболистки сковывали соперниц, пресекали в зародыше их атакующие намерения.

Превосходство сборной СССР в нападении также было бесспорным. Команда в финальном турнире выиграла наибольшее количество очков — 371. В среднем на матч приходится 74 очка. Солидна разность выигранных и проигранных очков. Она составляет + 112, тогда как у команды Южной Кореи + 1, а у сборной Чехословакии + 42. В нападении команда отличается слаженным взаимодействием в двойках, грамотным

использованием высоких баскетболисток в борьбе против зонной обороны, дальними бросками по корзине соперниц игроков задней линии, особенно Инессы Пивоваровой, Нелли Фоминой и Тамары Слиденко.

Советская команда играла на чемпионате уверенно и стабильно всем составом, демонстрируя волю к победе, твердую игровую дисциплину, товарищескую взаимопомощь. В символическую сборную мира, составленную тренерами национальных команд на чемпионате мира, вошли спортсменки Советского Союза Рашиля Прокопенко, Скайдрите Смилдинга и Феодора Орел, японка Асако Икоуама и южнокорейянка Парк Хин Я.

Хотя и говорят, что победителей не судят, все же не обойдуть молчанием некоторые недостатки нашей команды. Прежде всего она слишком великокорыстна. На чемпионате по среднему возраста игроков она была самой пожилой. Это все-таки серьезный симптом, пока еще далекая зарница идущей бас-

кетбольной грозы. Видимо, тренерам надо смелее вводить в состав сборной талантливую молодежь, обстреливать ее, обогащать опытом. Не совсем ладно в команде с крайними нападающими. Как правило, команда в начале матчей проигрывает в счете (например, в играх с командами Югославии, Чехословакии, ГДР и Японии). Игроки задней линии при взаимодействиях с центральными иногда действуют слишком скованно.

Минувший чемпионат мира убедил даже самых заядлых скептиков в том, что женский баскетбол сделал большой шаг вперед. Европейская баскетбольная школа во главе с советскими специалистами и спортсменами по-прежнему остается ведущей. Заметно вырос класс игры баскетболисток социалистических стран, особенно ГДР. Появление на чемпионате мира команд государств Азии — новое свидетельство тому, что женский баскетбол окреп и вполне заслуживает включения в программу Олимпийских игр.

В. КОСТИН,
судья международной категории

XXIX ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО НАСТОЛЬНОМУ ТЕННИСУ

Стокгольм 11—21 апреля 1967 года

ЛИЧНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ

ОДНОЧНЫЕ ИГРЫ

ЖЕНЩИН

(100 участниц)

ПОЛУФИНАЛЫ

Морисава (Япония) — Яманака (Япония) 3 : 2 (21 : 19, 17 : 21, 21 : 23, 21 : 6, 21 : 18)

Фукадзу (Япония) — Руднова (СССР) 3 : 0 (21 : 14, 21 : 15, 21 : 14)

ФИНАЛ

Морисава — Фукадзу 3 : 1 (21 : 18, 15 : 21, 21 : 18, 21 : 17)

В восьмерку сильнейших вошли также Ким Чан Хо (КНДР), Корпа (Югославия), Минко (Чехословакия) и Пак Син Ир (КНДР). Среди 16 сильнейших: 4 спортсмена Японии, 3 — СССР (Анатолий Амелин, Станислав Гомозков и Саркис Сархоян), по 2 — КНДР и Румыния, по 1 — Венгрия, ГДР, ФРГ, Чехословакии и Югославии.

Чемпион мира Нобухико Хасегава, 19-летний студент из Нагои, играет смело, в остроатакующем стиле. Вместе с японской теннисисткой Яманака он стал чемпионом мира в соревнованиях смешанных пар.

ЖЕНСКИЕ ПАРНЫЕ ИГРЫ

ПОЛУФИНАЛЫ

Фукадзу и Яманака (Япония) — Коцян и Юрик (Венгрия) 3 : 1 (21 : 18, 21 : 16, 16 : 21, 21 : 8)

Морисава и Хирота (Япония) — Руднова и Гринберг (СССР) 3 : 2 (21 : 13, 21 : 19, 16 : 21, 15 : 21, 21 : 19)

ФИНАЛ

Морисава и Хирота — Фукадзу и Яманака 3 : 0 (21 : 19, 21 : 17, 22 : 20)

ОДНОЧНЫЕ ИГРЫ

МУЖЧИН

(205 участников)

ПОЛУФИНАЛЫ

Хасегава (Япония) — Шёлер (ФРГ) 3 : 0 (22 : 20, 21 : 14, 21 : 9)

Коно (Япония) — Кимура (Япония) 3 : 1 (21 : 17, 19 : 21, 21 : 19, 21 : 13)

ФИНАЛ

Хасегава — Коно 3 : 2 (21 : 8, 19 : 21, 20 : 22, 21 : 14, 21 : 16)

МУЖСКИЕ ПАРНЫЕ ИГРЫ

ПОЛУФИНАЛЫ

Альсер и Юханссон (Швеция) — Хасегава и Коно (Япония) 3 : 1 (21 : 17, 21 : 15, 17 : 21, 21 : 19)

Амелин и Гомозков (СССР) — Мико и Станек (Чехословакия) 3 : 2 (20 : 22, 21 : 19, 21 : 19, 18 : 21, 22 : 20)

ФИНАЛ

Альсер и Юханссон — Амелин и Гомозков 3 : 2 (21 : 16, 19 : 21, 21 : 13, 12 : 21, 22 : 20)

СМЕШАННЫЕ ИГРЫ

ПОЛУФИНАЛЫ

Фукадзу и Кимура (Япония) — Александр и Джурджука (Румыния) 3 : 0 (21 : 9, 21 : 12, 21 : 17)

Яманака и Хасегава (Япония) — Руднова и Амелин (СССР) 3 : 1 (14 : 21, 21 : 16, 21 : 17, 23 : 21)

ФИНАЛ

Яманака и Хасегава — Фукадзу и Кимура 3 : 1 (21 : 15, 22 : 20, 19 : 21, 21 : 14)

КОМАНДНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ

На Кубок Корбийона

(женские команды 28 стран)

ГРУППОВЫЕ ТУРНИРЫ

М	Команда	В	П	Счет
1.	Япония	3	0	9 : 0

- | | | | |
|-----------------------------|---|---|-------|
| 2. Новая Зеландия | 2 | 1 | 6 : 4 |
| 3. США | 1 | 2 | 4 : 6 |
| 4. Норвегия | 0 | 3 | 0 : 9 |

Условные обозначения: М — место, В — выигрыш, П — поражение, счет — соотношение выигранных и проигранных встреч.

Группа 2

1. Венгрия	2	0	6:1
2. Нидерланды	1	1	4:5
3. Дания	0	2	2:6

Группа 3

1. СССР	3	0	9:0
2. Франция	2	1	6:5
3. Швейцария	1	2	5:6
4. Ирландия	0	3	0:9

Группа 4

1. Чехословакия	2	0	6:0
2. Австралия	1	1	3:4
3. Испания	0	2	1:6

Группа 5

1. Англия	2	0	6:0
2. Болгария	1	1	3:3
3. Люксембург	0	2	0:6

Группа 6

1. Румыния	3	0	9:1
2. Швеция	2	1	7:4
3. Камбоджа	1	2	4:6
4. Шотландия	0	3	0:9

Группа 7

1. ФРГ	2	0	6:1
2. Польша	1	1	4:3
3. Канада	0	2	0:6

Группа 8

1. ГДР	3	0	9:0
2. Югославия	2	1	6:3
3. Финляндия	1	2	3:6
4. Палестина (Газа)	0	3	0:9

ПОЛУФИНАЛЫ

Группа 1-А

1. Япония	3	0	9:1
2. Чехословакия	2	1	7:4
3. Англия	1	2	4:7
4. ГДР	0	3	1:9

Группа 1-Б

1. СССР	2	1	8:4
2. Венгрия	2	1	7:7
3. Румыния	2	1	6:5
4. ФРГ	0	3	4:9

ФИНАЛЬНЫЕ ИГРЫ

За 1-е место

Япония — СССР . . .	3:0
---------------------	-----

За 3-е место

Венгрия — Чехословакия . . .	3:2
------------------------------	-----

За 5-е место

Англия — Румыния	3:1
----------------------------	-----

За 7-е место

ФРГ — ГДР	3:2
---------------------	-----

МЕСТА КОМАНД

1. Япония, 2. СССР, 3. Венгрия, 4. Чехословакия, 5. Англия, 6. Румыния, 7. ФРГ, 8. ГДР, 9. Югославия, 10. Польша, 11. Швеция, 12. Болгария, 13. Нидерланды, 14. Австралия, 15. Франция, 16. Новая Зеландия, 17. Камбоджа, 18. Швейцария, 19. Испания, 20. Финляндия, 21. Канада, 22. Люксембург, 23. Швейцария, 24. Испания, 25. Шотландия, 26. Ирландия, 27. Норвегия, 28. Палестина (Газа).

На Кубок Свейтлинг

(мужские команды 41 страны)

ГРУППОВЫЕ ТУРНИРЫ

Группа 1

М Команда	В	П	Счет
1. Япония	4	0	20:0
2. Польша	3	1	15:9
3. Финляндия	2	2	13:10
4. Гана	1	3	6:15
5. Эквадор	0	4	0:20

Группа 2

М Команда	В	П	Счет
1. КНДР	5	0	25:0
2. Франция	4	1	20:11
3. Индия	3	2	19:10
4. Австралия	2	3	12:17
5. Джерси	1	4	7:20
6. Марокко	0	5	0:25

Группа 3

М Команда	В	П	Счет
1. Швеция	5	0	25:1
2. Дания	4	1	20:8
3. Нидерланды	3	2	18:16
4. Шотландия	2	3	15:19
5. Канада	1	4	11:20
6. Палестина	0	5	0:25

Группа 4

М Команда	В	П	Счет
1. СССР	4	0	20:1
2. Иран	3	1	16:12
3. США	2	2	14:11
4. Люксембург	1	3	9:15
5. Турция	0	4	0:20

Группа 5

М Команда	В	П	Счет
1. Югославия	4	0	20:1
2. ГДР	3	1	16:6
3. Индонезия	2	2	10:12
4. Новая Зеландия	1	3	7:16
5. Испания	0	4	2:20

Группа 6

М Команда	В	П	Счет
1. Чехословакия	4	0	20:1
2. Комбоджа	3	1	16:8
3. Австралия	2	2	13:12
4. Норвегия	1	3	6:19
5. Уэлс	0	4	5:20

Группа 7

М Команда	В	П	Счет
1. Англия	2	0	10:3
2. Венгрия	1	1	7:5
3. Бельгия	0	2	1:10

Группа 8

М Команда	В	П	Счет
1. ФРГ	5	0	25:8
2. Румыния	4	1	23:5
3. Израиль	3	2	18:17
4. Ирландия	2	3	11:20
5. Швейцария	1	4	11:24
6. Португалия	0	5	11:25

ПОЛУФИНАЛЫ

Группа 1-А

М Команда	В	П	Счет
1. Япония	3	0	15:4
2. ФРГ	1	2	10:13
3. СССР	1	2	11:13
4. Югославия	1	2	8:14

Группа 1-Б

М Команда	В	П	Счет
1. КНДР	3	0	15:2
2. Швеция	2	1	11:11
3. Чехословакия	1	2	9:11
4. Англия	0	3	4:15

ФИНАЛЬНЫЕ ИГРЫ

За 1-е место

Япония — КНДР	5:3
-------------------------	-----

За 3-е место

Швеция — ФРГ	5:2
------------------------	-----

За 5-е место

Чехословакия — СССР	5:1
-------------------------------	-----

За 7-е место

Югославия — Англия	5:2
------------------------------	-----

МЕСТА КОМАНД

1. Япония, 2. КНДР, 3. Швеция, 4. ФРГ, 5. Чехословакия, 6. СССР, 7. Югославия, 8. Австралия, 9. Ирландия, 10. Нидерланды, 11. Швейцария, 12. Болгария, 13. Нидерланды, 14. Австралия, 15. Франция, 16. Новая Зеландия, 17. Камбоджа, 18. Швейцария, 19. Испания, 20. Финляндия, 21. Канада, 22. Люксембург, 23. Швейцария, 24. Испания, 25. Шотландия, 26. Ирландия, 27. Норвегия, 28. Палестина (Газа), 29. Англия, 30. Франция, 31. ГДР, 32. Дания, 33. Польша, 34. Чехословакия, 35. Уэлс, 36. Джерси, 37. Испания, 38. Турция, 39. Румыния, 40. Палестина (Газа), 41. Марокко.
--

КОМАНДЫ-ПРИЗЕРЫ

Женщины

Волейболист удален с поля

Уважаемые товарищи! На всесоюзной спартакиаде учащихся гидрометеорологических техникумов играли волейбольные команды Москвы и Ташкента, претендовавшие на первое место. Вдруг один из московичей ударил мяч ногой, да так, что мяч попал в лицо судьи. Волейболист был удален с поля. Замены ему не оказалось, и команда засчитали поражение. Однако главный судья спартакиады и главный судья волейбольного турнира отменили решение судьи матча. Через полчаса игра возобновилась. В команде московского техникума продолжал играть проштрафившийся волейболист. Справедливо ли это?

Владимир ДЕДУРИН,
капитан команды техникума
Ташкент

Мне думается, судья матча несколько поторопился удалить игрока с поля. Если до этого случая волейболист вел себя дисциплинированно, замечаний не имел, попал в судью мячом неумышленно, извинился перед ним, то вряд ли стоило прибегать к крайней мере наказания. Понятно, что решение арбитра было опротестовано и главная судейская коллегия при рассмотрении протеста установила, что его действия ошибочны, назначение перенесено.

Но нельзя забывать, что при удовлетворении протеста, матч не продолжается, а переигрывается вновь. Игра должна быть назначена не через полчаса, а на любой другой день. Игра может переигрываться в тот же день лишь в исключительных случаях. Скажем, если соревнования заканчиваются и их участники разъезжаются.

Валентин ПОЛЯНСКИЙ,
судья международной
категории

В засаде за воротами

Дорогая редакция! Может ли футбольисту при пенальти стоять за пределами поля и выбегать на площадку через ворота, если на них нет сетки? Мы играли с детской сборной поселка Ретиховки. По воротам нашей команды «Восход» судья назначил 11-метровый штрафной удар. Я встал за воротами. Соперник пробил пенальти. Вратарь отбил мяч,

но недалеко. Я выбежал из-за ворот и сильным ударом послал мяч подальше в поле. Наши соперники заявили, что за воротами стоять нельзя. Судья указал перебить пенальти. На этот раз мяч прошел в ворота и счет игры сравнялся — 2:2. Так матч и окончилсяничью.

Юрий ШУЛИК

Ретиховка,
Приморский край

При 11-метровом ударе ни одному полевому игроку стоять за воротами нельзя. Все футболисты, кроме вратаря и игрока, выполняющего удар, должны находиться в поле, за пределами штрафной площадки и ее дуги.

Александр МЕНЬШИКОВ,
судья всесоюзной категории

Футболисту 10 лет

Уважаемые товарищи! Со скольких лет принимают юных футболистов в учебные группы при командах мастеров классов «А» и «Б»?

Г. КРАВЦОВ

Курганинск,
Краснодарский край

Пока что в группы подготовки молодых футболистов при командах мастеров принимали ребят 11—12 лет. С нынешнего года открыт доступ в учебные группы мальчикам 10—11 лет.

Евгений ЛАПИН,
тренер Федерации
футбола СССР

Арбитр и комиссия

Уважаемые товарищи! Волгодонская команда ВАТХ обыграла команду «Строитель» со счетом 2:1. Проигравшие подали протест. По их мнению, арбитр не засчитал правильно забитого гола. На разборе протеста судья объяснил, что мяч перед тем, как попасть в ворота, пересек линию и был возвращен на поле. Главный судья соревнования утвердил результат игры. Однако спортивно-техническая комиссия местной Федерации футбола не согласилась с таким решением и назначила перенесение. Вправе ли она вмешиваться в решения судьи?

Виктор ФИСЕНКО

Волгодонск,
Ростовская область

Изменить решение судьи на поле никто не имеет права, в том числе спортивно-техническая комиссия Федерации футбола. Однако если арбитр, проводя игру, явно нарушил правила соревнований и это повлияло на исход матча, комиссия может назначить перенесение.

Виктор АРХИПОВ,
судья всесоюзной категории

Ракетка с накладкой

Дорогие товарищи! Я с увлечением играю в настольный теннис. Скажите, чем мне приклеить резиновые накладки к деревянному основанию ракетки?

Михаил ЗУБАРЕВ

Село Приволжанское,
Павлоградский район,
Днепропетровская область

Для наклеек резиновых накладок на фанерное основание ракетки рекомендую смолянистый клей «К-17». Не забудьте тщательно подготовить склеиваемые поверхности. Зачистите наждаком фанера и внутреннюю сторону накладки, клей распределите равномерно по всей поверхности склейки.

Э. ФРИМЕРМАН,
судья республиканской
категории

Долг платежом красен

Уважаемая редакция! Пишет вам бывший спортсмен. В свое время я окончил детскую спортивную школу. Сейчас поступил в аспирантуру. Здесь есть хороший зал, но нет тренера, да и волейболисты слабые. Поэтому тренируюсь индивидуально. Как вы думаете, смогу ли я после окончания аспирантуры играть в хорошей команде. Порекомендуйте наиболее эффективный метод тренировки.

Ж. ГОНЧАРОВ,
курсант авиационного
университета

Прежде всего хотелось бы вам посоветовать с большим уважением относиться к товарищам по училищу, да и к самому себе. Вы называете себя «бывшим спортсменом». Как это понимать? Ведь вы окончили детскую спортивную школу, а это означает, что вы у советского спорта в долг. Вы не только квалифицированный спортсмен, но и инструктор. Об этом вам

должен всегда напоминать диплом ДСШ.

Вы называете своих товарищ курсантов слабыми волейболистами. Так научите их тому, чему вас научили в детской спортивной школе. Вот мы и подошли к ответу на ваш вопрос о наиболее эффективном методе тренировки. Волейбол — игра коллективная, значит и тренировки должны носить коллективный характер. Я бы на вашем месте организовал в училище волейбольную секцию и вместе со своими товарищами начал активно тренироваться. О том, как тренироваться, вы, видимо, уяснили еще в бытность в спортивной школе. Кроме того, к вашим услугам разнообразная волейбольная литература. При вашем желании книга станет вашим помощником, советчиком, другом.

Евгений АЛЕКСЕЕВ,
заслуженный тренер СССР,
мастер спорта

Шипы на грунте

Уважаемая редакция! Я собираюсь выточить для футбольных бутс алюминиевые шипы. Сообщите размеры шипов для игры на мягком и жестком грунте.

А. КУЖЕЛЕВСКИЙ
Рига

Правила игры в футбол ограничивают размеры шипов: высота вместе с проекцией на подошве бутсы не больше 19 мм, диаметр плоской вершины шипа не меньше 12,7 мм. Для игры на мягком грунте нужны шипы предельной высоты (19 мм). На жестком же поле высокие шипы неудобны: проравливают подошву бутсы. Поэтому, выходя играть на поле с твердым грунтом, вместо высоких шипов ввинчивайте низкие (10—12 мм). Помните, что винт должен составлять одно целое с шипом и ввинчиваться в металлическую прокладку, заделанную внутрь подошвы бутсы.

Валентин ЛИПАТОВ,
мастер спорта,
тренер Федерации
футбола СССР

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

Золотая мелодия. Спортивный подарок молодых футболистов	1
Алексей Галицкий. Два цвета времени	2
Федор Футерман. Житница здравья. Ноябрь, рожденная Октябрем	6
Борис Садеков. В Лужники за здоровьем	8
Всесоюзная школа футбольных капитанов. Третье учебное задание	—
А. Дадукин. Малыми силами	9
З. Котобей. Простельная или взвешенная?	—
Николай Старостин. Звезды большого футбола. Продолжение	10
А. Сирота. Ракетки для тренировок. Из опыта тренера по настольному теннису	15
Гроссмейстеры советского хоккея. Спартаковцы столицы — чемпионы СССР по хоккею	16
Анатолий Тарасов. Пятилетка ледовых побед. Окончание	18
Борис Пилипчук. Расчеты исключают просчеты	22
Евгений Алексеев. Опасный возраст	—
Юрий Чесноков. Красная шапочка Ивана Бугаенкова	24
Обида Анатолия Резника. Университет волейбольных судей	—
Луганская бильярдная	25
Год рождения 1966. Новые мастера футбола и хоккея	—
Ю. Базилевский. Спартакиада на почтовых марках	26
Чародей, покоривший мир	26
В. Костин. Слагаемые победы. Заметки о женском чемпионате мира по баскетболу	28
Чемпионат мира по настольному теннису. Результаты игр	29
Почтовый ящик. Переписка с читателями	31

Магадан спортивный

Дальний Восток... Условным становится это географическое понятие. Ка-кой же дальний, если от Москвы до Магадана рукой подать — всего 9 часов лету! Можно побывать на Центральном стадионе имени В. И. Ленина в Лужниках, посмотреть на старты спартакиадного дня столицы, а затем, перемахнув на воздушном лайнере через тысячи километров навстречу солнцу, приземлиться в магаданском аэропорту и завтра с утра попасть на баскетбольный или волейбольный турнир спартакиады города.

Меняются наши понятия о времени, сокращаются расстояния, на наших глазах происходит удивительные метаморфозы. Строится, хорошает, укрепляет

свою незыблемую мощь великая Страна Советов. Богатеет и здоровеет ее народ, вдохновленно строящий коммунизм.

Годы подстать векам. Наши необыкновенные советские годы! Что представлял собой, например, Магадан лет эдак тридцать назад? Малюсенький поселок, заложенный в суровых просторах безлюдного побережья Охотского моря. Добраться до него было не так-то просто. А ныне это красивый, чистый, благоустроенный город, один из культурных и промышленных центров такого близкого ныне Дальнего Востока. И в этом городе, как и во всех городах и селах страны, готовятся достойно встретить праздник 50-летия Великой Октябрьской социалистической революции.

Физкультурники Магадана отмечают славный юбилей победами в труде и спорте. Шумит, полошется шелком знамен, ширится и набирается сил городская спартакиада юбилейного года.

На снимках нашего фотокорреспондента Федора Зайцева запечатлен Магадан спортивный. Посмотрите на величественный Дворец спорта — гордость магаданцев. Этот дворец мог бы вместить весь старый поселок, ютившийся когда-то на этом месте. Во Дворце пять просторных спортивных залов, самый большой из них отведен для спортивных игр. Его размеры 40×20 метров. А перед Дворцом зеленым бархатным покрытием расстиляется футбольное поле городского стадиона. Рядом достраивается плавательный бассейн. Он войдет в строй в этом году к юбилею Великого Октября.

А вот и хозяева этого комбината здоровья. В игровом зале дворца волейболисты сменяют баскетболистов — идут спартакидные турниры волейбольных команд коллективов физической культуры и баскетбольные соревнования дальневосточной зоны Спартакиады народов РСФСР. Городки пользуются большим почетием у магаданцев. Им все взрослые покорны. Возглавляют городошную армию Магадана мастера спорта Леоненко, Полей, Шевчук и многочисленный отряд перворазрядников. Вы видите мастера спорта Леоненко. Он, как уверяют его ярые болельщики, зря биты не бросает.

Рассказывая о спортивном Магадане, нельзя не упомянуть о футболе и хоккее. Футбол любят и в городе, и в области. Хоккей хоть и уступает в массовости футболу, но любят не менее своего маститого конкурента. На снимках запечатлен момент междугородного футбольного матча сборных Магадана и Хабаровска и матч хоккеистов «Динамо» и «Металлиста» на турнире зимней городской спартакиады.

Фото В. Тутова

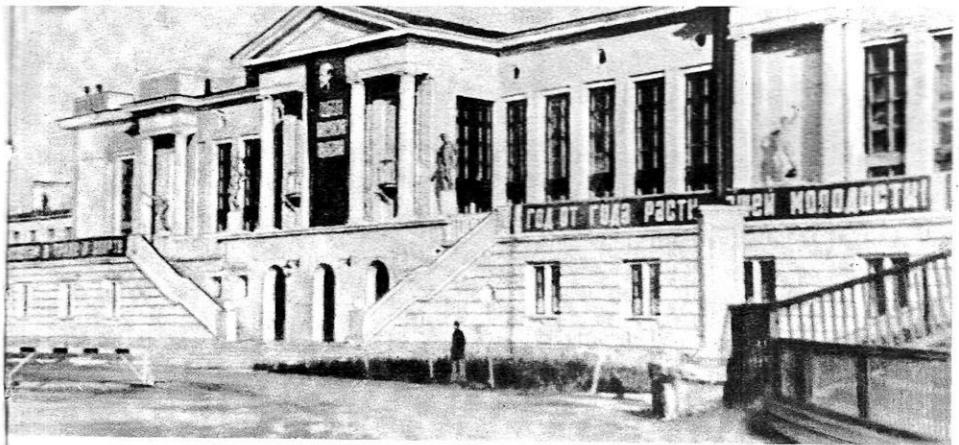
Главный редактор А. П. Чернышев.

Редакционная коллегия: А. А. Афанасьев, С. П. Белиц-Гейман, В. А. Григорьев, А. Ю. Кистяковский, Ю. П. Копылов, Л. С. Макаров, А. В. Мальцев, Б. М. Михайлов, Г. С. Модой (ответственный секретарь), К. В. Робинов, Н. В. Семашко, А. А. Соколов, А. П. Старостин, Н. Г. Суслов, А. В. Тарасов, О. С. Чехов.

Адрес редакции: Москва. К-104. Большая Бронная, 28. Тел. К 9-82-44 и К 9-99-26. ЕА01095. Зак. 1023. Тираж 200 000.

Сдано в набор 25 мая 1967 г. Подписано к печати 12 июня 1967 г. 60×90 $\frac{1}{8}$ 4 п. л.+1 п. л. Уч.-изд. лист 7.86.

Калининский полиграфкомбинат Главполиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров СССР.
г. Калинин, проспект Ленина, 5.



70875

Цена 30 коп.

